

Ludwig Mollerström's Werke.

Sechsmünnigster Band.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Drei Bücher
Citannien
zu vier, fünf, sechs und acht Stimmen
und
sechs zwölfstimmige Motetten und Psalmen
von
Niccolò da Palestrina.
Herausgegeben
von
Franz Xaver Haberl.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

VORWORT.

Für das erste und zweite Buch der Litaneien wurde der Titel der zweiten Edition gewählt, welcher typographisch genau lautet: CANTVS | LITANLÆ DEIPARÆ VIRGINIS | MVSICA D. IOANNIS PETRI ALOYSII PRÆNESTINI | CHORI S. PETRI DE VRBE MAGISTRI | Quae in Sacellis Societatis S. Rosarii Mariae Virginis ubique | dicatis, cum quatuor vocibus. | Additae Litaniae, quae in Sancta Ecclesia Lauretana utuntur. | AVCTORE ORLANDO LASSO | Druckerzeichen | VENETHIS, Apud Angelum Gardanum M. DC | Die vier Stimmhefte in Querquart sind vollständig in der Bibliothek des Liceo comunale zu Bologna. Auf Blatt 11 steht als neuer Titel: CANTVS | LITANLÆ LIBER SECVNDVS | D. IOANNIS PETRI ALOYSII PRÆNESTINI | CHORI S. PETRI DE VRBE MAGISTRI | Ternis et Quaternis vocibus aequalibus, si relinquatur superior pars. Die 22 Folien sind fortlaufend nummerirt; die Litaneien Palestrina's schliessen mit Blatt 20, die lauretan. Litanei Orlando's beginnt mit Blatt 21.

Nach dieser Ausgabe hat Baini dies Werk in Partitur gebracht, welche ich besitze und mit dem Original in Bologna verglichen habe.

Baini nennt als erste Edition in *Memorie stor. crit. Vol. II, pag. 242* einen Druck »Romae apud Franciscum Coattinum, 1593«, bei dem das erste Buch ausser den obigen Worten noch den Beisatz »Liber primus« enthalten soll, die Litanei Orlando's aber fehlt. Da Baini keinen Fundort angiebt, und mir diese Ausgabe trotz eifrigen Suchens bisher nicht zu Gesichte gekommen ist, so muss diese erste Edition, welche auch mit einer Dedikation *alla Vergine Madre di Dio* versehen sein soll, auf die blossе Autorität dieses Biographen hin, als vorhanden angenommen werden, obwohl Gardano seine Ausgabe nicht als »ristampa« bezeichnet. Die Existenz dieser Edition ist um so wahrscheinlicher, da die zehn Litaneien Pierluigi's (jedoch ohne die zwei *Ave Maria*) bereits im *Thesaurus Litaniarum* des Georg Victorinus stehen, einer Sammlung,^{*)} welche 1596 bei Adam Berg in München erschienen ist.

Dieses am wenigsten umfangreiche Werk enthält auch die leichtesten und populärsten Compositionen Palestrina's. Wenn im 2. Buche, wie der Autor selbst angiebt, die oberste Stimme wegleibt, so lassen sich die Sätze auch für drei Stimmen wirkungsvoll ausführen. Die Worte bleiben stets verständlich, da sämmtliche Stimmen den Text beinahe zu gleicher Zeit recitiren; contrapunktische Künste sind fast ganz verschmäh't, die Harmoniefolgen sehr mannigfaltig und für das moderne Ohr manchmal fremdartig und kühn.

Die Bestimmung dieser einfachen, volksthümlichen Litaneien ist schon auf dem Titel angegeben, sie sollen für die Kapellen dienen, in denen Rosenkranzandachten abgehalten werden; daher auch die Scheidung in fünf Theile, entsprechend den fünf Absätzen des Rosenkranzes. Jeder der fünf Theile ist in den ersten zehn Tacten und beim Schluss von *Regina Angelorum* bis *Regina Sanctorum omnium* in Text und Noten gleichlautend, wechselt aber in der Mitte mit verschiedenen Anrufungen,

^{*)} Den genauen Titel siehe in Rob. Eitner's Bibliographie der Sammelwerke etc., S. 225. Zum Inhalte (ibid. S. 226) ist zu korrigiren, dass im 1. Buche *Litan. de nomine Jesu* 10 (nicht 11), im 2. Buche *Litan. de B. M. V.* 45 (nicht 46), im 3. Buche *Litan. de omnibus Sanctis* 12 (nicht 13) Litaneien aufgenommen sind; im Ganzen 67 Litaneien und 3 Motetten. In Paolucci's »Arte pratica di contrap.« Tom. I. pag. 125 findet sich die Analyse eines längeren Satzes aus der ersten Litanei des 2. Buches. Die Composition Orlando's über die lauretan. Litanei ist selbstverständlich in vorliegendem Bande nicht abgedruckt worden.

Lobpreisungen und Bitten an die seligste Jungfrau Maria, welche der hl. Schrift des alten Testaments oder den Marianischen Offizien entnommen und frei zusammengestellt sind. Von ähnlichen Litaneiformeln lag im 16. Jahrh. eine solche Menge vor, dass Papst Clemens VIII. im Jahre 1601 die Konstitution *Sanctissimus* erliess, in welcher er von den *Litan. B. V. M.* nur die sogenannte lauretanische Litanei, welche mit Approbation in der Kapelle zu Loreto gebetet zu werden pflegte, beibehalten wissen wollte.*)

Von den Litaneien des 3. Buches sind mit Ausnahme der vierten**) sämmtliche bisher unedirt gewesen. Die erste zu fünf Stimmen habe ich aus geschriebenen Stimmheften der päpstlichen Kapelle, welche eine reiche Kollektion von Kompositionen des 16. und Anfang des 17. Jahrh. enthalten, in Partitur gebracht. Der Text derselben ist dem der lauretanischen Litanei ähnlich, aber noch mit verschiedenen Anrufungen untermischt, und in kürzerer Fassung, als das seit Clemens VIII. für die Liturgie approbirte Formular. Die Komposition ist einfach und lieblich und wird bei Andachten zu Ehren Marien's (einen Ton höher) gute Dienste leisten.

Die zweite zu sechs und die folgenden zu acht Stimmen besitze ich aus Baini's Nachlass in Partitur, und habe sie mit dem Original nochmals verglichen, das im Archiv der *Capella Julia* zu St. Peter aufbewahrt wird. Da auch die im Anhang zu diesem Bande zum erstenmal edirten zwölfstimmigen Motetten und Psalmen Pierluigi's der erwähnten Sammlung entnommen sind, so soll an dieser Stelle genauer auf den Inhalt derselben eingegangen werden. Sie bestand früher aus 12 Heften, aber schon zu Baini's Zeiten fehlten 4 derselben, welche die Musik zum 3. Chore der dreichörigen Psalmen und Antiphonen enthalten müssten. Baini schreibt in seinen *Memorie stor. crit. Tom. II. pag. 317*: »Die Nachlässigkeit von untauglichen und wenig verlässigen Persönlichkeiten, welche dieses Archiv in früheren Zeiten zu verwahren hatten, trägt die Schuld, dass der 3. Chor verschwunden ist.« Die achtstimmigen Kompositionen, zu denen auch vorliegende Litaneien gehören, sind jedoch gerettet und zugänglich. »Ich halte dieselben (*Baini l. c. pag. 314*) für musikalisch äusserst werthvoll; . . . sie sind trotz der vielen Textworte kurz, freundlich, andächtig, ausdrucksvoll und frisch . . .«

Ausser diesen Litaneien von Pierluigi und mehreren Motetten, welche aus bereits gedruckten Werken zusammengetragen und theils in früheren Bänden dieser Gesamtausgabe mitgetheilt sind***), theils im 30. Bande (Nachtrag) zum Abdrucke gelangen werden, befinden sich in der aus 64 Nummern bestehenden Kollektion noch Werke von *Anerio Felix* (1), *Crivelli Archangelus* (5), *Joanelli Ruggerio* (1), *Lassus Orlandus* (5), *Macque Joannes* (2), *Nanini Jo. Maria* (1), *Vincentinus de Rubei* (1), *Vincenzo del Poizzo* (1), *Vittoria Ludovico Thomaso* (1) und *Hannibal Zoilo* (5).

*) Quoniam multi hoc tempore privati etiam homines praetextu alienae devotionis novas quotidie Lytanas evulgant, ut jam prope innumerabiles formae Lytaniarum circumferantur et in nonnullis ineptae Sententiae, in aliis periculosae et errorem sapientes inveniuntur, Ss. D. N. Clem. Pp. VIII. providere volens, ut animarum devotio Deique ac Sanctorum invocatio sine ullius detrimenti spiritualis periculo faveatur, praecipit ac mandat, ut retentis antiquissimis et communibus Lytaniis, quae in Breviariis, Missalibus, Pontificalibus ac Ritualibus continentur, necnon Lytaniis B. V. M., quae in Aede Lauretana decantari solent, quicunque alias Lytanas edere vel jam editis in Ecclesiis vel Oratoriis sive Processionibus uti voluerint, eas ad C. S. R. (Congregationem Sacrorum Rituum) recognoscendas et, si opus fuerit, corrigendas mittere teneantur, neque sine licentia dictae Congreg. eas in publicum edere aut publice recitare praesumant, sub poenis (ultra peccatum) arbitrio Ordinarii et Inquisitoris infligendis. Datum Romae VIII. Id. Sept. 1601. Eine sehr interessante Sammlung von 27 Litaneien, darunter drei de B. V. M. (1. *in aede Loretana dici solitae*, 2. *ex scriptura sacra*, 3. *de vita et mysteriis B. V. M.*), liess Herzog Wilhelm von Bayern im Jahre 1602 drucken, nachdem er sie der röm. Inquisition unterbreitet hatte, und dedicirte sie seiner Erlauchten Schwester, der Erzherzogin Maria von Oesterreich. Die zweite Litanei dieser Textsammlung stimmt in einigen Anrufungen mit den fünf Theilen des vorliegenden 1. und 2. Buches überein.

**) Diese publicirte 1620 der Römer Fabio Costantini, Kapellmeister zu Orvieto, in der Sammlung: »Scielta de Salmi à 8., de diversi autori, con il Basso per l'Organo Libro V., op. II. Orvieto, Barth. Zanetti.« Beschreibung und Inhalt derselben siehe in Eitner's Bibliographie etc. S. 265.

***) Die Kompositionen Palestrina's stelle ich in alphabetischer Ordnung zusammen: 1) Ave Regina coelorum, (erscheint in Gesamtausgabe 30. Band); 2) Ave mundi spes, (G. A. VI. 111); 3) Ad te levavi, (siehe Anhang dieses Bandes); 4) Alma Redemptoris Mater, (G. A. VI. 139); 5) Ave Maria, (G. A. VI. 121); 6) Beata es Virgo, (erscheint in G. A. 30. Band); 7) Beati omnes, (siehe Anh.); 8) Disciplinam et sapientiam, (G. A. VI. 129); 9) Domine quis habitabit, (siehe Anh.); 10) Expurgate vetus fermentum, (G. A. VI. 104); 11) Fratres

Der Text der 2. Litanei ist mit Stellen aus dem Hymnus *Ave maris stella* und Anrufungen, die sich auch in den beiden Büchern der vierstimmigen Litaneien finden, untermischt.

Die dritte und vierte Litanei enthalten genau den Text, wie er für das Haus der Mutter Gottes zu Loreto schon vor Clemens VIII. bestand und bis heute in der katholischen Kirche als »lauretanische Litanei« üblich ist.*)

Beide sind auch im Barberinischen Codex (siehe obige Anm.) enthalten; die vierte habe ich nach dieser Handschrift wiedergegeben, da das Exemplar in St. Peter durch undeutliche und durchstrichene Textunterlage weniger zuverlässig ist; dieselbe ist von späterer Hand beigelegt und zwar von *Fabio Costantini*, der längere Zeit Sänger in St. Peter war. Im Jahre 1620 edirte er als Kapellmeister von Orvieto eine Sammlung: *Scelta de Salmi à 8 etc.***), in welcher sich diese vierte Litanei S. 21 mit der Überschrift: »Del Palestina (!) padre della Musica« vorfindet. Die Abschrift des Cod. Barberini ist nach dieser Textesredaktion Costantini's hergestellt, und dadurch der Beweis geliefert, dass die Hefte der Cap. Giulia älter sind als das obige Manuskript. In *Cod. Barberini* steht C, bei *Costantini* und in St. Peter jedoch C, ein Taktzeichen, das den kurzen Noten, welche hier zur Verwendung kommen, entsprechender ist, und ein ruhiges *tempo ordinario* bedeutet.

Die fünfte Litanei hat im Cod. Barberini den Titel »*Nominis Jesu*«; die Texte der 5., 6. und 7. enthalten grösstentheils Anrufungen, welche seit uralten Zeiten üblich und auch in der oben erwähnten Litaneiensammlung des bayer. Herzogs Wilhelm zu finden sind. In Folge des strengen Verbotes von Clemens VIII. jedoch lehnte die oberste kirchl. Behörde den öffentlichen Gebrauch derselben bis in die neueste Zeit ab. Erst unter Pius IX. (1862) wurden die vorhandenen Formulare von »*Litaniae Ss. Nominis Jesu*« auf Drängen und Bitten verschiedener Bischöfe und Ordenspersonen wiederholt geprüft, neu redigirt und approbirt. Diese Form ist in die neuesten Ausgaben der liturgischen Bücher aufgenommen, und hat nur einige der Anrufungen mit vorliegenden drei Litaneien, welche untereinander im Texte differiren, gemeinsam.

Der musikalische Werth dieser Litaneien ist nicht gering; besonders in der fünften macht der Schluss von »*Salva nos Jesu*« angefangen einen erhabenen, sehr andächtigen Eindruck.

Die achte Litanei trägt im Cod. Barberini den Titel »*Lit. Corporis Christi*« und ist wie die neunte aus Lobpreisungen und Liebesergüssen über das Geheimniss der sacramentalen Gegenwart Jesu Christi im Allerheiligsten gebildet. Auch W. A. Mozart hat über einen ähnlichen Text seine berühmte Instrumentallitanei »*de Venerabili Sacramento*« komponirt; der Text ist jedoch nie von der obersten kirchl. Autorität für die ganze Kirche approbirt worden, sondern konnte nur durch lokale Gewohnheiten oder mit ausdrücklicher Genehmigung des Diözesanbischofes bei Nachmittagsgottesdiensten Verwendung finden.

Im »Anhang« sind die bisher unedirten 12-stimmigen Kompositionen Palestrina's beigelegt; als deren Fundort wurde bereits oben das Archiv der Sängerkapelle zu St. Peter in Rom bezeichnet, wo jedoch die vier Stimmen des 3. Chores fehlen.

ego enim, (G. A. VI. 6); 12) Jubilate Deo, (siehe Anh.); 13) Laudate Dominum de coelis (erscheint im 30. Bde. der G. A.); 14) Nunc dimittis, (G. A. VII. 181); 15) O bone Jesu, (G. A. VI. 135); 16) O Domine Jesu Christe, (G. A. VI. 140); 17) O gloriosa Domina (wird im 30. Band als Nachtrag zu dem Hymnenband publicirt werden); 18) Omnes gentes, (G. A. VII. 186); 19) O quam bonus, (siehe Anh.); 20) O quam suavis, (G. A. VI. 125); 21) Pater noster, (G. A. VI. 150); 22) Regina coeli, (G. A. VI. 165); 23) Ein anderes Regina coeli zu 8 Stimmen, (erscheint im 30. Bde. der G. A.); 24) Salve Regina, für 8 Stimmen (siehe G. A. VI. 153); 25) Ein anderes Salve Regina, zu 12 Stimmen (siehe Anh.); 26) Sub tuum praesidium, (G. A. VI. 3); 27) Tantum ergo, (wird im 30. Band als Nachtrag zu dem Hymnenband publicirt werden); endlich acht von den in diesem Bande als drittes Buch edirten Litaneien. Vier derselben stehen auch in einem Codex der Bibliotheca Barberini zu Rom, der dem Redakteur des 6. und 7. Bandes dieser Gesamtausgabe als Quelle diente, aber aus späterer Zeit stammt und weniger inhaltreich ist, als die 8 Hefte der Cap. Giulia.

*) Die späteren Zusätze vor *Agnus Dei*, nämlich: *Regina sine labe originali concepta* und *Regina Sacratissimi Rosarii* fehlen natürlich; dem Inhalte nach sind sie jedoch in den Litaneien der beiden ersten Bücher zu finden.

**) Beschreibung und Inhalt derselben habe ich in Rob. Eitner's Bibliographie der Musik-Sammelwerke etc. S. 265 mitgetheilt. Nachdem das direkte Verbot von Papst Clemens VIII. vorlag, nur mehr die Form der lauretanischen Litanei zu gebrauchen, war Fabio Costantini genöthigt, den Text demgemäss einzurichten; die Noten wurden mit geringen rhythmischen Abänderungen beibehalten.

