

Елизавете Феодоровне Петренко
ВЕСНА
(монастырская)

Слова С. ГОРОДЕЦКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

И. СТРАВИНСКИЙ
(1882—1971)

Allegro alla breve $\text{d} = 60$

Ф-п Нар *mf*

Голос

зво-ны-стоны, пе-ре-зво-ны,

12373

зво ны - вздо хи, зво ны - сны.

вы-со- ки кру-ты- е скло- ны, кру- то-

-скло- ны зе ле- ны.

сте- ны вы- бе- ны бе- ло: мать- и- гу- мень- я ве- ле- ла.

у во- рот мо- на- сты.

-ря пла- чет доч- ка зво- на-

p

-ря:

pp

pp morendo

ppp

Molto sostenuto $\text{♩} = 54$

,, Ах ты, по- ле, мо- я во- ля, ах, до- ро- га до- ро- га!

p

più f

Ах, мо-сток учи- ста по_ ля, свеч_ ка чи_ ста чет_вер_ га!

mf

p

Ах, мо_ я го_ ре_ ла яр_ ко, по_ га-

p

-са_ ла у не_ го.

pp

На_ кло_ нил_ ся,

pp
ff

poco ritard.

ды_ шит жар_ ко, жар_ че серд_ ца мо_ е_ го.

cresc.

a tempo

я от_ ста_ ла, я о_ ста_ лась

p

у высо-ко-го мо-ста.

Пла- мя све- чек

ко-ле-ба- лось, це- ло- ва- ли- ся в у- ста.

Где ты, ми- лый ло- бы- зан- ный,

p

где ты, где ты,

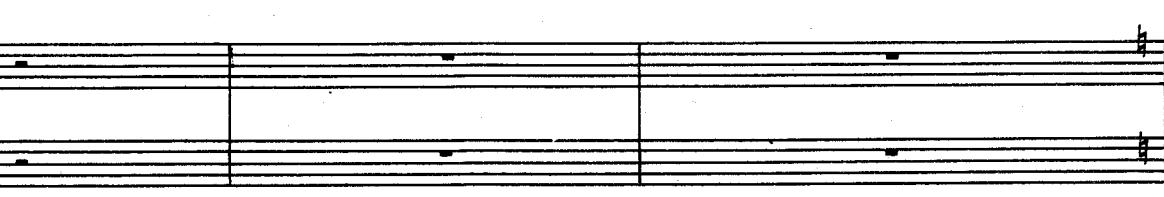
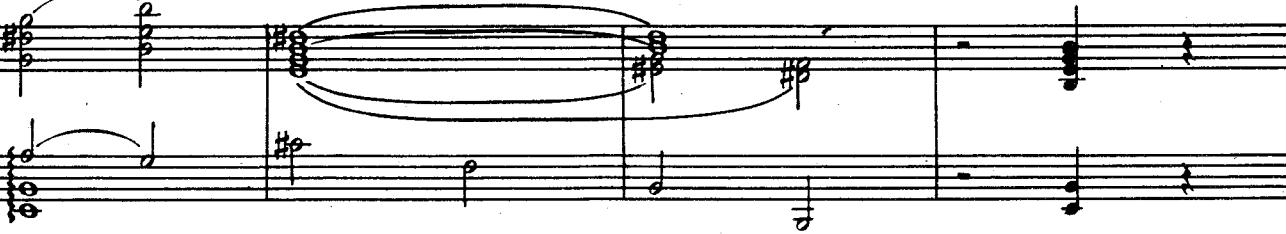
лас-ко-вый та-кой!

Aх,

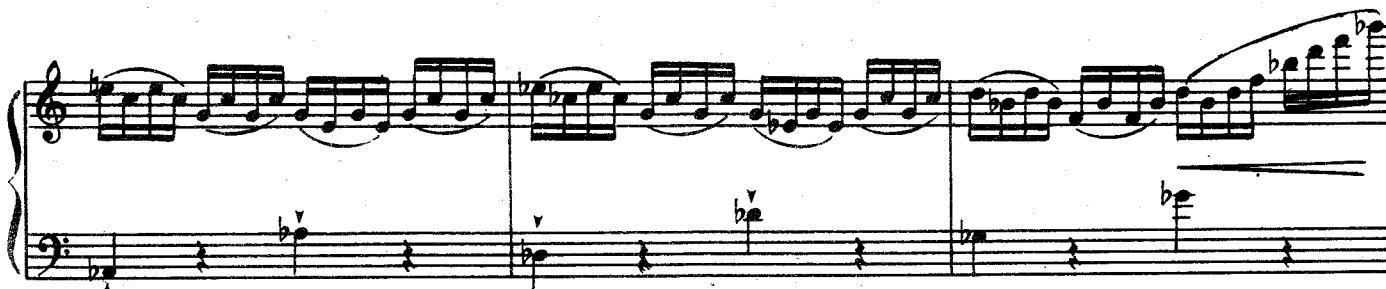
па-ры вес-ны,

a piacere

ту- ма- ны, ах, мой де- ви- чий спо- кой!“ А...



Tempo I



Зво- ны- сто- ны, пе-ре- зво- ны,

зво- ны- вздо- хи, зво- ны- сны.

вы- со- ки кру-ты- е скло- ны, кру-то-

- скло- ны зе- ле- ны.

Сте- ны вы- бе- лы бе- ло.

Poco a poco cresc.

Мать - и - гу - мень - я ве - ле - ла у во -

p poco a poco cresc.

f

#p

#p

b2

- рот мо на сты ря не бол таться зря.

p

b2

p

g

morendo

ppp

c

c