



Joseph Franck Mpola

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Cameroon, Douala

About the artist

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Maképè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

About the piece



Title: Celui qui ne porte pas sa croix
Composer: Mpola, Joseph Franck
Arranger: Mpola, Joseph Franck
Licence: Joseph Franck Mpola © All rights reserved
Publisher: Mpola, Joseph Franck
Instrumentation: Choral 4 voices
Style: Religious - Sacred

Joseph Franck Mpola on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-francky86.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

CELUI QUI NE PORTE PAS SA CROIX

Paroles et musique: Joseph Franck Mpola

Calme et méditatif

♩ = 72

Soprano Alto

Ténor Basse

Refrain: Ce-lui qui ne por-te pas sa croix pour mar - cher der - rière moi n'est

5

Soprano Alto

Ténor Basse

Mim Mi La Ré Sol Mim Fa#m Sim Mim La

pas di-gne de moi S'il veut ê - tre mon dis - ci ple il doit re-non-cer à tout pour me

Couplets:

10

Solo

1. Si quel-qu'un vient à moi sans me préfé - rer à son père Si quel-

10

Soprano Alto

Ténor Basse

Sol Ré Sol La Fa#m Sim Mim Mi - 7 La

sui - vre "ou" il ne peut pas ê - tre mon dis - ciple

15

Soprano Alto

Ténor Basse

qu'un vient à moi sans me préfé - rer à sa mère

15

Soprano Alto

Ténor Basse

Sol La Fa#m Sim Mim La - 7 Ré

"ou" il ne peut pas ê - tre mon dis - ciple. Ce-lui

2. Si quelqu'un vient à moi sans me préférer à sa femme
Il ne peut pas être mon disciple. Si quelqu'un vient à moi
sans me préférer à ses enfants, il ne peut pas être mon disciple.

3. ... à ses frères... à ses soeurs...
4. Si quelqu'un vient à moi sans renoncer
à tous ses biens ...sans renoncer à sa richesse...

Utilisation: 28ème Dimanche ordinaire B ; 23ème Dimanche ordinaire C ; Méditation

Fait en Août 2010 par JFM

Tous réservés

free-scores.com