Baini schreibt (1. c. Tom. II. 318). »Die vierstimmigen Sätze (dieser sieben*) Bruchstücke) sind wahrhaft schön, kunst- und ausdrucksvoll; schon aus den 8-stimmigen Theilen ist die Steigerung leicht zu erkennen. Durch die Verbindung mit den fehlenden vier Stimmen müssten die Zuhörer gehoben und hingerissen werden. Der päpstliche Sänger Giovanni Biordi**) wurde aufgetordert den verlorenen dritten Chor zu ergänzen. Er machte die Probe an dem Motette »Ad te levavi oculos meos«, und bestand sie herrlich, wollte jedoch die Arbeit nicht weiter fortsetzen. Das Manuskript Biordi's besass zuerst *D. Giov. Celi*, dann kam es an *D. Giov. Fazzini*, von dem ich es käuflich erwarb. Ich muss gestehen, dass ich schwören könnte, der verlorene dritte Chor sei wunderbar wiedergefunden worden, wenn ich nicht wüsste, dass ihn Biordi neu komponirt habe.«

Es war dem Unterzeichneten eine schwere Sorge, ob diese defekten Kompositionen Pierluigi's ergänzt werden sollten, oder ob die Publikation der vorhandenen acht Stimmen genügen könne. Die liebenswürdige Bereitwilligkeit des Herrn Stiftskapellmeister Michael Haller, Inspektor des Seminars »Unserer Lieben Frau zur alten Kapelle« und Lehrer des Kontrapunktes an der hiesigen Kirchenmusikschule, einen Ergänzungsversuch zu machen, wurde deshalb mit Freude acceptirt. Was Giov. Biordi angefangen aber wieder aufgegeben hatte***), ist nach circa 160 Jahren meisterhaft gelungen und glänzend durchgeführt worden. Unter den jetzt lebenden Komponisten sind wenige, die mit der Pietät, Formenkenntniss und Gewandtheit des in katholischen Kreisen hochgeschätzten Komponisten an diese Aufgabe herantreten konnten. Sollten aber, durch das Beispiel angelockt, die Einen oder Anderen auch ihrerseits Lust empfinden, im Geiste Pierluigi's und unter Beobachtung des gegebenen Stiles den dritten Chor der sechs Psalmen und Antiphonen zu kompletiren, so kann dieses Unternehmen nur Beifall finden, und würde den Beweis liefern, dass man in der letzten Hälfte des 19. Jahrhunderts nach langen Irrfahrten wieder gelernt hat, reinen Vocalsatz im strengen a Capella-Stil zu schreiben. Im Vergleiche zu den dreichörigen Kompositionen der Venetianer und der Zeitgenossen Palestrina's — der vier- und mehrchörigen Arbeiten von Späteren, wie *Tiburtius Massaini*, *Asprilius Pacelli*, *Virgilius Mazzocchi*, *Oratius Benevoli* u. A. nicht zu gedenken — ragen die vorliegenden Nummern des »Padre della Musica« hoch hervor, und geben beredtes Zeugniß von seiner Erfindungs- und Gestaltungskraft, verbunden mit innigem Ausdrücke, feinem Gefühl für Klangwirkung, bei schöner Vertheilung der Stimmen und massvollem, daher um so wirksamerem Streben nach Effekt. Trotz aller Kunstfertigkeit jedoch fließt der Gesang jeder einzelnen Stimme klar und verständlich dahin, und rührt, erschüttert, begeistert und erhebt durch die mannigfaltigsten Mischungen derselben, oder durch deren mächtigen Zusammenklang.

*) Die siebente 12-stimm. Komposition der Kollektion in St. Peter ist der Hymnus »O gloriosa Domina«, welche sich auch in einer Sammlung der Bibliothek des »Collegium Romanum« findet, wo nur der Alt des 3. Chores fehlt; sie wird nicht in diesem Anhang, sondern im 30. Bande veröffentlicht.

**) Er war Römer und gehört dem Anfange des 18. Jahrh. an. Baini erzählt Tom. II. pag. 64, Note 511, dessen Sieg über *Nic. Porpora*, *Girol. Chiti* u. A. bei Besetzung der Kapellmeisterstelle in der spanischen Nationalkirche *S. Giacomo* (1722), und rühmt dessen tüchtige kontrapunktische Kenntnisse. Aus der obigen Erzählung Baini's geht hervor, dass dieser dritte Chor schon zu jener Zeit verloren war.

***) Trotz aller aufgewendeten Mühe gelang es mir nicht, das von Baini erwähnte, von Biordi ergänzte Motett *Ad te levavi* in römischen Archiven zu entdecken.

Regensburg, am Feste der Hl. Cäcilia, (22. Nov.) 1886.

Fr. X. Haberl.

LITANIAE DEIPARAE VIRGINIS

QUAE IN SACELLIS SOCIETATIS

SS. ROSARII MARIAE VIRGINIS UBIQUE DICATIS
CONCINUNTUR, MUSICA D. JOANNIS PETRI
ALOYSII PRAENESTINI

CHORI S. PETRI DE URBE MAGISTRI.

LIBER PRIMUS.

VENETIIS APUD ANGELUM GARDANUM.

MDC.

Prima Parte.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Ky -

Altus. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Ky -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Ky -

Bassus. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Ky -

-ri - e e - le - i - son. Vir - go ma - ter, au - di nos. Vir - go foe - cun -

-ri - e e - le - i - son. Vir - go ma - ter, au - di nos. Vir - go foe - cun -

-ri - e e - le - i - son. Vir - go ma - ter, au - di nos. Vir - go foe - cun -

-ri - e e - le - i - son. Vir - go ma - ter, au - di nos. Vir - go foe - cun -

-da, de - fen - de nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no - bis. San - cta Ma - ri -

-da, de - fen - de nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no - bis. San - cta Ma - ri -

-da, de - fen - de nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no - bis. San - cta Ma - ri -

-da, de - fen - de nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no - bis. San - cta Ma - ri -

-a, o - ra pro no - bis. San - cta De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.

-a, o - ra pro no - bis. San - cta De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.

-a, o - ra pro no - bis. San - cta De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.

-a, o - ra pro no - bis. San - cta De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.

go clemen - tis - si - ma, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni

go clemen - tis - si - ma, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni

go clemen - tis - si - ma, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni

go clemen - tis - si - ma, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni

mi - tis, o - ra pro no - bis. Ancil - la Chri - sti hu - milis, o - ra pro

mi - tis, o - ra pro no - bis. Ancil - la Chri - sti hu - milis, o - ra pro

mi - tis, o - ra pro no - bis. Ancil - la Chri - sti hu - milis, o - ra pro

mi - tis, o - ra pro no - bis. Ancil - la Chri - sti hu - milis, o - ra pro

no - bis. Ancil - la De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon -

no - bis. Ancil - la De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon -

no - bis. Ancil - la De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon -

no - bis. Ancil - la De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon -

sa ae - ter - ni Pa - tris, o - ra pro no - bis. Fi - li - a summi Re - gis, o - ra pro

sa ae - ter - ni Pa - tris, o - ra pro no - bis. Fi - li - a summi Re - gis, o - ra pro

sa ae - ter - ni Pa - tris, o - ra pro no - bis. Fi - li - a summi Re - gis, o - ra pro

sa ae - ter - ni Pa - tris, o - ra pro no - bis. Fi - li - a summi Re - gis, o - ra pro

no - bis. Tem - plum Spi - ri - tus san - cti, o - ra pro no - bis. Re - gi -

no - bis. Tem - plum Spi - ri - tus san - cti, o - ra pro no - bis. Re - gi -

pro no - bis. Tem - plum Spi - ri - tus san - cti, o - ra pro no - bis. Re - gi -

no - bis. Tem - plum Spi - ri - tus san - cti, o - ra pro no - bis. Re - gi -

- na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha - rum, o - ra pro

- na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha - rum, o - ra pro

- na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha - rum, o - ra pro

- na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha - rum, o - ra pro

no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -

no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -

no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -

no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis.

- lo - rum, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re - gi - na Con - fes - so -

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Con - fes - so -

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Con - fes - so -

O - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis.

rum, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.

num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis. num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis. num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis. num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

Cantus. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
 Altus. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
 Tenor. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
 Bassus. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -

a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus, Do - minus te - cum, Do - minus te - cum, Do - minus te - cum, Do - minus te - cum.

te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li -
 - cum: be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu in mu -
 - mi - nus tecum: be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu
 Domi - nus te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li -

- e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus: et be - ne - di - ctus
 - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus: et be - ne - di - ctus fru -
 in mu - li - e - ri - bus: et be - ne - di - ctus
 - e - ri - bus: et be - ne - di - ctus fru - ctus

fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus. San - cta
 - ctus ven - tris tu - i Je - sus. Sancta Ma - ri - a,
 - ctus fru - ctus ventris tu - i Je - sus. San -
 ven - tris tu - i Je - sus, Je - sus. Sancta Ma - ri - a,

Ma - ri - a, Re - gi - na coe - li, dulcis et pi - a,
 Re - gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li, dul - cis
 - cta Ma - ri - a, Re - gi - na coe - li, dulcis et pi - a,
 Re - gi - na, Re - gi - na coe - li,

dul - cis et pi - a, o Mater De - i, o Mater De - i,
 et pi - a, o Mater De - i, o Mater De - i, o - ra pro
 dul - cis et pi - a, o Mater De - i, o Mater De - i, o - ra pro
 dul - cis et pi - a, o Mater De - i, o - ra pro

o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, ut cum e -
 no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e -
 no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, ut cum e -
 no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e -

- le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
 - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
 - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
 - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus, ut cum e - le -

- ctis te vi - de - a - mus.
 - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.
 - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.
 - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Seconda Parte.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Altus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. Ky -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Bassus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son. Ma - ri - a, Mater gra - tia e, cu - sto - di nos.

- - - ri - e e - le - i - son. Ma - ri - a, Mater gra - tia e, cu - sto - di nos.

Ky - ri - e e - le - i - son. Ma - ri - a, Mater gra - tia e, cu - sto - di nos.

Ky - ri - e e - le - i - son. Ma - ri - a, Mater gra - tia e, cu - sto - di nos.

Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos. Ma - ri - a, Mater De - i, o - ra pro no -

Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos. Ma - ri - a, Mater De - i, o - ra pro no -

Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos. Ma - ri - a, Mater De - i, o - ra pro no -

Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos. Ma - ri - a, Mater De - i, o - ra pro no -

- bis. Do - mus De - i, o - ra pro no - bis. Sanctu - a - rium Chri -

- bis. Do - mus De - i, o - ra pro no - bis. Sanctu - a - rium Chri -

- bis. Do - mus De - i, o - ra pro no - bis. Sanctu - a - rium Chri -

- bis. Do - mus De - i, o - ra pro no - bis. Sanctu - a - rium Chri -

-sti, o - ra pro no - bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis.
 -sti, o - ra pro no - bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis.
 -sti, o - ra pro no - bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis.
 -sti, o - ra pro no - bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis.

Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - tia e, o - ra pro no -
 Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no -
 Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no -
 Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no -

-bis. Fons mi - se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -
 -bis. Fons mi - se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra
 -bis. Fons mi - se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -
 -bis. Fons mi - se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -

-ra pro no - bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.
 pro no - bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.
 -ra pro no - bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.
 -ra pro no - bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.

Ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti - lan - ti.

Ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti - lan - ti.

Ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti - lan - ti.

Ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti - lan - ti.

-or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chrior, o - ra pro no - bis. So - le splendi - di.

-or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chrior, o - ra pro no - bis. So - le splendi - di.

-or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chrior, o - ra pro no - bis. So - le splendi - di.

-or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chrior, o - ra pro no - bis. So - le splendi - di.

-or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe - li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra -

-or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe - li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra -

-or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe - li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra -

-or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe - li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra -

-di - si, o - ra pro no - bis. Do - mina mun - di, o - ra pro no - bis.

-di - si, o - ra pro no - bis. Do - mina mun - di, o - ra pro no - bis.

-di - si, o - ra pro no - bis. Do - mina mun - di, o - ra pro no - bis.

-di - si, o - ra pro no - bis. Do - mina mun - di, o - ra pro no - bis.

Ce - drus fra - grans, o - ra pro no - bis. Myrrha con - ser - vans, o - ra

Ce - drus fra - grans, o - ra pro no - bis. Myrrha con - ser - vans, o - ra

Ce - drus fra - grans, o - ra pro no - bis. Myrrha con - ser - vans, o - ra

Ce - drus fra - grans, o - ra pro no - bis. Myrrha con - ser - vans, o - ra

pro no - bis. Bal - samum a - ro - ma - ti - zans, o - ra pro no - bis.

pro no - bis. Bal - samum a - ro - ma - ti - zans, o - ra pro no - bis.

pro no - bis. Bal - samum a - ro - ma - ti - zans, o - ra pro no - bis.

pro no - bis. Bal - samum a - ro - ma - ti - zans, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa -

tri - ar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o -

tri - ar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o -

tri - ar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o -

tri - ar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o -

-ra pro no - bis. Re-gi- na A-po-sto - lo - rum, o - ra pro no - bis.
 -ra pro no - bis. Re-gi- na A-po-sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na
 -ra pro no - bis. Re-gi- na A-po-sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na
 -ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re-gi- na

O - ra pro no - bis. Re-gi- na Confes- so - rum, o - ra pro no - bis.
 Mar- tyrum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na Confes- so - rum, o - ra pro no - bis. Re-
 Mar- tyrum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na Confes- so - rum, o - ra pro no - bis. Re-
 Mar- tyrum, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re-

O - ra pro no - bis. Re-gi- na Vir-gi - num, o - ra pro
 -gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na Vir-gi - num, o - ra pro
 -gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re-gi- na Vir-gi - num, o - ra pro
 -gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. O - ra pro

no - bis. Re-gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re-gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re-gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re-gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

Terza Parte.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 Altus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Ky.
 Tenor. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 Bassus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spice nos. Vir -
 ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spice nos. Vir -
 Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spice nos. Vir -
 Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spice nos. Vir -

- go vir - ginum, pro - tege nos. Vir - go, De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.
 - go vir - ginum, pro - tege nos. Vir - go, De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.
 - go vir - ginum, pro - tege nos. Vir - go, De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.
 - go vir - ginum, pro - tege nos. Vir - go, De - i Ge - nitrix, o - ra pro no - bis.

Flos vir - gi - ni - ta - tis. Li - lium ca - sti - ta - tis, o - ra pro
 Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro no - bis. Li - lium ca - sti - ta - tis, o - ra pro
 Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro no - bis. Li - lium ca - sti - ta - tis, o - ra pro
 Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro no - bis.

no - bis. Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma vi - rens, o -

no - bis. O - ra pro no - bis. Pal - ma vi - rens, o -

no - bis. Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma vi - rens.

Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma vi - rens.

- ra pro no - bis. Vir - ga flo - rens. Gem - ma re - ful - gens, o - ra pro no -

- ra pro no - bis. Vir - ga flo - rens. Gem - ma re - ful - gens, o - ra pro no -

Vir - ga flo - rens, o - ra pro no - bis. Gemma re - ful - gens.

Vir - ga flo - rens, o - ra pro no - bis. Gemma re - ful - gens.

- bis. O - li - va spe - ci - o - sa, o - ra pro no - bis. Colum - ba for - mo - sa.

- bis. O - li - va spe - ci - o - sa, o - ra pro no - bis. Colum - ba for - mo - sa, o -

O - li - va spe - ci - o - sa, o - ra pro no - bis. Colum - ba for - mo - sa, o -

O - li - va spe - ci - o - sa. Co - lum - ba for - mo - sa, o - ra

Mu - li - er grati - o - sa, o - ra pro no - bis.

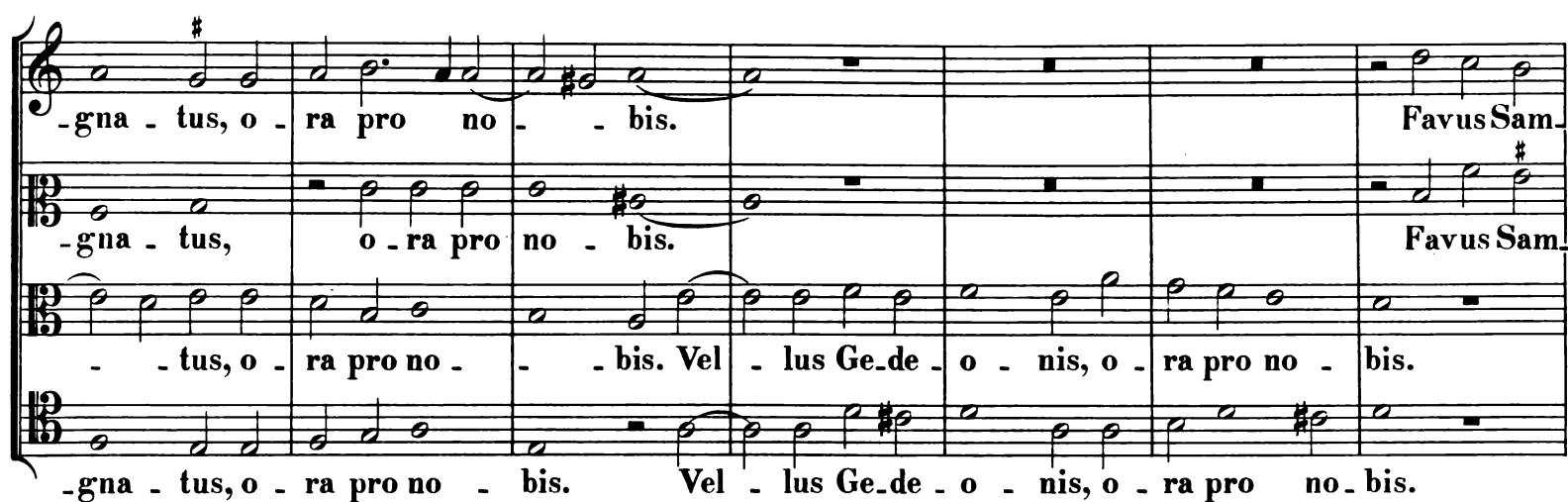
- ra pro no - bis. Mu - li - er grati - o - sa, o - ra pro no - bis. Ru - bus in - com -

- ra pro no - bis. Mu - li - er grati - o - sa, o - ra pro no - bis. Ru - bus in - com -

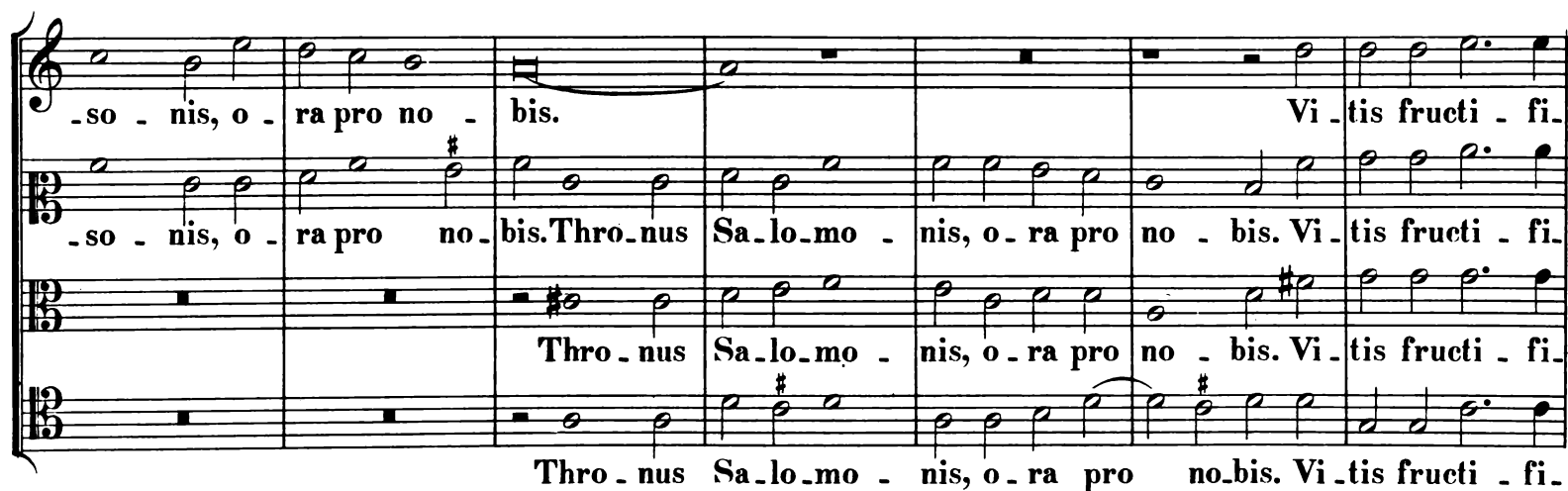
pro no - bis. Mu - li - er grati - o - sa. Ru - bus in - com -



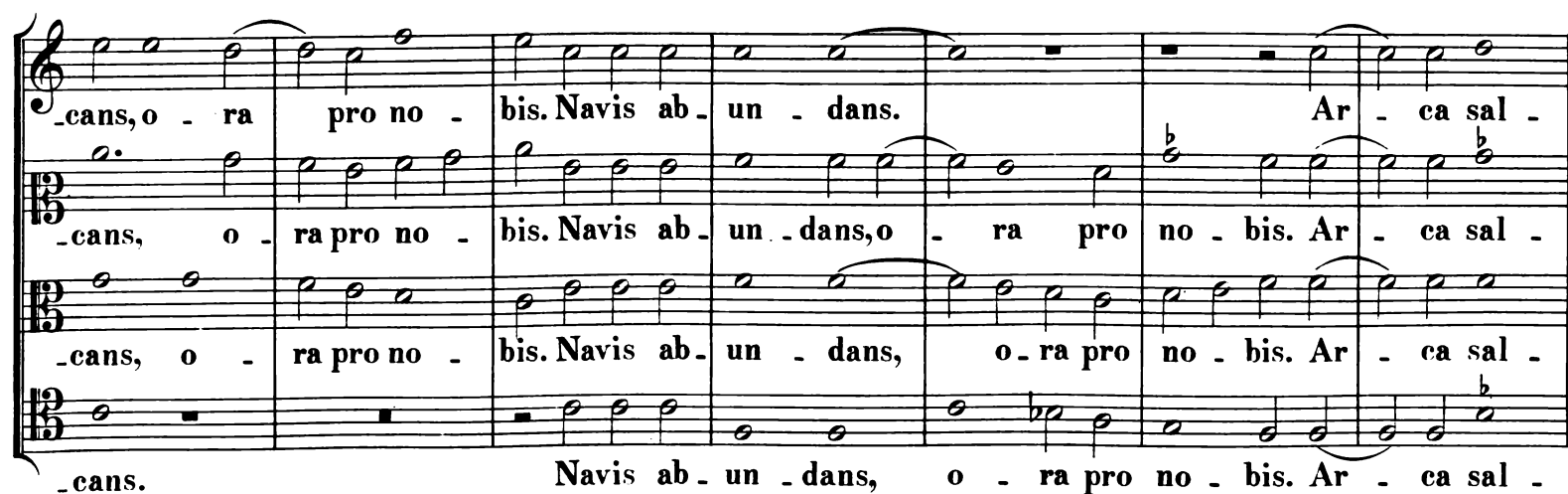
Hor - tus con - clu - sus, o - ra pro no - bis. Pu - te - us si -
 - bu - stus. Hor - tus con - clu - sus, o - ra pro no - bis. Pu - te - us si -
 - bustus, o - ra pro no - bis. Pu - te - us si - gna -
 - bu - stus, o - ra pro no - bis. Pu - te - us si -



- gna - tus, o - ra pro no - bis. Favus Sam -
 - gna - tus, o - ra pro no - bis. Favus Sam -
 - tus, o - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o - ra pro no - bis.
 - gna - tus, o - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o - ra pro no - bis.



- so - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fructi - fi -
 - so - nis, o - ra pro no - bis. Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fructi - fi -
 Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fructi - fi -
 Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fructi - fi -



- cans, o - ra pro no - bis. Navis ab - un - dans. Ar - ca sal -
 - cans, o - ra pro no - bis. Navis ab - un - dans, o - ra pro no - bis. Ar - ca sal -
 - cans, o - ra pro no - bis. Navis ab - un - dans, o - ra pro no - bis. Ar - ca sal -
 - cans. Navis ab - un - dans, o - ra pro no - bis. Ar - ca sal -

-vans, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a sae - cu - li, o - ra pro no - bis.
 -vans, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a sae - cu - li, o - ra pro no - bis.
 -vans, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a sae - cu - li, o - ra pro no - bis.
 -vans, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a sae - cu - li, o - ra pro no - bis.

-bis. Ho - nor po - puli, o - ra pro no - bis. Nu - trix par - vuli, o - ra pro no - bis.
 Ho - nor po - puli, o - ra pro no - bis. Nu - trix par - vuli, o - ra pro no - bis.
 -bis. Ho - nor po - puli, o - ra pro no - bis. Nu - trix par - vuli, o - ra pro no - bis.
 -bis. Ho - nor po - puli. Nu - trix par - vuli, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - archa -
 Re - gi - na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -
 Re - gi - na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - archa -
 Re - gi - na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - archa -

-rum, o - ra pro nobis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -
 -rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -
 -rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -
 -rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis.

na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. O-ra pro no-bis. Re-gi-na
 na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na
 na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na

O-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis.

Confes-so-rum, o-ra pro no-bis. O-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis.

O-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis.

gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis. gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis. gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

O-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

Quarta Parte.

Cantus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Altus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Tenor. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Bassus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,

Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,

Ky - ri - e e - le - i - son. A - ve de coelis al - ma, succurre
 - - - ri - e e - le - i - son. A - ve, a - ve de coelis al - ma, succur - re
 Ky - ri - e e - le - i - son. A - ve de coe - lis al - ma, suc - cur - re
 Ky - ri - e e - le - i - son. A - - - ve de coelis al - ma.

nobis, Domi - na. A - ve de coelis pi - a. A -
 nobis, Domi - na. A - ve de coe - lis pi - a, fer o - pem nobis Domi - na. A -
 nobis, Domi - na. A - ve de coelis pi - a, fer o - pem nobis Domi - na. A -
 A - ve de coelis pi - a, fer o - pem nobis Domi - na. A -

- ve de coelis dul - cis, in - ter - ce - de pro no - bis, Do - mi - na.
 - ve de coelis dul - cis, in - ter - ce - de pro no - bis, Domi - na.
 - ve de coelis dul - cis, in - ter - ce - de pro nobis, Domi - na.
 - ve de coelis dul - cis, in - ter - ce - de pro no - bis, Domi - na.

Gau - de Ma - ri - a, mon - strate es - se Ma - trem, gau - de Spon - sa, i - ter pa - ra tu -
 Gau - de Ma - ri - a, mon - strate es - se Ma - trem, gau - de Spon - sa, i - ter pa - ra tu -
 Gau - de Ma - ri - a, mon - strate es - se Ma - trem, gau - de Spon - sa, i - ter pa - ra tu -
 Gau - de Ma - ri - a, mon - strate es - se Ma - trem, gau - de Spon - sa.

tum. Gau - de Vir - go, mi - tes fac et ca - stos. Sal - ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o -

tum. Gau - de Vir - go, mi - tes fac et ca - stos. Sal - ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o -

tum. Gau - de Vir - go, mi - tes fac et ca - stos. Sal - ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o -

Gau - de Vir - go, mi - tes fac et ca - stos. Sal - ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens.

ra pro no - bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra pro no - bis. Sal -

ra pro no - bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra pro no - bis. Sal -

ra pro no - bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra pro no - bis. Sal -

O - ra pro no - bis. Sal -

ve Vir - go semper ma - nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o -

ve Vir - go semper ma - nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o -

ve Vir - go semper ma - nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o -

ve Vir - go semper ma - nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o -

ra pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul - chra et si - ne

ra pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul - chra et si - ne

ra pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul - chra et si - ne

ra pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul - chra et si - ne

ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o - ra pro no - bis. Ve -

ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o - ra pro no - bis. Ve -

ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o - ra pro no - bis. Ve -

ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o - ra pro no - bis. Ve -

-spera vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju - trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no -

-spera vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju - trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no -

-spera vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju - trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no -

-spera vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju - trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no -

-bis. De - i re - cli - na - to - rium, o - ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri -

-bis. De - i re - cli - na - to - rium, o - ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri -

-bis. De - i re - cli - na - to - rium, o - ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri -

-bis. De - i re - cli - na - to - rium, o - ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri -

-um, o - ra pro no - bis. Fi - de - lium ad - ju - to - rium, o - ra pro no - bis.

-um, o - ra pro no - bis. Fi - de - lium ad - ju - to - rium, o - ra pro no - bis.

-um, o - ra pro no - bis. Fi - de - lium ad - ju - to - rium, o - ra pro no - bis.

-um, o - ra pro no - bis. Fi - de - lium ad - ju - to - rium, o - ra pro no - bis.

Glo - ria no - stri sae - cu - li, o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - puli, o -

Glo - ria no - stri sae - cu - li, o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - puli,

Glo - ria no - stri sae - cu - li, o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - puli,

Glo - ria no - stri sae - cu - li, o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - puli,

- ra pro no - bis. Mater Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Mater Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Mater Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Mater Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis.

na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. O-ra pro no-bis. Re-gi-na
 na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na
 na A-po-sto-lo-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na
 O-ra pro no-bis. Re-gi-na Mar-tyrum, o-ra pro no-bis.

Confes-so-rum, o-ra pro no-bis. O-ra pro no-bis. Re-
 Confes-so-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro nobis. Re-
 Confes-so-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-
 O-ra pro no-bis. Re-gi-na Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis.

-gi-na Virgi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mnium, o-ra pro no-bis.
 -gi-na Virgi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mnium, o-ra pro no-bis.
 -gi-na Virgi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mnium, o-ra pro no-bis.
 O-ra pro no-bis. Re-gi-na Sanctorum o-mnium, o-ra pro no-bis.

Quinta Parte.

Cantus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Altus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son,
 Tenor. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Bassus. Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,
 Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son,

Ky - ri - e e - le - i - son. Ab o - mni ma - lo et pec - ca - to

Ky - ri - e e - le - i - son. Ab o - mni ma - lo et pec - ca - to

Ky - ri - e e - le - i - son. Ab o - mni ma - lo et pec - ca - to

li - be - ra nos Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi - ta - tem et be - a -

li - be - ra nos Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi - ta - tem et be - a -

li - be - ra nos Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi - ta - tem et be - a -

li - be - ra nos Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi - ta - tem et be - a -

tam Prae - sen - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per an -

tam Prae - sen - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per an -

tam Prae - sen - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per an -

tam Prae - sen - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per an -

ge - licam Sa - lu - ta - ti - o - nem et hu - milem Vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be -

ge - licam Sa - lu - ta - ti - o - nem et hu - milem Vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be -

ge - licam Sa - lu - ta - ti - o - nem et hu - milem Vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be -

Li - be -

ra nos Do - mi - na. et coe - lestem vi - tam

ra nos Do - mi - na. Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - lestem vi - tam

ra nos Domi - na. Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - lestem vi - tam

ra nos Domi - na. Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - lestem vi - tam

tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bilem As - sumpti - o - nem tu - am,

tu - am, li - be - ra nos Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bilem As - sumpti - o - nem tu - am,

tu - am, li - be - ra nos Domi - na. Per ad - mi - ra - bilem As - sumpti - o - nem tu - am, li -

tu - am, li - be - ra nos Domi - na. Per ad - mi - ra - bilem As - sumpti - o - nem tu - am,

li - be - ra nos Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et

li - be - ra nos Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et

li - be - ra nos Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et

li - be - ra nos Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et

per - se - ve - ran - tiam no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - gamus,

per - se - ve - ran - tiam no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do -

per - se - ve - ran - tiam no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro -

per - se - ve - ran - tiam no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - gamus,

Do - mi - na. Ut ec - cle - si - a - sticos Or - dines et ca - tho - licos prin - cipes

- mi - na. Ut ec - cle - si - a - sticos Or - dines et ca - tho - li - cos prin - cipes

- gamus, Do mi - na. Ut ec - cle - si - a - sticos Or - di - nes et ca - tho - li - cos prin - cipes

Do mi - na. Et ca - tho - li - cos prin - cipes

conser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do mi - na. Ut hanc nostram cunctasque con -

conser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut hanc nostram cunctasque con -

conser - va - re di - gne - ris, te ro - gamus, Do mi - na. Ut hanc nostram cunctasque con -

conser - va - re di - gne - ris. Ut hanc nostram cunctasque con -

- grega - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re, et conser - va - re di -

- grega - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re, et conser - va - re di -

- grega - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re, et conser - va - re di -

- grega ti - o - nes ti - bi de - vo - tas,

- gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut po - pulo chri - sti - a -

- gne - ris, te ro - gamus, Do - mi - na. Ut po - pulo chri - sti - a -

- gne - ris, te ro - gamus, te ro gamus, Do mi - na. Ut po - pulo chri - sti - a -

te ro - gamus, Do mi - na. Ut po - pulo chri - sti - a -

- no pa - cem, ab - un - dan - tiam ob - ti - ne - re di - gne - ris, te ro - ga -
 - no pa - cem, sa - lu - tem, ab - un - dan - tiam ob - ti - ne - re di - gne - ris, te
 - no sa - lu - tem, ab - un - dan - tiam ob - ti - ne - re di - gne - ris, te ro - ga -
 - no sa - lu - tem, ab - un - dan - tiam ob - ti - ne - re di - gne - ris, te

- mus, Do - mi - na. pro fi - de pu - gnan - tibus
 ro - gamus, Do - mi - na. Ut na - vi - gan - tibus por - tum, pro fi - de pu - gnan - tibus
 - mus, Do - mi - na. Ut na - vi - gan - tibus por - tum, pro fi - de pu - gnan - tibus
 ro - gamus, Do - mi - na. Ut na - vi - gan - tibus por - tum,

vi - cto - ri - am, fi - de - li - bus vi - tam, de - fun - ctis re - qui - em ae - ter - nam
 vi - cto - ri - am, fi - de - li - bus vi - tam, de - fun - ctis re - qui - em ae - ter - nam im -
 vi - cto - ri - am, fi - de - li - bus vi - tam, de - fun - ctis re - qui - em ae - ter - nam
 fi - de - li - bus vi - tam, de - fun - ctis re - qui - em ae - ter - nam

im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.
 - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.
 im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - gamus, Domi - na.
 im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - gamus, Domi - na.

San - cta Ma - ri - a, Ma - ter Chri - sti, au - di ro - gan - tes ser - vu - los,
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ter Chri - sti, au - di ro - gan - tes ser - vu - los,
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ter Chri - sti, au - di ro - gan - tes ser - vu - los, et
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ter Chri - sti, et

et im - pe - tra - tam no - bis coe - li - tus tu de - fer in - dul - gen - ti - am, tu de - fer
 et im - pe - tra - tam no - bis coe - li - tus tu de - fer in - dul - gen - ti - am, tu de - fer
 im - pe - tra - tam, et im - pe - tra - tam no - bis coe - li - tus tu de - fer in - dul - gen - ti - am, tu de - fer
 im - pe - tra - tam no - bis coe - li - tus tu de - fer

in - dul - gen - ti - am. O - ra - te pro no - bis o - mnes Sancti De -
 in - dul - gen - ti - am. O - ra - te pro no - bis o - mnes Sancti De -
 in - dul - gen - ti - am. O - ra - te pro no - bis o - mnes Sancti De -
 in - dul - gen - ti - am. O - ra - te pro no - bis o - mnes Sancti De -

- i, ut di - gni pro - mis - si - o - ni - bus Chri -
 - i, ut di - gni pro - mis - si - o - ni - bus Chri -
 - i, ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro - mis - si - o - ni -
 - i, ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro -

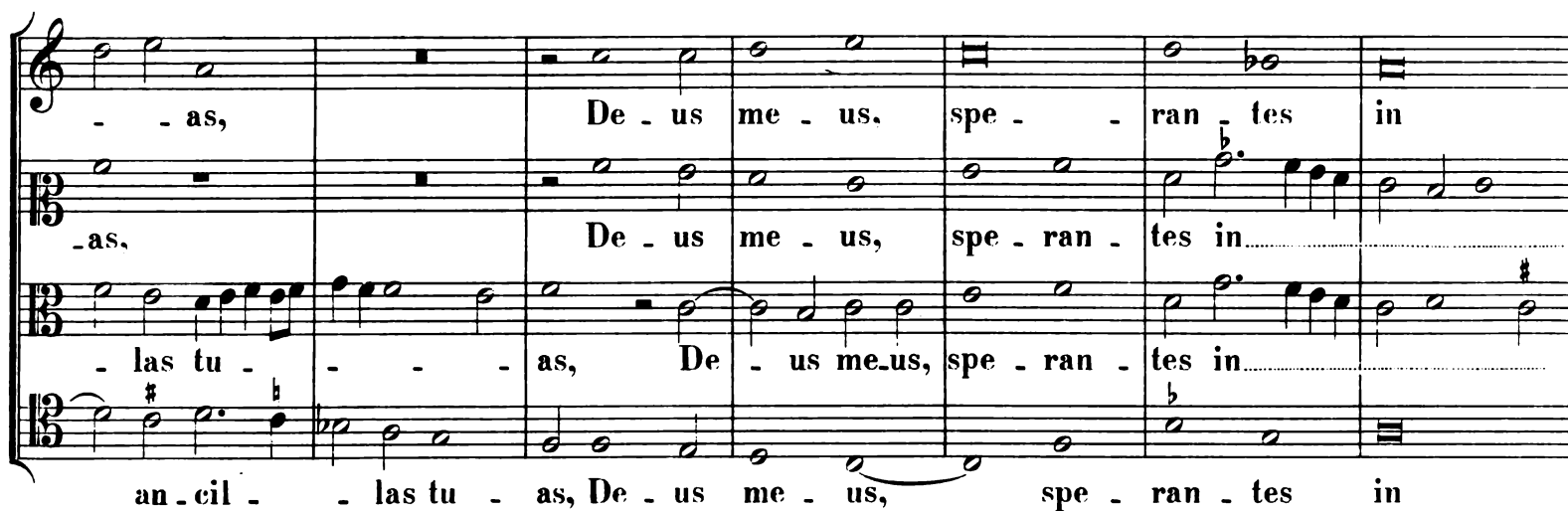


-sti. Salvos fac ser-vos tu - os, et an - cil - las tu - .

-sti. Salvos fac ser-vos tu - os, et an - cil - las tu - .

-bus Chri - sti. Sal - vos fac ser-vos tu - os, et an - cil - .

-mis - sio - ni-bus Chri - sti. Sal - vos fac ser-vos tu - os, et

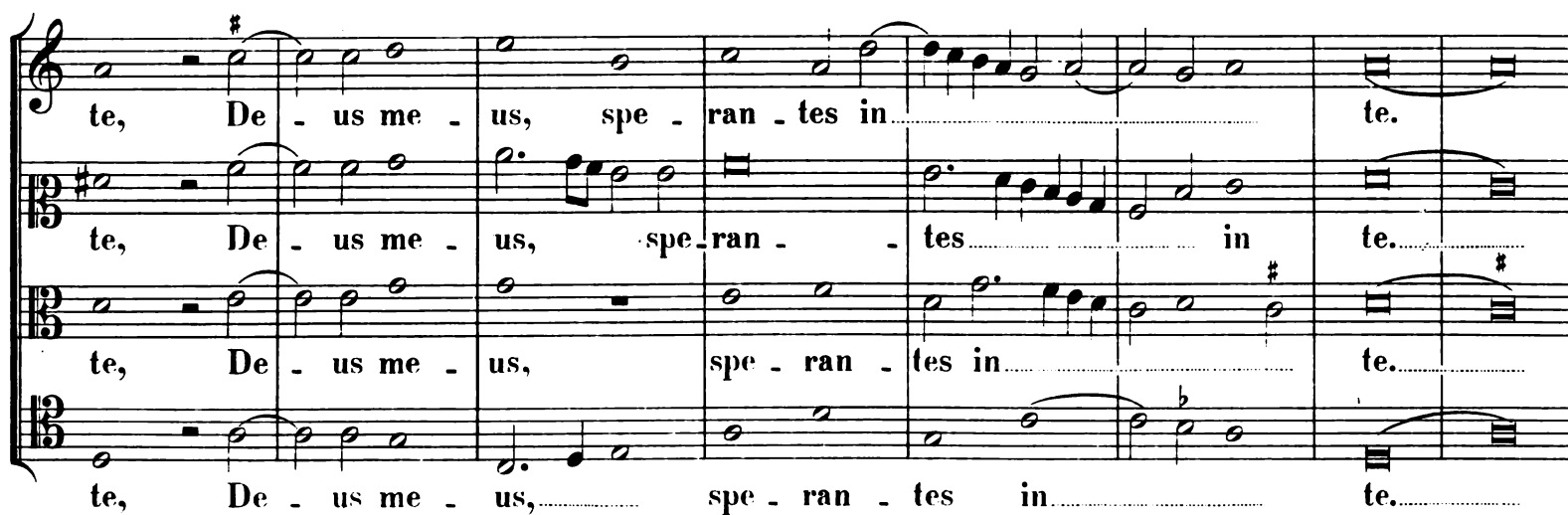


- as, De - us me - us, spe - ran - tes in

- as, De - us me - us, spe - ran - tes in

- las tu - as, De - us me - us, spe - ran - tes in

an - cil - las tu - as, De - us me - us, spe - ran - tes in

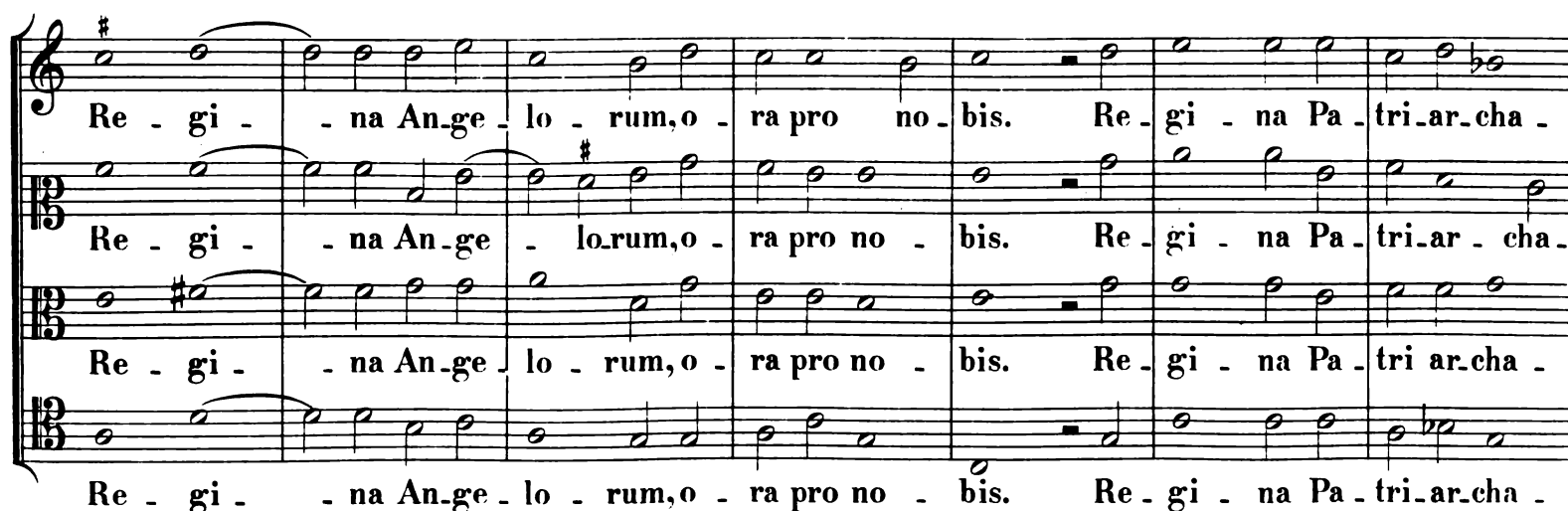


te, De - us me - us, spe - ran - tes in te.

te, De - us me - us, spe - ran - tes in te.

te, De - us me - us, spe - ran - tes in te.

te, De - us me - us, spe - ran - tes in te.



Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - tri - ar - cha -

rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi -

rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis.

na A - posto - lo - rum, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re - gi - na

na A - posto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - tyrum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

na A - posto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - tyrum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

O - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - tyrum, o - ra pro no - bis.

Confes - so - rum, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis. Re - gi - na

Confes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

Confes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

O - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.

gi - na Virgi - num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis.

gi - na Virgi - num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis.

gi - na Virgi - num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis. Re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis.

LITANIAE

D. JOANNIS PETRI ALOYSII PRAENESTINI,
CHORI S. PETRI DE URBE MAGISTRI.

LIBER SECUNDUS.

TERNIS ET QUATERNIS VOCIBUS ÆQUALIBUS,
SI RELINQUATUR SUPERIOR PARS.

Prima Parte.

Altus. Ky - ri - e e - le - - - ison, Chri - ste e - le -

Tenor (I). Ky - ri - e e - - le ison, Chri - - ste e - le - - -

Tenor (II). Ky - ri - e e - - le i - son, Chri - - ste e - le - - i -

Bassus. Ky - ri - e e - le - - ison, Chri - - ste e - le - i - son,

- ison, Ky - ri - - e e - le - - ison. Vir - go Ma - ter,

- ison, Ky - - ri - e e - - le ison. Vir - go Ma - ter,

- son, Ky - - ri - e e - - le i - son. Vir - go Ma - ter, au -

Ky - - ri - e e - - le - - ison. Vir - go Ma - ter,

au - di nos. Vir - go foe - cun - da, de - fende nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no -

au - di nos. Vir - go foe - cun - da, de - fende nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no -

- di nos. Vir - go foe - cun - da, de - fen - - de nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no -

au - di nos. Vir - go foe - cun - da, de - fende nos. Vir - go per - pe - tu - a, o - ra pro no -

- bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

- bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - - bis. San - cta De - i

- bis. San - cta Ma - ri - a, o - - - ra pro no - - bis. San - cta De - i

- bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - - bis. San - cta De - i

San-cta De-i Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir-gi-num,
 Ge-ni-trix, o - - - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - ginum, o - ra pro
 Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - ginum, o -
 Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - ginum, o - ra

o - ra pro no - bis. Ma - ter pi - e - ta - tis, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Ma - ter pi - e - ta - tis, o - ra pro no - bis.
 - ra pro no - bis. Ma - ter pi - e - ta - tis, o - ra pro no - bis.
 pro no - bis. Ma - ter pi - e - ta - tis, o - ra pro no - bis.

Ma - ter ve - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Ma - ter ca - ri - ta - tis,
 Ma - ter ve - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Ma - ter ca - ri - ta - tis, o -
 Ma - ter ve - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Ma - ter ca - ri - ta - tis,
 Ma - ter ve - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Ma - ter ca - ri - ta - tis,

o - ra pro no - bis. Vir - go po - ten - tis - si - ma, o - ra pro no - bis.
 - ra pro no - bis. Vir - go po - ten - tis - si - ma, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Vir - go po - ten - tis - si - ma, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Vir - go po - ten - tis - si - ma, o - ra pro no - bis.

Vir - go pru - dentis - si - ma, o - ra pro no - bis. Vir - go cle - men - tis - si - ma, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - dentis - si - ma, o - ra pro no - bis. Vir - go cle - men - tis - si - ma, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni mi - tis, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni mi - tis, o - ra pro no - bis. An - cil - la Do - mi - ni mi - tis, o - ra pro no - bis.

An - cil - la Chri - sti hu - mi - lis, o - ra pro no - bis. An - cil - la Chri - sti hu - mi - lis, o - ra pro no - bis. An - cil - la Chri - sti hu - mi - lis, o - ra pro no - bis. An - cil - la Chri - sti hu - mi - lis, o - ra pro no - bis.

An - cil - la De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon - sa ae - ter - ni Pa - tris, De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon - sa ae - ter - ni Pa - tris, De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spon - sa ae - ter - ni Pa - tris, De - i fi - de - lis, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Fi - li - a summi Re - gis, o - ra pro no - bis. Tem -

-plum Spi - ri - tus San - cti, o - ra pro no - bis. Tri - ni - ta - tis sa - cra - ri - um, o -

- ra pro no - bis. Mun - di san - ctu - a - ri - um, o - ra pro

no - bis. Ar - ca - no - rum ar - ma - ri - um, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar.

-cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

-cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

-cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

-cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - tyrum,

no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - tyrum,

no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

o - ra pro nobis. Re - gi - na Confes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

o - ra pro no - bis. Re - gi - na Confes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae.

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

Praedi-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-num, o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis. o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis. o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis. o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

Altus. A-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a.

Tenor (I). A-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a.

Tenor (II). A-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a.

Bassus. A-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a, a-ve Ma-ri-a.

gra-ti-a ple-na, Do-mi-nus te-cum, Do-mi-nus te-cum, Do-mi-nus te-cum, Do-mi-nus te-cum.

- minus te - cum. Be - ne - di - cta tu
 te - cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu -
 Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu - li -
 - minus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu -

in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus
 - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ventris
 - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ventris tu - i
 - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus

fru - ctus ventris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri -
 tu - i Je - sus, fru - ctus ventris tu - i Je - sus, San - cta Ma - ri -
 Je - sus, fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri -
 fru - ctus ventris tu - i Je - sus, Je - sus. San - cta Ma - ri -

a, Re - gi - na coe - li, dul - cis et
 a, Re - gi - na coe - li, dul - cis et pi - a,
 a, Re - gi - na coe - li, dul - cis et pi - a, dul -
 a, Re - gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li, dul - cis et

pi - a, o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - .

o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - .

-ciset pi - a, o Ma - ter De - i, De - i, o - ra pro no - bis pec - .

pi - a, o Ma - ter De - i, o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - .

- ca - to - ri - bus, ut cum e - le - ctis

- ca - to - ri - bus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -

- ca - to - ri - bus, ut cum e - le - ctis te vi - de -

- ca - to - ri - bus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a -

te vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

- ctis te vi - de - a - mus, et cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

- a - mus, te vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

- mus, te vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

Seconda Parte.

Altus. Ky - ri - e e - le - ison, Chri - ste e - le - .

Tenor (I). Ky - ri - e e - le - ison, Chri - ste e - le - .

Tenor (II). Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - .

Bassus. Ky - ri - e e - le - ison, Chri - ste e - le - .

ison, Ky - ri - e e - le - ison. Ma - ri - a, Ma - ter gra - ti - ae, cu -

ison, Ky - ri - e e - le ison. Ma - ri - a, Ma - ter gra - ti - ae, cu - sto - di

son, Ky - ri - e e - le - i - son. Ma - ri - a, Ma - ter gra - ti - ae, cu - sto - di

ison, Ky - ri - e e - le - ison. Ma - ri - a, Ma - ter gra - ti - ae,

sto - di nos. Ma - ri - a stel - la ma - ris, di - ri - ge nos.

nos, cu - sto - di nos. Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos, di - ri - ge nos.

nos, cu - sto - di nos. Ma - ri - a stel - la ma - ris, di - ri - ge nos, di - ri - ge nos.

cu - sto - di nos. Ma - ri - a, stel - la ma - ris, di - ri - ge nos.

Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis. Do - mus De - i,

Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Do - mus De - i,

Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Do - mus De - i, o -

Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis. Do - mus De - i, o -

o - ra pro no - bis. San - ctu - a - rium Chri - sti, o - ra pro no -

o - ra pro no - bis. San - ctu - a - rium Chri - sti, o - ra pro no -

ra pro no - bis. San - ctu - a - rium Chri - sti, o - ra pro no -

ra pro no - bis. San - ctu - a - rium Chri - sti, o - ra pro no -

bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis.
 bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis. Spe - cu - lum ju - sti - ti -
 bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis. Spe - cu - lum ju - sti - ti -
 bis. Sa - cra - rium Pa - ra - cliti, o - ra pro no - bis. Spe - cu - lum ju - sti - ti -

O - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis. Fons mi -
 ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis. Fons mi -
 ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis. Fons mi -
 ae, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis. Fons mi -

O - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -
 se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro
 se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro
 se - ri - cor - di - ae, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -

ra pro no - bis. Re - fu - gi - um mi - se - ro - rum, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - fu - gi - um mi - se - ro - rum, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - fu - gi - um mi - se - ro - rum, o - ra pro no - bis.
 ra pro no - bis. Re - fu - gi - um mi - se - ro - rum, o - ra pro no - bis.

Ad - voca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti.

Ad - voca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti.

Ad - voca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti.

Ad - voca - ta pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Stel - la ru - ti.

- lan - ti - or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chri - or, o - ra pro no -

- lan - ti - or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chri - or, o - ra pro no -

- lan - ti - or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chri - or, o - ra pro

- lan - ti - or, o - ra pro no - bis. Lu - na pul - chri - or, o - ra pro no -

- bis. So - le splen - di - di - or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe -

- bis. So - le splen - di - di - or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe -

no - bis. So - le splen - di - di - or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe - li,

- bis. So - le splen - di - di - or, o - ra pro no - bis. Sca - la coe -

- li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra - di - si, o - ra pro no - bis.

- li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra - di - si, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra - di - si, o - ra pro no - bis.

- li, o - ra pro no - bis. Por - ta pa - ra - di - si, o - ra pro no - bis.

Do - mi - na mun - di, o - ra pro no - bis. Ce - drus fra - grans,
 Do - mi - na mun - di, o - ra pro no - bis. Ce - drus fra - grans,
 Do - mi - na mun - di, o - ra pro no - bis. Ce - drus fra - grans,
 Do - mi - na mun - di, o - ra pro no - bis. Ce - drus fra - grans,

o - ra pro no - bis. Myr - rha con - ser - vans, o -
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Myr - rha con - ser - vans, o - ra pro no - bis,
 o - ra pro no - bis. Myr - rha con - ser - vans, o - ra pro no -
 o - ra pro no - bis. Myr - rha con - ser - vans, o - ra pro no -

- ra pro no - bis. Bal - samum a - roma - ti - zans, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Bal - samum a - roma - ti - zans, o - ra pro nobis, o - ra pro no - bis.
 - bis. Bal - samum a - roma - ti - zans, o - ra pro no - bis.
 pro no - bis. Bal - samum a - roma - ti - zans, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar -
 Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar -
 Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar -
 Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar -

cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro

no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum,

no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum,

no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

o - ra pro no - bis. Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

o - ra pro no - bis. Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae -

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na

Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num,

Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num,

di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num,

Prae - di - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- num, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

Terza Parte.

Altus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

Tenor (I). Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

Tenor (II). Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

Bassus. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spi - ce in nos.

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spi - ce in nos.

- son, Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spi - ce in nos.

Ky - ri - e e - le - i - son. Vir - go Ma - ri - a, re - spi - ce in nos.

re - spi - ce in nos. Vir - go vir - ginum, de - fen - de nos.

re - spi - ce in nos. Vir - go vir - ginum, de - fen - de nos.

- spi - ce in nos, re - spi - ce in nos. Vir - go vir - ginum, de - fen - de nos.

- spi - ce in nos, re - spi - ce in nos. Vir - go vir - ginum, de - fen - de nos.

de nos. Vir - go De - i Ge - ni - trix, o - ra pro
 de nos. Vir - go De - i Ge - ni - trix, o - ra pro no -
 nos, de - fen - de nos. Vir - go De - i Ge - ni - trix, o - ra pro no - bis, o -
 nos, de - fen - de nos. Vir - go De - i Ge - ni - trix, o - ra pro no - bis, o -

no - bis. Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro
 no - bis. Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro
 ra pro no - bis. Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro
 ra pro no - bis. Flos vir - gi - ni - ta - tis, o - ra pro

no - bis. Li - li - um ca - sti - ta - tis, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Li - li - um ca - sti - ta - tis, o - ra pro no - bis. Ro -
 no - bis. Li - li - um ca - sti - ta - tis, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Li - li - um ca - sti - ta - tis, o - ra pro no - bis.

Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma
 sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma
 Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma
 Ro - sa pu - ri - ta - tis, o - ra pro no - bis. Pal - ma

vi - rens, o - ra pro no - bis. Vir - ga flo - rens, o - ra pro no - bis.

bis. Gemma re - ful - gens, o - ra pro no - bis. O - li - va spe - ci - o - sa, o - ra pro no - bis.

o - sa, o - ra pro no - bis. Co - lum - ba for - mo - sa, o - ra pro no - bis.

bis. Mu - li - er gra - ti - o - sa, o - ra pro no - bis. Ru - bus in - com - mu - nis.

O - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis.

bu - stus, o - ra pro no - bis. Hor - tus conclu - sus, o - ra pro no - bis. Puteus si -

bu - stus, o - ra pro no - bis. Hor - tus conclu - sus, o - ra pro no - bis. Puteus si -

O - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o -

gna - tus, o - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o - ra pro

gna - tus, o - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o - ra

O - ra pro no - bis. Vel - lus Ge - de - o - nis, o - ra

ra pro no - bis. Fa - vus Samso - nis, o - ra pro no - bis.

no - bis. Fa - vus Samso - nis, o - ra pro no - bis.

pro no - bis. Fa - vus Samso - nis, o - ra pro no - bis.

pro no - bis. Fa - vus Samso - nis, o - ra pro no - bis.

Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fru - cti - fi.

Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fru - cti - fi.

Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fru - cti - fi.

Thro - nus Sa - lo - mo - nis, o - ra pro no - bis. Vi - tis fru - cti - fi.

- cans, o - ra pro no - bis. Na - vis a - bun - dans, o - ra pro no - bis. Ar.

- ca sal - vans, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo - rum,
 - ca sal - vans, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo - rum, o -
 - ca sal - vans, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo - rum, o -
 - ca sal - vans, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo - rum,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.
 - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.
 - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,
 Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -
 Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -
 Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.
 - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis.
 - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -
 Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -
 Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to -
 Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -

- to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro

no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

Quarta Parte.

Altus. Ky - ri - e e - le - - - ison, Chri - ste e - le - -

Tenor(I). Ky - ri - e e - - le - ison, Chri - - ste e - le - -

Tenor(II). Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - - ste e - le - - i -

Bassus. Ky - ri - e e - le - - ison, Chri - - ste e - le - i - son,.....

- ison, Ky - ri - - e e - le - - ison. A - ve de coelis

- ison, Ky - - ri - e e - - le - ison. A - ve de coe - lis

- son, Ky - - ri - e e - - le - i - son. A - ve de coe - lis

Ky - ri - e e - le - i - son..... A - ve de coe - lis

al - ma, succur-re no - - bis, Domi - na, Do - mi - na.

al - ma, suc-cur-re no-bis, Do - - mi - na, suc - cur-re no-bis, Do - - mi-na. A -

al - ma, succur-re no-bis, Do - - mina, succur - - re no-bis, Do-mi-na.

al - ma, suc-cur-re no-bis, Domi - na, Do - mi-na, suc-curre no-bis, Do-mi-na.

A - - ve de coe-lis pi - a, fer o-pem no - - bis,

- - - ve de coe - lis pi - a, fer o-pem nobis, Do - - mi-na,

A - - ve de coe - lis pi - a, fer o-pem no-bis, Do - - mina,

A - - ve de coe - lis pi - a, fer o-pem nobis, Do-mi-na, Do-

Do-mi-na, Do-mi-na. A-ve de coe-lis dul-cis,
 fer o-pem no-bis, Do-mi-na. A-ve de coe-lis dul-cis, in-
 fer o-pem no-bis, Domi-na. A-ve de coe-lis dul-cis,
 mi-na, fer o-pem no-bis, Domi-na. A-ve de coe-lis dul-cis,

in-ter-ce-de pro no-bis, Do-mi-na. Gau-
 ter-ce-de pro no-bis, in-ter-ce-de pro no-bis, Domi-na. Gau-
 in-ter-ce-de pro nobis, Do-mi-na, in-ter-ce-de pro no-bis, Domi-na. Gau-
 in-ter-ce-de pro no-bis, Do-mi-na, in-ter-ce-de pro no-bis, Domi-na. Gau.

deMa-ri-a, mon-stra-te es-se Ma-trem. Gau-de Spon-sa, i-ter pa-
 deMa-ri-a, mon-stra-te es-se Ma-trem. Gau-de Spon-sa, i-ter pa-ra-
 deMa-ri-a, mon-stra-te es-se Ma-trem. Gau-de Spon-sa, i-ter pa-
 deMa-ri-a, mon-stra-te es-se Ma-trem. Gau-de Spon-sa, i-ter pa-

ra tu-tum. Gau-de Vir-go, mi-tes fac-et ca-stos. Sal-
 tu-tum. Gau-de Vir-go, mi-tes fac-et ca-stos. Sal-
 ra tu-tum. Gau-de Vir-go, mi-tes fac-et ca-stos. Sal-
 ra tu-tum. Gau-de Vir-go, mi-tes fac-et ca-stos. Sal-

ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o - ra pro no -

ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o - ra pro no -

ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o - ra pro no -

ve Ma - ter, Regem pa - ri - ens, o - ra pro no -

- bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge -

- bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra

- bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra pro

- bis. Sal - ve San - cta, Jesum ge - rens, o - ra pro

- rens, o - ra pro no - bis. Sal - ve Vir -

pro no - bis. Sal - ve Vir - go semper ma -

no - bis. Sal - ve Vir - go semper ma -

no - bis. Sal - ve Vir - go semper ma -

- go semper ma - nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o -

- nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o - ra pro

- nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o - ra

- nens, o - ra pro no - bis. Thu - ris et fu - mi vir - gula, o - ra pro

-ra pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul -

no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul -

pro no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul -

no - bis. Tem - pli sa - cra ne - bula, o - ra pro no - bis. Pul -

- chra et si - ne ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti -

- chra et si - ne ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o -

- chra et si - ne ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti -

- chra et si - ne ma - cula, o - ra pro no - bis. Ma - ter vi - ven - ti - um, o -

- um, o - ra pro no - bis. Ve - spe - ra vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju -

- ra pro no - bis. Ve - spe - ra vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju -

- um, o - ra pro no - bis. Ve - spe - ra vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju -

- ra pro no - bis. Ve - spe - ra vi - gi - lan - ti - um, o - ra pro no - bis. Ad - ju -

- trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no - bis. De - i re - clina - to - rium, o -

- trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no - bis. De - i re - clina - to - rium, o -

- trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no - bis. De - i re - clina - to - rium, o -

- trix vin - cen - ti - um, o - ra pro no - bis. De - i re - clina - to - rium, o -

-ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Fi - de - li - um

-ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Fi - de - li - um

-ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Fi - de - li - um

-ra pro no - bis. Or - bis pro - pi - ti - a - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Fi - de - li - um

ad - ju - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a no - stri

ad - ju - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a no - stri sae - cu - li,

ad - ju - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a no - stri sae - cu - li, o -

ad - ju - to - ri - um, o - ra pro no - bis. Glo - ri - a no - stri sae - cu - li,

sae - cu - li, o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - pu - li, o - ra pro

o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - pu - li, o - ra pro no -

- ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - pu - li, o - ra pro no -

o - ra pro no - bis. Ho - nor no - vi po - pu - li, o - ra pro

no - bis. Ma - ter Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

- bis. Ma - ter Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

- bis. Ma - ter Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

no - bis. Ma - ter Je - su par - vu - li, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na Ange - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis.

na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.

no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.



Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-num,...

Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-

-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-

Prae-di-ca-to-rum, o-ra pro no-bis. Re-gi-na Vir-gi-num,



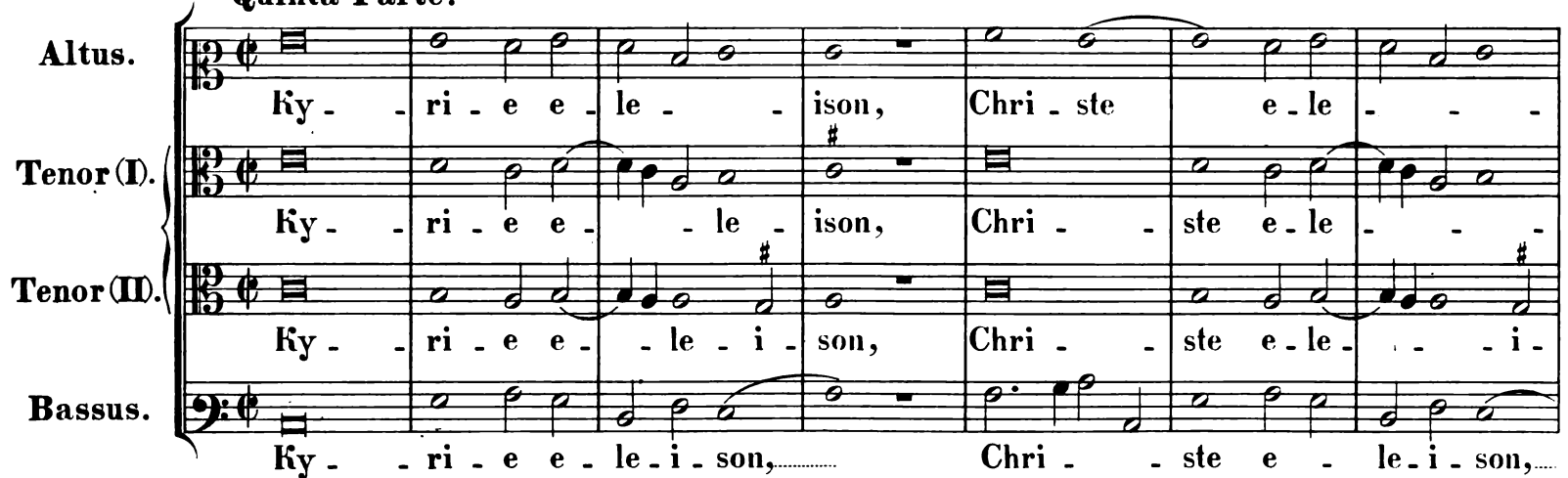
o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

-num, o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis. Re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis.

Quinta Parte.



Altus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison,

Tenor (I). Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison,

Tenor (II). Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison,

Bassus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison,



-ison, Ky-ri-e e-le-ison. Ab o-mni ma-lo et pec-

-ison, Ky-ri-e e-le-ison. Ab o-mni ma-lo et pec-

-son, Ky-ri-e e-le-ison. Ab o-mni ma-lo et pec-

Ky-ri-e e-le-ison. Ab o-mni ma-lo et pec-

ca - to li - be - ra nos, Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi -

ca - to li - be - ra nos, Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi -

ca - to li - be - ra nos, Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi -

ca - to li - be - ra nos, Do - mi - na. Per sa - lu - ti - feram Na - ti - vi -

ta - tem et be - a - tam Prae - senta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

ta - tem et be - a - tam Prae - senta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

ta - tem et be - a - tam Prae - senta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

ta - tem et be - a - tam Prae - senta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

nos, Do - mi - na. Per an - ge - li - cam sa - lu - ta - ti - o - nem et

nos, Do - mi - na. Per an - ge - li - cam sa - lu - ta - ti - o - nem et

nos, Do - mi - na. Per an - ge - li - cam sa - lu - ta - ti - o - nem et

nos, Do - mi - na. Per an - ge - li - cam sa - lu - ta - ti - o - nem et

hu - mi - lem vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na.

hu - mi - lem vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na.

hu - mi - lem vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na.

hu - mi - lem vi - si - ta - ti - o - nem tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na.

Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - le - stem vi - tam

Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - le - stem vi - tam

Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - le - stem vi - tam

Per san - ctam Pu - ri - fi - ca - ti - o - nem et coe - le - stem vi - tam

tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bi - lem As - sum - pti -

tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bi - lem As - sum - pti -

tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bi - lem As - sum - pti -

tu - am, li - be - ra nos, Do - mi - na. Per ad - mi - ra - bi - lem As - sum - pti -

- o - nem et glo - ri - o - sam co - ro - na - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

- o - nem et glo - ri - o - sam co - ro - na - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

- o - nem et glo - ri - o - sam co - ro - na - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

- o - nem et glo - ri - o - sam co - ro - na - ti - o - nem tu - am, li - be - ra

nos, Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et per - se - ve - ran - ti - am

nos, Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et per - se - ve - ran - ti - am

nos, Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et per - se - ve - ran - ti - am

nos, Do - mi - na. Ut ve - ram poe - ni - ten - ti - am et per - se - ve - ran - ti - am

no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.

no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.

no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.

no - bis im - pe - tra - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na.

Ut ec - cle - si - a - sti - cos Or - di - nes et ca - tho - li - cos prin - ci - pes

Ut ec - cle - si - a - sti - cos Or - di - nes et ca - tho - li - cos prin - ci - pes con -

Ut ec - cle - si - a - sti - cos Or - di - nes et ca - tho - li - cos prin - ci - pes con -

Ut ec - cle - si - a - sti - cos Or - di - nes et ca - tho - li - cos prin - ci - pes con -

con - ser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut hanc

- ser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut hanc

- ser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut hanc

- ser - va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut hanc

nostram cunc - tas - que con - gre - ga - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re et

nostram cunc - tas - que con - gre - ga - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re et

nostram cunc - tas - que con - gre - ga - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re et

nostram cunc - tas - que con - gre - ga - ti - o - nes ti - bi de - vo - tas au - ge - re et

con-ser-va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

con-ser-va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

con-ser-va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

con-ser-va - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

po - pulo chri - sti - a - no pa - cem, sa - lu - tem et a - bun - dan - tiam ob -

po - pulo chri - sti - a - no pa - cem, sa - lu - tem et a - bun - dan - tiam ob -

po - pulo chri - sti - a - no pa - cem, sa - lu - tem et a - bun - dan - tiam ob -

po - pulo chri - sti - a - no pa - cem, sa - lu - tem et a - bun - dan - tiam ob -

- ti - ne - re, di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

- ti - ne - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

- ti - ne - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

- ti - ne - re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Ut

na - vigan - ti - bus por - tum, pro fi - de pu - gnan - ti - bus vi - cto - ri - am,

na - vigan - ti - bus por - tum, pro fi - de pu - gnan - ti - bus vi - cto - ri - am,

na - vigan - ti - bus por - tum, pro fi - de pu - gnan - ti - bus vi - cto - ri - am,

na - vigan - ti - bus por - tum, pro fi - de pu - gnan - ti - bus vi - cto - ri - am,

fi-de - li-bus vi - tam, de - fun - ctis re - quiem ae - ter - nam im - pe - tra -

fi-de - li-bus vi - tam, de - fun - ctis re - quiem ae - ternam im - pe - tra - re

fi-de - li-bus vi - tam, de - fun - ctis re - quiem ae - ter - nam im - pe - tra - re

fi-de - li-bus vi - tam, de - fun - ctis re - quiem ae - ter - nam im - pe - tra -

- re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Re - gi - na An - ge -

di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Re - gi - na An - ge -

di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Re - gi - na An - ge -

- re di - gne - ris, te ro - ga - mus, Do - mi - na. Re - gi - na An - ge -

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

- lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa - triar - cha - rum, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -

Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto -

Re - gi - na Prophe - ta - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na,

o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.
 - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis.
 - lo - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Re - gi - na, o - ra pro no - bis.

Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -
 Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -
 Re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca - to -
 Re - gi - na, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Prae - di - ca -

- to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - - - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro
 - to - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro

no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.
 no - bis. Re - gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

LITANIAE DIVERSAE
JOANNIS PETRALOYSII PRAENESTINI.

LIBER TERTIUS.

EX CODICIBUS MANUSCRIPTIS COLLECTUS
ET REDACTUS

A

FRANC. XAV. HABERL.



LIPSIIS, BREITKOPF & HÆRTEL.
MDCCCLXXXVI.

Litaniae de Beata Virgine Maria.

5 vocum.

Ex archivo Capellae Pontificiae.

Cantus. Ky - ri - e e - - le - ison, Christe au - di nos, Chri -

Altus. Ky - ri - e e - - le - i - son, Christe au - di nos, Chri -

Tenor (I). Ky - ri - e e - - le - ison, Christe au - di nos, Chri -

Tenor (II). Ky - ri - e e - - le - i - son, Christe au - di nos, Chri -

Bassus. Ky - ri - e e - - le - i - son, Chri -

- ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se -

- ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us,

- ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us, mi -

- ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us,

- ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se -

- re no - bis, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus De -

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus De -

- se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus De -

mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us,

- re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus De -

us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, San -

mi - se - re - re no - bis. Sancta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

us, San - cta Ma - ri - a. o - ra pro no - bis.

San - cta Virgo vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Ma - ter Chri - sti, o - ra pro no - bis.

San - cta Virgo vir - gi - num, o - ra pro no - bis. o - ra pro no - bis. Ma -

- cta Virgo vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Ma - ter Chri - sti, o - ra pro no - bis. Ma -

- bis, o - ra pro no - bis. Ma - ter Chri - sti. Ma - ter ca -

San - cta Virgo vir - gi - num. Ma - ter Chri - sti. Ma -

O - ra pro no - bis. Ma - ter dul - cis - si - ma, o - ra pro

- ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma - ter dul - cis - si - ma, o - ra pro

- ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma - ter dul - cis - si - ma, o - ra pro

- stis - si - ma, o - ra pro no - bis.

- ter ca - stis - si - ma. Ma - ter dul - cis - si - ma, o - ra pro

no - bis. Ma - ter pi - is - si - ma, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - - -

no - bis. Ma - ter pi - is - si - ma, o - ra pro no - bis. O - ra pro no -

no - bis. Ma - ter pi - is - si - ma, o - ra pro no - bis. Vir - go clemen - tis - si - ma. Re -

Ma - ter pi - is - si - ma, o - ra pro no - bis. Vir - go clemen - tis - si - ma, o - ra pro no -

no - bis. Vir - go clemen - tis - si - ma.

- bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum. Con - so - la - trix af - fli - cto -

- bis. O - ra pro no - - - bis. Con - so - la - trix af - fli - cto -

- fu - gi - um pec - ca - to - rum. Con - so - la - trix af - fli - cto -

- bis. O - ra pro no - - - bis. Con - so - la - trix af - fli - cto -

Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum. Con - so - la - trix af - fli - cto -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

- rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

- rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

Re - gi - na San - cto - - rum omni - um,

o - ra pro no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

_di, mi - se-re-re no - bis,mi - se-re-re no - - - bis,no - - - bis.

6 vocum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

Soprano: do - na no - bis, Je - su. Sal - ve i - ter pa - ra tu - tum.

Alto: do - na no - bis, Je - su. Sal - ve i - ter pa - ra tu - tum.

Tenore: O - ra pro no - bis.

Basso: do - na no - bis Je - su. Sal - ve i - ter pa - ra tu - tum

Organo: O - ra pro no - bis,

Gau - de, mi - tes fac et ca - stos, o - ra pro no - bis. A - ve mun.

Gau - de, mi - tes fac et ca - stos, o - ra pro no - bis. A - ve mun.

O - ra pro no - bis. A - ve mun.

Gau - de, mi - tes fac et ca - stos, o - ra pro no - bis. A - ve mun.

o - ra pro no - bis. A - ve mun.

o - ra pro no - bis. A - ve mun.

O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. A - ve mun. sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. A - ve mun. sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

- di spes, Ma - ri - a, sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. A - ve mun. sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

- di spes, Ma - ri - a, sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

- di spes, Ma - ri - a, sal - ve dul - cis, sal - ve pi - a. Gau.

A - ve pa - rens sal. A - ve pa - rens sal.

- de no - stra coe - li vi - a, o - ra pro no - bis. A - ve, A - ve pa rens sal.

- de no - stra coe - li vi - a, o - ra pro no - bis. A - ve, de no - stra coe - li vi - a, o - ra pro no - bis. A - ve,

- de no - stra coe - li vi - a, o - ra pro no - bis. A - ve,

ve di - cit va - tes clau - sus te co - gno - scit,
 sal - ve di - cit va - tes clau - sus te co - gno - scit,
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no -
 ve di - cit va - tes clau - sus te co - gno - scit, cum
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no -
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

cum in te cor ex - sul - ta - vit, o - ra pro no - bis. A - ve Ma - ter ad -
 cum in te cor ex - sul - ta - vit, o - ra pro no - bis. A - ve Ma - ter
 - bis. A - ve Ma - ter
 in te cor ex - sul - ta - vit, o - ra pro no - bis. A - ve Mater ad -
 - bis. A - ve Mater ad - o -
 - bis. A - ve Ma - ter ad -

o - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da,
 ad - o - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da,
 ad - o - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da, o -
 o - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da,
 - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da, o -
 o - ran - da, o - ra pro no - bis. Sal - ve sa - cra prae - di - can - da, o -

o - ra pro no - bis. Gau. de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Gau. de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Gau - de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Gau. de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Gau - de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Gau - de fe - lix ad - mi - ran - da, o - ra pro no - bis.

A - - ve lu - na ple - na re - ful.

A - - ve lu - na ple - na re - ful.

A - ve stel - lis ru - tilan - ti - or, o - ra pro no - bis.

A - - ve lu - na ple - na re - ful.

A - - ve stel - lis ru - tilan - ti - or, o - ra pro no - bis.

A - - ve stel - lis ru - tilan - ti - or, o - ra pro no - bis.

- gen - ti - or, o - ra pro no - bis.

- gen - ti - or, o - ra pro no - bis.

Ve - ro so - le quae splendidi - or, o - ra pro no - bis.

- gen - ti - or, o - ra pro no - bis.

Ve - ro so - le quae splendidi - or, o - ra pro no - bis.

Ve - ro so - le quae splendidi - or, o - ra pro no - bis.

A - ve spon - sa prae - e - le - cta, o - ra pro no - bis.

A - ve spon - sa prae - e - le - cta, o - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis. Ab i - ni - ti - o

A - ve spon - sa prae - e - le - cta, o - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis. Ab i - ni - ti - o

O - ra pro no - bis. Ab i - ni - ti - o

O - ra pro no - bis. Vir - go et Ma - ter De - i e -

O - ra pro no - bis. Vir - go et Ma - ter De - i e -

be - ne - di - cta, o - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis. Vir - go et Ma - ter De - i e -

be - ne - di - cta, o - ra pro no - bis.

be - ne - di - cta, o - ra pro no - bis.

le - cta, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

le - cta, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

O - ra pro no - bis. Re - gi - na Pa -

le - cta, o - ra pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo -

O - ra pro no - bis. Re - gi - na

O - ra pro no - bis. Re - gi - na



rum, Pa - tri - archa - rum et Prophe - ta - rum,
 rum, Pa - tri - archa - rum et Prophe - ta - rum,
 tri - archa - rum et Prophe - ta - rum,
 rum, Pa - tri - archa - rum et Prophe - ta - rum,
 Pa - tri - archa - rum, o - ra pro nobis.
 Pa - tri - archa - rum, o - ra pro no - bis.



rum, o - ra pro no - bis.
 rum, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, Mar - ty - rum et
 rum, o - ra pro no - bis.
 O - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, Mar - ty - rum et
 O - ra pro no - bis. Re - gi - na A - po - sto - lo - rum, Mar - ty - rum et Con - fes -



Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi -
 Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi -
 Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis.
 Re - gi - na Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi -
 Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis.
 so - rum, o - ra pro no - bis.

num et San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis. Re - gi - na
 num et San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis. Re - gi - na
 Re - gi - na Prae -
 num et San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis. Re - gi - na
 Re - gi - na Prae -
 Re - gi - na Prae -

Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi - num,
 Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi - num,
 - di - ca - to - rum, Vir - gi - num et San - cto - rum o - mni - um, o - ra
 Prae - di - ca - to - rum, Vir - gi - num,
 - di - ca - to - rum, Vir - gi - num et San - cto - rum o - mni - um, o -
 - di - ca - to - rum, Vir - gi - num et San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
 pro no - bis, o - ra pro no - bis.
 o - ra pro no - bis, pro no - bis.
 - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
 no - bis, o - ra pro no - bis.

3. Litaniae de Beata Virgine Maria.

8 vocum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

CHORUS I.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

Altus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Bassus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

CHORUS II.

Cantus. Chri - ste e - le - i - son, Ky - ri -

Altus. Chri - ste e - le - i - son, Ky - ri -

Tenor. Chri - ste e - le - i - son, Ky -

Bassus. Chri - ste e - le - i - son, Ky -

- ri - e e - le - i - son. Pa - ter de coe - lis De - us,

- ri - e e - le - i - son. Pa - ter de coe - lis De - us,

- e e - le - i - son. Pa - ter de coe - lis De - us,

- ri - e e - le - i - son. Pa - ter de coe - lis De - us,

Ky - ri - e e - le - i - son. Mi - se -

- e e - le - i - son. Mi - se -

- ri - e e - le - i - son. Mi - se -

- ri - e e - le - i - son. Mi - se -

Fi - li Redemptor mun - di De - us, Spi - ritus

Fi - li Redemptor mun - di De - us, Spi - ritus

Fi - li Redemptor mun - di De - us, Spi - ritus

Fi - li Redemptor mun - di De - us, Spi - ritus

- re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis,

- re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis,

- re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis,

- re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis,

san - cte De - us, san - cta Tri-ni - tas,

san - cte De - us, san - cta Tri-ni - tas,

san - cte De - us, san - cta Tri-ni - tas,

san - cte De - us, san - cta Tri-ni - tas,

mi - se-re-re no - bis. San - cta Tri-ni - tas,

mi - se-re-re no - bis. San - cta Tri-ni - tas, u -

mi - se-re-re no - bis. San - cta Tri-ni - tas,

mi - se-re-re no - bis. San - cta Tri-ni - tas,

u - - nus De - us, mi - se - re - re no - - bis.

u - - nus De - us, mi - se - re - re no - - bis.

u - nus De - - us, mi - se - re - re no - - bis.

u - - nus De - us, mi - se - re - re no - - bis.

u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma.

- - - nus De - us, mi - se - re - re no - - bis. San - cta Ma.

u - nus De - us, mi - se - re - re no - - bis. San - cta Ma.

u - - nus De - - us, mi - se - re - re no - - bis. San - cta Ma.

San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i

San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i

San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i

San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i

- ri - - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i Ge - ni - trix,

- ri - - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i Ge - ni - trix,

- ri - - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i Ge - ni - trix,

- ri - - a, o - ra pro no - bis. Sancta De - i Ge - ni - trix,

Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San - cta Vir-go vir-gi - num,

Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San - cta Vir-go vir-gi - num,

Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San - cta Vir-go vir-gi - num,

Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San - cta Vir-go vir-gi - num,

o - ra pro no - bis. Sancta Virgo vir-gi - num, o - ra pro

o - ra pro no - bis. Sancta Virgo vir-gi - num, o - ra pro

o - ra pro no - bis. Sancta Virgo vir-gi - num, o - ra pro

o - ra pro no - bis. Sancta Virgo vir-gi - num, o - ra pro

o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti-ae, o -

o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti-ae, o -

o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti-ae, o -

o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti-ae, o -

no - bis. Ma - ter Chri-sti, o - ra pro no - bis.

no - bis. Ma - ter Chri-sti, o - ra pro no - bis.

no - bis. Ma - ter Chri-sti, o - ra pro no - bis.

no - bis. Ma - ter Chri-sti, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis,
 - ra pro no - bis. Ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis,
 - ra pro no - bis. Ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis,
 - ra pro no - bis. Ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis,

Ma - ter pu - ris - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma -
 Ma - ter pu - ris - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma -
 Ma - ter pu - ris - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma -
 Ma - ter pu - ris - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Ma -
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Ma -
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Ma -
 o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Ma -

- ter in - vi - o - la - ta, Ma - ter in - te - me - ra - ta,
 - ter in - vi - o - la - ta, Ma - ter in - te - me - ra - ta,
 - ter in - vi - o - la - ta, Ma - ter in - te - me - ra - ta,
 - ter in - vi - o - la - ta, Ma - ter in - te - me - ra - ta,

ter a-ma-bi-lis, Ma-ter ad-mi-ra-bilis,

ter a-ma-bi-lis, Ma-ter admi-ra-bilis,

ter a-ma-bi-lis, Ma-ter admi-ra-bilis,

ter a-ma-bi-lis, Ma-ter admi-ra-bilis,

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Ma-ter Crea-

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Ma-ter Cre-a-

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Ma-ter Cre-a-

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Ma-ter Cre-a-

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis.

to-ris, Ma-ter Sal-va-to-ris,

to-ris, Ma-ter Sal-va-to-ris,

to-ris, Ma-ter Sal-va-to-ris,

to-ris, Ma-ter Sal-va-to-ris,

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir - go ve - ne - ran - da,

Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir - go ve - ne - ran - da,

Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir - go ve - ne - ran - da,

Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir - go ve - ne - ran - da,

Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir - go ve - ne - ran - da,

Ma - ter prae - di - can - da, o - ra pro no - bis.

Ma - ter prae - di - can - da, o - ra pro no - bis.

Ma - ter prae - di - can - da, o - ra pro no - bis.

Ma - ter prae - di - can - da, o - ra pro no - bis.

Ma - ter prae - di - can - da, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

Vir-go cle-mens, o-ra pro no-bis.

Vir-go cle-mens, o-ra pro no-bis.

Vir-go cle-mens, o-ra pro no-bis.

Vir-go cle-mens, o-ra pro no-bis.

Vir-go po-tens, o-ra pro no-bis. Vir-go fi.

Vir-go po-tens, o-ra pro no-bis. Vir-go fi.

Vir-go po-tens, o-ra pro no-bis. Vir-go fi.

Vir-go po-tens, o-ra pro no-bis. Vir-go fi.

Spe-culum ju-sti-ti-ae, o-ra pro no-bis.

Spe-culum ju-sti-ti-ae, o-ra pro no-bis.

Spe-culum ju-sti-ti-ae, o-ra pro no-bis.

Spe-culum ju-sti-ti-ae, o-ra pro no-bis.

-de-lis, o-ra pro no-bis. Se-des sa-pi-en-ti-ae, o-

-de-lis, o-ra pro no-bis. Se-des sa-pi-en-ti-ae, o-

-de-lis, o-ra pro no-bis. Se-des sa-pi-en-ti-ae, o-

-de-lis, o-ra pro no-bis. Se-des sa-pi-en-ti-ae, o-

Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis. Vas spi-

Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis. Vas spi-

Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis. Vas spi-

Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis. Vas spi-

- ra pro no - bis. Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Causa no - strae lae-ti-ti-ae, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Cau-sa nostrae laeti-ti-ae, o - ra pro no - bis.

- ri-tu-a - le, o - ra pro no - bis. Vas in-si-gne de-

- ri-tu-a - le, o - ra pro no - bis. Vas in-si-gne de-

- ri-tu-a - le, o - ra pro no - bis. Vas in-si-gne de-

- ri-tu-a - le, o - ra pro no - bis. Vas in-si-gne de-

Vas ho-no-ra-bi-le, o - ra pro no - bis.

Vas ho-no-ra-bi-le, o - ra pro no - bis.

Vas ho-no-ra-bi-le, o - ra pro no - bis.

Vas ho-no-ra-bi-le, o - ra pro no - bis.

-vo-ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Tur -
 -vo-ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Turris.....
 -vo-ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Turris.....
 -vo-ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Tur -

Ro - sa my - stica, o - ra pro no - bis.....
 Ro - sa my - stica, o - ra pro no - bis.
 Ro - sa my - stica, o - ra pro no - bis.
 Ro - sa my - stica, o - ra pro no - bis.

-ris Da-vi - di - ca, o - ra pro no - bis. Do -
 Da-vi - di - ca, o - ra pro no - bis. Do -
 Da-vi - di - ca, o - ra pro no - bis. Do -
 -ris Da-vi - di - ca, o - ra pro no - bis. Do -

Tur - ris e - bur - nea, o - ra pro no - bis.....
 Tur - ris e - bur - nea, o - ra pro no - bis.
 Tur - ris e - bur - nea, o - ra pro no - bis.
 Tur - ris e - bur - nea, o - ra pro no - bis.

- mus au - re - a, o - ra pro no - bis. Ja - nua

- mus au - re - a, o - ra pro no - bis. Ja - nua

- mus au - re - a, o - ra pro no - bis. Ja -

- mus au - re - a, o - ra pro no - bis. Ja - nua

Foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis.

Foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis.

Foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis.

Foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis.

coe - li, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis,

coe - li, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis,

- nua coe - li, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis,

coe - li, o - ra pro no - bis. O - ra pro no - bis,

Stel - la ma - tu - ti - na, Sa -

Stel - la ma - tu - ti - na, Sa -

Stel - la ma - tu - ti - na, Sa -

Stel - la ma - tu - ti - na, Sa -

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.

- lus in-fir-mo - rum, Re-fu-gium pec-ca-to - rum, o-ra pro no - bis.

- lus in-fir-mo - rum, Re-fu-gium pec-ca-to - rum, o-ra pro no - bis.

- lus in-fir-mo - rum, Re-fu-gium pec-ca-to - rum, o-ra pro no - bis.

- lus in-fir-mo - rum, Re-fu-gium pec-ca-to - rum, o-ra pro no - bis.

Con - so - la - trix af-fli-cto - rum, Au - xi - lium Chri - sti - a - no -

Con - so - la - trix af-fli-cto - rum, Au - xi - lium Chri - sti - a - no -

Con - so - la - trix af-fli-cto - rum, Au - xi - lium Chri - sti - a - no -

Con - so - la - trix af-fli-cto - rum, Au - xi - lium Chri - sti - a - no -

O - ra pro no - bis,

O - ra pro no - bis,

O - ra pro no - bis,

O - ra pro no - bis,

- rum, Re-gi - na An - ge - lo - rum, o - - ra pro no - bis.

- rum, Re-gi - na An - ge - lo - rum, o - - ra pro no - bis.

- rum, Re-gi - na An - ge - lo - rum, o - - ra pro no - bis.

- rum, Re-gi - na An - ge - lo - - rum, o - - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Re-gi -

o - ra pro no - bis. Re-gi -

o - ra pro no - bis. Re-gi -

o - ra pro no - bis. Re-gi -

Re-gi - na Propheta - rum, o - ra pro

Re-gi - na Propheta - rum, o - ra

Re-gi - na Propheta - rum, o - ra pro

Re-gi - na Propheta - - rum, o - -

- na Pa-tri-ar - cha - rum, o - - ra pro no - bis.

- na Pa-tri-ar - cha - rum, o - - ra pro no - bis.

- na Pa-tri-ar - cha - rum, o - - ra pro no - bis.

- na Pa-tri-ar - cha - - rum, o - - ra pro no - bis.

no - - bis, o - ra pro no - - -

pro no - bis, o - ra pro no - - bis.

no - - bis, o - ra pro no - - -

- ra pro no - bis, o - ra pro no - - -

Re-gi - na A - po - sto - lo - rum, Re -

Re-gi - na A - po - sto - lo - rum, Re -

Re-gi - na A - po - sto - lo - rum, Re -

Re-gi - na A - po - sto - lo - rum, Re -

- bis. Re-gi - na Con-fes-so - rum, o -

Re-gi-na Con - fes-so - rum, o -

- bis. Re - gi - na Con-fes-so - rum, o -

- bis. Re - gi - na Con-fes-so - rum, o -

- gi - na Marty-rum, o - ra pro no - bis.

- gi-na Mar - tyrum, o - ra pro no - bis.

- gi - na Mar - ty-rum, o - ra pro no - bis.

- gi - na Marty-rum, o - ra pro no - bis.

- ra pro no - bis. Re - gi - na

- ra pro no - bis. Re - gi - na

- ra pro no - bis. Re - gi - na

- ra pro no - bis. Re - gi - na

Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Re -

Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Re -

Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Re -

Re - gi - na Vir - gi - num, o - ra pro no - bis. Re -

San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

- gi - na San - ctorum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Par - ce no - bis, Do - mi - ne.

Par - ce no - bis, Do - mi - ne.

Par - ce no - bis, Do - mi - ne.

Par - ce no - bis, Do - mi - ne.

par - ce no - bis, Do - mi - ne.

par - ce no - bis, Do - mi - ne.

par - ce no - bis, Do - mi - ne.

par - ce no - bis, Do - mi - ne.

- ne.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

- ne.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

- ne.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

mun - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne.

mun - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne.

mun - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne.

mun - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne.

mun - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne.

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Litaniae de Beata Virgine Maria.

8 vocum.

Ex codice bibliothecae Barberini.

CHORUS I.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

Altus. Ky - rie e - le - ison, Ky - ri - e e -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

Bassus. Ky - ri - e e - le - ison, Ky - ri - e e - le -

CHORUS II.

Cantus. Chri - ste e - le - ison.

Altus. Chri - ste e - lei - son.

Tenor. Chri - ste e - le - ison.

Bassus. Chri - ste e - le - i - son.

- son. Fi - li Red - em - ptor mun - di

- le - ison. Fi - li Red - em - ptor mun - di

- son. Fi - li Red - em - ptor mun - di

- ison. Fi - li Red - em - ptor mun - di

Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - rere no - bis.

Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - rere no - bis.

Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - rere no - bis.

Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - rere no - bis.

De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

Spi-ri-tus sancte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

Spi-ri-tus sancte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

Spi-ri-tus sancte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

Spi-ri-tus sancte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Mari-a, ora pro no-bis.

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Mari-a, ora pro no-bis.

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Mari-a, ora pro no-bis.

-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Mari-a, ora pro no-bis.

-cta Dei Genitrix, o-ra pro no-bis. Ma-ter in-vi-o-

-cta Dei Genitrix, o-ra pro no-bis. Ma-ter in-vi-o-

-cta Dei Genitrix, o-ra pro no-bis. Ma-ter in-vi-o-

-cta Dei Genitrix, o-ra pro no-bis. Ma-ter in-vi-o-

San-cta Virgo vir-ginum, o-ra pro no-bis.

San-cta Virgo vir-ginum, o-ra pro no-bis.

San-cta Virgo vir-ginum, o-ra pro no-bis.

San-cta Virgo vir-ginum, o-ra pro no-bis.

-la-ta, o-ra pro no-bis. Ma-ter in-vi-o-la-ta, o-ra pro no-bis.

-la-ta, o-ra pro no-bis, o-ra pro nobis. Ma-

-la-ta, o-ra pro no-bis. Ma-

Ma-ter in vi-o-la-ta, o-ra pro no-bis. Ma-

Ma-ter in-te-me-ra-ta, o-ra pro nobis.

Ma-ter in-te-me-ra-ta, o-ra pro no-bis.

Ma-ter in-te-me-ra-ta, o-ra pro no-bis.

Ma-ter in-te-me-ra-ta, o-ra pro no-bis.

Mater Crea-to-ris, Ma-ter Salva-to-ris, o-ra pro no-bis.

-ter Crea-to-ris, Ma-ter Salva-to-ris, o-ra pro no-bis.

-ter Crea-to-ris, Ma-ter Salva-to-ris, o-ra pro no-bis.

-ter Crea-to-ris, Ma-ter Salva-to-ris, o-ra pro no-bis.

O-ra pro no-bis. Vir-

O-ra pro no-bis. Vir-

O-ra pro no-bis. Vir-

O-ra pro no-bis. Vir-

O-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Stella

O-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Stella

O-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Stella

O-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis. Stella

-go po-tens, Vir-go cle-mens, Janua coe-li, o-ra pro no-bis.

-go po-tens, Vir-go cle-mens, Janua coe-li, o-ra pro no-bis.

-go po-tens, Vir-go cle-mens, Janua coe-li, o-ra pro no-bis.

-go po-tens, Vir-go cle-mens, Janua coe-li, o-ra pro no-bis.

matu-ti - na, o - ra pro no - bis. Conso-la-trix

matu-ti - na, o - ra pro no - bis. Conso-la-trix

matu-ti - na, o - ra pro no - bis. Conso-la-trix

matu-ti - na, o - ra pro no - bis. Conso-la-trix

Re - fugium peccato - rum, o - ra pro no - bis.

Re - fu - gium peccato - rum, o - ra pro no - bis.

Re - fu - gium pecca-to-rum, o - ra pro no - bis.

Re - fu - gium peccato - rum, o - ra pro no - bis.

af-fli-cto - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Sanctorum omnium, o - ra pro

af-fli-cto - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na San - cto - rum omnium, o - ra pro

af-fli-cto - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Sanctorum omnium, o-ra pro

af-fli-cto - rum, o - ra pro no - bis. Re - gi - na Sanctorum omnium, o - ra pro

Re - gi - na Sanctorum omnium, o - ra pro

Re - gi - na Sanctorum omnium, o-ra pro

Re - gi - na Sanctorum omnium, o - ra pro

Re - gi - na Sanctorum omnium, o - ra pro

no-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pecca-ta mun-di, par-ce nobis Domi - ne.

no-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pecca-ta mun-di, par-ce nobis Domi - ne.

no-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pecca-ta mundi, par-ce nobis Domi - ne.

no-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pecca-ta mun - di, par-ce nobis Domi - ne.

no-bis. A -

no-bis. A -

no-bis. A -

no-bis. A -

A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, qui tol -

- gnus De - i, qui tol - lis peccata mundi, ex - au - di nos, Domi - ne.

- gnus De - i, qui tol - lis peccata mundi, exau - di nos, Domi - ne.

- gnus De - i, qui tol - lis peccata mundi, ex - au - di nos, Domi - ne.

- gnus De - i, qui tol - lis peccata mundi, ex - au - di nos, Domi - ne.

- lis pecca-ta mundi, mi-se-re-re no-bis. Chri-ste e-le-i-
 - lis pecca-ta mundi, mi-se-re-re no-bis. Chri-ste e-
 - lis pecca-ta mundi, mi-se-re-re no-bis. Chri-ste e-le-
 - lis pecca-ta mundi, mi-se-re-re no-bis. Chri-ste e-le-i-

Ky-ri-e e-le-i-son,
 Ky-ri-e e-le-ison,
 Ky-ri-e e-le-i-son,
 Ky-ri-e e-le-ison,

-son, Ky-ri-e e-le-ison.
 -leison, Ky-ri-e e-le-ison.
 -ison, Ky-ri-e e-le-ison.
 -son, Ky-ri-e e-le-ison.

Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-rie e-le-ison.
 Ky-ri-e e-le-ison, Ky-ri-e e-le-ison.
 Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-ison.
 Ky-ri-e e-le-ison, Ky-rie e-le-ison.

5. Litaniae Domini.

8 vocum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

CHORUS I.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Tenor. Ky - ri - e e - le - - - - - izon, Ky - ri -

Bassus. Ky - ri - e e - le - - - - - izon, Ky - ri -

CHORUS II.

Cantus. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son,

Altus. Chri - ste e - lei - son,

Tenor. Christe e - le - - - - - izon,

Bassus. Chri - ste e - le - - - - - izon,

- e e - le - i - son, Chri - ste ex - au -

- e e - lei - son, Chri - ste ex - au -

- e e - le - - - - - izon, Chri - ste ex - au -

- e e - le - - - - - izon, Chri - ste ex - au -

Chri - ste au - - - - - di nos.

Chri - ste au - - - - - di nos.

Chri - ste au - - - - - di nos.

Chri - ste au - - - - - di nos.

- di nos. Fi - li Re.

- di nos. Fi - li Re.

- di nos. Fi - li Re.

- di nos. Fi - li Re.

Pa - ter de coelis De - us, mi - se - re - re no - bis.

Pa - ter de coelis De - us, mi - se - re - re no - bis.

Pa - ter de coelis De - us, mi - se - re - re no - bis.

Pa - ter de coelis De - us, mi - se - re - re no - bis.

_demptor mundi De - us, mi - se - re - re no - bis.

_demptor mundi De - us, mi - se - re - re no - bis.

_demptor mundi De - us, mi - se - re - re no - bis.

_demptor mundi De - us, mi - se - re - re no - bis.

Spi - ritus sancte De - us, mi - se - re - re

Spi - ritus sancte De - us, mi - se - re - re

Spi - ritus sancte De - us, mi - se - re - re

Spi - ritus sancte De - us, mi - se - re - re

San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re

San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re

San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re no -

San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re

no - bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re no -

no - bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re -

no - bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re no -

no - bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su Fi - li De - i vi - vi, mi - se - re - re no - bis.

Je - su for - tis - si - me, mi - se - re - re

Je - su for - tis - si - me, mi - se - re - re

Je - su for - tis - si - me, mi - se - re - re

Je - su for - tis - si - me, mi - se - re - re

- su po - ten - tis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

- su po - ten - tis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

- su po - ten - tis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

- su po - ten - tis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

no - bis. Je - su glo - ri - o -

no - bis. Je - su glo - ri - o -

no - bis. Je - su glo - ri - o -

no - bis. Je - su glo - ri - o -

Je - su per - fectis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

Je - su per - fectis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

Je - su per - fectis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

Je - su per - fectis - si - me, mi - se - re - re no - bis.

sis - sime, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 sis - sime, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 sis - sime, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 sis - sime, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

Je - su mi - ri - fi - ce, Je - su
 Je - su mi - ri - fi - ce, Je - su
 Je - su mi - ri - fi - ce, Je - su ju -
 Je - su mi - ri - fi - ce, Je - su

mi - se - re - re no - bis. Je - su ca - ris - si - me,
 mi - se - re - re no - bis. Je - su ca - ris - si - me,
 mi - se - re - re no - bis. Je - su ca - ris - si - me,
 mi - se - re - re no - bis. Je - su ca - ris - si - me,

ju - cundis - si - me, mi - se - re - re no -
 ju - cundis - si - me, mi - se - re - re no -
 - cundis - si - me, mi - se - re - re no -
 ju - cundis - si - me, mi - se - re - re no -

Je - su splen - di - dior stel - lis, Je - su pulchrior lu -

Je - su splen - di - dior stel - lis, Je - su pulchrior lu -

Je - su splen - di - dior stel - lis, Je - su pulchrior lu -

Je - su splen - di - dior stel - lis, Je - su pulchrior lu -

- bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis.

- na, mi - se - re - re no - bis.

- na, mi - se - re - re no - bis.

- na, mi - se - re - re no - bis.

- na, mi - se - re - re no - bis.

Je - su cla - ri - or so - le, mi - se - re - re no -

Je - su cla - ri - or so - le, mi - se - re - re no -

Je - su cla - ri - or so - le, mi - se - re - re no -

Je - su cla - ri - or so - le, mi - se - re - re no -

Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

_bis. Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

_bis. Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

_bis. Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

_bis. Je - su ad - mi - ra - bi - lis, mi - se - re - re no -

_bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

_bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

_bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

_bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

_bis. Par - ce no -

_bis. Par - ce no -

_bis. Par - ce no -

_bis. Par - ce no -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- bis Je - su, ex - au - di

- bis Je - su, ex - au - di

- bis Je - su, ex - au - di

- bis Je - su, ex - au - di

ex - au - di nos Je - su.

ex - au - di nos Je - su.

ex - au - di nos Je - su.

ex - au - di nos Je - su.

nos. A - gnus De - i, qui tol - lis

nos. A - gnus De - i, qui tol - lis

nos. A - gnus De - i, qui tol - lis

nos. A - gnus De - i, qui tol - lis

Mi - se - re - re no - bis. Je -

Mi - se - re - re no - bis. Je -

Mi - se - re - re no - bis, no - bis. Je -

Mi - se - re - re no - bis. Je -

pecca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

pecca - ta mundi, mi - se - re - re no - bis.

pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

- su au - di nos. Sal - va nos Je - su, sal -

- su au - di nos. Sal - va nos Je - su, sal -

- su au - di nos. Sal - va nos Je - su, sal -

- su au - di nos. Sal - va nos Je - su, sal -

Je - su ex - au - di nos. Sal - va nos Je -

Je - su ex - au - di nos. Sal - va nos Je -

Je - su ex - au - di nos. Sal - va nos Je -

Je - su ex - au - di nos. Sal - va nos Je -

- va nos Je - su per san - gui -

- va nos Je - su per san - gui -

- va nos Je - su per san - gui -

- va nos Je - su per san - gui -

- su per san - guinem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- su per san - guinem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- su per san - guinem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- su per san - guinem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- nem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- nem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- nem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

- nem tu - um pre - ti - o - sis - si - mum,

qui sal - va - sti Pe - trum in ma -

qui sal - va - sti Pe - trum in ma -

qui sal - va - sti Pe - trum in ma -

qui sal - va - sti Pe - trum in ma - ri,

qui sal-va-sti Pe-trum in ma-ri, mi-se-re-re no-bis,

qui sal-va-sti Pe-trum in ma-ri, mi-se-re-re no-bis,

qui sal-va-sti Pe-trum in ma-ri, mi-se-re-re no-bis,

qui sal-va-sti Pe-trum in ma-ri, mi-se-re-re no-bis,

-ri, mi-se-re-re

-ri, mi-se-re-re

-ri, mi-se-re-re

mi-se-re-re

mi-se-re-re no-bis. no-bis. no-bis.

mi-se-re-re no-bis. no-bis. no-bis.

mi-se-re-re no-bis, no-bis. no-bis.

mi-se-re-re no-bis, no-bis. no-bis.

no-bis, mi-se-re-re no-bis. no-bis, mi-se-re-re no-bis.

no-bis, mi-se-re-re no-bis. no-bis, mi-se-re-re no-bis.

-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. no-bis, mi-se-re-re no-bis.

no-bis, mi-se-re-re no-bis. no-bis, mi-se-re-re no-bis.

6. Litaniae Domini.

113

8 vocum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

CHORUS I.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Altus. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri -

Bassus. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri -

CHORUS II.

Cantus. Chri - ste e - le - i - son,

Altus. Chri - ste e - le - i son,

Tenor. Chri - ste e - le - i son,

Bassus. Chri - ste e - le - i son,

- e e - le - i - son, Chri - ste ex - au - di nos.

- e e - le - i son, Chri - ste ex - au - di nos.

- e e - le - i son, Chri - ste ex - au - di nos.

- e e - le - i son, Chri - ste ex - au - di nos.

Chri - ste au - di nos. Pater de coe - lis De -

Chri - ste au - di nos. Pater de coe - lis De -

Chri - ste au - di nos. Pater de coe - lis De -

Chri - ste au - di nos. Pater de coe - lis De -

Fi-li Redemptor mundi De-us, mise-re-re no-bis.

Fi-li Redemptor mundi De-us, mise-re-re no-bis.

Fi-li Redemptor mundi De-us, mise-re-re no-bis.

Fi-li Redemptor mundi De-us, mise-re-re no-bis.

De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus sancte De-us, misere-re

De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus sancte De-us, misere-re

De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus sancte De-us, misere-re

De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus sancte De-us, misere-re

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis.

_bis. Je - su ju - cundissime, mi-

_bis. Je - su ju - cundissime, mi-

_bis. Je - su ju - cundissime, mi-

_bis. Je - su ju - cundissime, mi-

_bis. Je - su Fi - li Dei vi - vi, mi - serere no - bis.

_bis. Je - su Fi - li Dei vi - vi, mi - serere no - bis.

_bis. Je - su Fi - li Dei vi - vi, mi - serere no - bis.

_bis. Je - su Fi - li Dei vi - vi, mi - serere no - bis.

- sere-re no-bis. Je - su glori-o-sissime,

- sere-re no-bis. Je - su glori-o-sissime,

- sere-re no-bis. Je - su glori-o-sissime,

- sere-re no-bis. Je - su glori-o-sissime,

Je - su a - mantissime, mi - se-rere no-bis. Je - su glorio-

Je - su a - mantissime, mi - se-rere no-bis. Je - su glorio-

Je - su a - mantissime, mi - se-rere no-bis. Je - su glorio-

Je - su a - mantissime, mi - se-rere no-bis. Je - su glorio-

miserere no - bis. Je - su splendi - dior stel - lis, mi - serere no - bis.

miserere no - bis. Je - su splendi - dior stel - lis, mi - serere no - bis.

miserere no - bis. Je - su splendi - dior stel - lis, mi - serere no - bis.

miserere no - bis. Je - su splendi - dior stel - lis, mi - serere no - bis.

sissime, mise - rere no - bis. Je - su pulchrior

sissime, mise - rere no - bis. Je - su pulchrior

sissime, mise - rere no - bis. Je - su pulchrior

sissime, mise - rere no - bis. Je - su pulchrior

Je - su cla - rior so - le, mi - se - rere no - bis. Je - su co -

Je - su cla - rior so - le, mi - se - rere no - bis. Je - su co -

Je - su cla - rior so - le, mi - se - rere no - bis. Je - su co -

Je - su cla - rior so - le, mi - se - rere no - bis. Je - su co -

lu - na, mi - se - rere nobis. Je - su co -

lu - na, mi - se - rere nobis. Je - su co -

lu - na, mi - se - rere nobis. Je - su co -

lu - na, mi - se - rere nobis. Je - su co -

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De-i,

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De-i,

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De-i, qui

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De-i,

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis.

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis.

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis.

ro-na Sanctorum o-mnium, mi-se-re-re no-bis.

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, par-ce nobis Je-su.

qui tol-lis peccata mun-di, par-ce nobis Jesu.

tollis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di, par-ce nobis Jesu.

par-ce nobis. Je-su.

A-gnus De-i, qui

A-gnus De-i,

A-gnus De-i, qui tollis pec-

A-gnus De-i,

A - gnus De - i, qui tollis pec-ca.ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tollis pec-ca.ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tollis pec-ca.ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tollis pec-ca.ta mundi,

tollis peccata mun - di, ex - au - di nos Je - su.
 qui tollis pecca.ta mundi, exaudi nos Je - su.
 -cata mundi, ex au - di nos Je-su.
 qui tollis pec-ca.ta mundi, ex - au-di nos Je - su.

mi-se-re-re no-bis. Je - su ex - au - di nos.
 mi-se-re-re no-bis. Je - su ex-au - di nos.
 mi-se-re-re no-bis. Je - su ex - au - di nos.
 mi-se-re-re no-bis. Je - su ex - au - di nos.

Je - su au-di nos, Je - su ex - au - di nos.
 Je - su au-di nos, Je - su ex-au - di nos.
 Je - su au-di nos, Je - su ex - au - di nos.
 Je - su au-di nos, Je - su ex - au - di nos.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

[illegible]

Fi-li Re-demptor mundi De-us, mi-se-re-re no-bis.

Fi-li Re-demptor mundi De-us, mi-se-re-re no-bis.

Fi-li Re-demptor mundi De-us, mi-se-re-re no-bis.

Fi-li Re-demptor mundi De-us, mi-se-re-re no-bis.

- lis De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus san-

- lis De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus san-

- lis De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus san-

- lis De-us, mi-se-re-re no-bis. Spiritus san-

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

San-cta Tri-nitas u-nus De-us,

San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

- cte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

- cte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

- cte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-nitas unus Deus mi-se-re-

- cte De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-

re-re no-bis. O bo-ne Je-su, o bo-ne Je-su,

re-re no-bis. O bo-ne Je-su, o bo-ne Je-su,

mi-se-re-re no-bis. O bo-ne Je-su, o bo-ne Je-su,

re-re no-bis. O bo-ne Je-su,

re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. O pi-is-sime Je-

re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. O pi-is-sime Je-

re no-bis, mi-se-re-re no-bis. O pi-is-sime Je-

re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. O pi-is-sime Je-

o dul-cis-sime Je-su, mi-se-re-re no-bis.

o dul-cis-sime Je-su, mi-se-re-re no-bis.

o dul-cis-sime Je-su, mi-se-re-re no-bis.

o dul-cis-sime Je-su, mi-se-re-re no-bis.

su, mi-se-re-re no-bis. O clementis-sime Je-su,

su, mi-se-re-re no-bis. O clementis-sime Je-su,

su, mi-se-re-re no-bis. O clementis-sime Je-su,

su, mi-se-re-re no-bis. O clementis-sime Je-su,

O benignis-sime Je-su, o amantis-sime Jesu, mi-

mi-serere no-bis, mi-serere nobis. O amantis-sime Je-su,

se-rere nobis. O de-si-dera-tissime Je-su, mi-serere

mise-rere no-bis. O desi-dera-tis-sime Je-su,

no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis. O Je-

no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis. O Je-

no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis. O Je-

O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis. O Je-

mi-serere no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis.

mi-serere no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis.

mi-serere no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis.

mi-serere no-bis. O mi-tis-sime Je-su, mi-serere no-bis.

-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis,

-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis,

-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis,

-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis,

O Je-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis, Ma-ri-ae

O Je-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis, Ma-ri-ae

O Je-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-

O Je-su, o Je-su, Fi-li Ma-ri-ae Vir-gi-nis, Ma-ri-ae

mi - se - re - re no - bis. O Je - su au -

mi - se - re - re no - bis. O Je - su au -

mi - se - re - re no - bis. O Je - su au -

mi - se - re - re no - bis. O Je - su au -

Vir - gi - nis, o Je - su au - di nos,

Vir - gi - nis, o Je - su au - di nos,

- nis, o Je - su au - di nos,

Vir - gi - nis, o Je - su au - di nos,

- di nos, o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

- di nos, o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

- di nos, o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

- di nos, o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

o Je - su ex - au - di nos, o Je - su ex - au - di nos.

8. Litaniae Sacrosanctae Eucharistiae.

125

8volum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

CHORUS I.

Cantus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-e e-le-

Altus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-e e-le-

Tenor. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-e e-le-

Bassus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-e e-le-

CHORUS II.

Cantus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-

Altus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-

Tenor. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-

Bassus. Ky-ri-e e-le-ison, Chri-ste e-le-ison, Ky-ri-

-ison, Chri-ste au-di nos. Pa-ter de coelis Deus, mise-rere no-bis.

-ison, Chri-ste au-di nos. Pa-ter de coelis Deus, mise-rere no-bis.

-ison, Chri-ste au-di nos. Pa-ter de coelis Deus, mise-rere no-bis.

-ison, Chri-ste au-di nos. Pa-ter de coelis Deus, mise-rere no-bis.

-e e-le-ison, Chri-ste ex-au-di nos. Fi-

-e e-le-ison, Chri-ste ex-au-di nos. Fi-

-e e-le-ison, Chri-ste ex-au-di nos. Fi-

-e e-le-ison, Chri-ste ex-au-di nos. Fi-

Spi - ritus sancte De - us, miserere no - bis.

Spi - ritus sancte De - us, miserere no - bis.

Spi - ritus sancte De - us, miserere no - bis.

Spi - ritus sancte De - us, miserere no - bis.

li Redemptor mundi De - us, miserere no - bis, miserere no - bis. San - cta

li Redemptor mundi De - us, miserere no - bis, miserere no - bis. San - cta

li Redemptor mundi De - us, miserere no - bis, miserere no - bis. San - cta

li Redemptor mundi De - us, miserere no - bis, miserere no - bis.

U - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Ho - stia sancta,

U - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Ho - stia sancta,

U - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Ho - stia sancta,

U - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Ho - stia sancta,

Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis.

Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis.

Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis.

U - nus De - us, mi - se - re - re no - bis.

mi - serere no - bis. My - ste - rium fi - dei,
 mi - serere no - bis. My - ste - rium fi - dei,
 mi - serere no - bis. My - ste - rium fi - dei,
 mi - serere no - bis. My - ste - rium fi - dei,

Ca - lix be - nedictio - nis, mi - serere no - bis. My - ste - rium
 Ca - lix be - nedictio - nis, mi - se - rere no - bis. My - ste - rium
 Ca - lix be - nedictio - nis, mi - se - rere no - bis. My - ste - rium
 Ca - lix be - nedictio - nis, mi - serere no - bis. My - ste - rium

mi - serere no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - serere no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - serere no - bis, mi - se - re - re no - bis.

fi - dei, praece - lsum et ve - ne - ra - bile Sa - cra - men - tum, sa -
 fi - dei, praece - lsum et ve - ne - ra - bile Sa - cra - men - tum, sa -
 fi - dei, praece - lsum et ve - ne - ra - bi - le Sa - cra - men - tum, sa -
 fi - dei, praece - lsum et ve - ne - ra - bi - le Sa - cra - men - tum, sa -

Ve-re pro-pi-ti-a-to-ri-um pro

Ve-re pro-pi-ti-a-to-ri-um pro

Ve-re pro-pi-ti-a-to-ri-um pro vi-vis

Ve-re pro-pi-ti-a-to-ri-um pro vi-vis

-cri-fi-cium o-mniumsanctis-simum,mi-se-rere no-bis.

-cri-fi-cium o-mniumsanctis-simum,mi-se-rere no-bis.

-cri-fi-cium o-mniumsanctis-simum,mi-se-rere no-bis.

-cri-fi-cium o-mniumsanctis-simum,mi-se-rere no-bis.

vi-vis et defun-ctis,miserere no-bis.

vi-vis et defun-ctis,miserere no-bis.

et defunctis, mi-se-rere no-bis.

et defunctis, mi-se-rere no-bis.

Coe-le-ste-an-ti-do-tum, quo a pecca-tis prae-ser-va-

Coe-le-ste-an-ti-do-tum, quo a peccatis, quo a peccatis praeserva-

Coe-le-ste-an-ti-do-tum, quo a pecca-tis prae-ser-va-mur,

Coe-le-ste-an-ti-do-tum,

Stu-pen-dum su-per omnia mi-raculum, mi-se-rere no-bis. Sa-

Stu-pen-dum su-per omnia mi-raculum, mi-se-rere no-bis. Sa-

Stu-pen-dum su-per omnia mi-raculum, mi-se-rere no-bis. Sa-

Stu-pen-dum su-per omnia mi-raculum, mi-se-rere no-bis. Sa-

- mur, mi-serere no-bis. Sa-cratis-sima

- mur, mi-serere no-bis. Sa-cratis-sima

mi-serere no-bis. Sa-cratis-sima

mi-serere no-bis. Sa-cratis-sima

- cra-tis-sima, Do-

- cra-tis-sima, Do-

- cra-tis-sima, Do-

- cra-tis-sima, Do-

Pas-si-o-nis Do-mi-ni com-memo-ra-ti-o, mi-serere no-bis.

Pas-si-o-nis Do-mi-ni com-memo-ra-ti-o, mi-serere no-bis.

Pas-si-o-nis Do-mi-ni com-memo-ra-ti-o, mi-serere no-bis.

Pas-si-o-nis Do-mi-ni com-memo-ra-ti-o, mi-serere no-bis.

- num transcendens... o - mnem pulchritu - dinem, mi - serere nobis. Divini Amo -
 - num tran - scen - dens o - mnem pulchritudinem, miserere nobis. Divini Amo -
 - num transcendens omnem pulchritudi - nem, mi - serere nobis. Divini Amo -
 - num transcendens omnem pulchritudi - nem, mi - se - rere nobis. Divini Amo -

Me - moria - le praecipu - um
 Me - moria - le praecipu - um
 Me - moria - le praecipu - um
 Me - moria - le praecipu - um

- ris, di - vi - nae af - fluenti - a largita - tis, mi - serere no - bis,
 - ris, di - vi - nae af - fluenti - a largita - tis, mi - serere no - bis,
 - ris, di - vi - nae af - fluenti - a largita - tis, mi - serere no - bis,
 - ris, mi - serere no - bis,

mi - serere no - bis. Sa - cro san - ctum
 mi - serere no - bis. Sa - cro sanctum
 mi - serere no - bis. Sa - cro sanctum
 mi - serere no - bis. Sa - cro sanctum

mi-se-rere no-bis.

mi-se-rere no-bis.

mi-se-rere no-bis.

mi-se-rere no-bis.

et augustis-simum my-ste-ri-um, Phar-macum im-mortali-ta-tis, mi-serere

et augustis-simum my-ste-ri-um, Phar-macum im-mortali-ta-tis, mi-serere

et augustis-simum my-ste-ri-um, Phar-macum immor-tali-ta-tis, mi-serere

et augustis-simum my-ste-ri-um, Phar-macum im-mortali-ta-tis.

Tremendum ac vi-vi-fi-cum Sacramentum, mi-se-rere no-bis. Pa-

Tre-mendum ac vivi-fi-cum Sacramentum, mi-se-rere no-bis. Pa-

Tre-mendum ac vivi-fi-cum Sacramentum, mi-se-rere no-bis. Pa-

Tremendum ac vi-vi-fi-cum Sacramentum, mi-se-rere no-bis. Pa-

no-bis. Pa-nis o-mnipoten-ti-

no-bis. Pa-nis o-mnipoten-ti-

no-bis. Pa-nis o-mnipoten-ti-

Pa-nis o-mnipoten-ti-

- nis o-mni-po-ten-ti-a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-
 - nis o-mni-po-ten-ti-a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-
 - nis o-mni-po-ten-ti-a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-
 - nis o-mni-po-ten-ti-a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-

- a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-
 - a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-
 - a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-
 - a Ver-bi ca-ro fa-ctus, mi-se-

- re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

- re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.
 - re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

Litaniae Sacrosanctae Eucharistiae.

8 vocum.

Ex codicibus Basilicae S. Petri Romae.

CHORUS I.

Cantus. Ky - ri - e e - le - i - son; Ky - ri - e e - le -

Altus. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le -

Tenor. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le -

Bassus. Ky - ri - e e - le - i son, Ky - ri - e e - le - i son,

CHORUS II.

Cantus. Chri - ste e - le - i - son,

Altus. Chri - ste e - le - i son

Tenor. Chri - ste e - le - i son,

Bassus. Chri - ste e - le - i son

- i - son, Chri - ste ex - au - di nos. Mi - se - re - re no -

- i son, Chri - ste ex - au - di nos. Mi - se - re - re no -

- i son, Chri - ste ex - au - di nos. Mi - se - re - re no -

Chri - ste ex - au - di nos. Mi - se - re - re no -

Chri - ste au - di nos. Pa - ter de coelis De - us, Fi -

Chri - ste au - di nos. Pa - ter de coelis De - us, Fi -

Chri - ste au - di nos. Pa - ter de coelis De - us, Fi -

Chri - ste au - di nos. Pa - ter de coelis De - us, Fi -

Kyrie eleison

Soprano: Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Alto: Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Tenor: Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Bass: Kyrie eleison, Kyrie eleison.

Basso Continuo: Kyrie eleison, Kyrie eleison.

li Redemptor mundi De - us, Spi - ritus sancte De - us,

li Redemptor mundi De - us, Spi - ritus sancte De - us,

li Redemptor mundi De - us, Spi - ritus sancte De - us,

li Redemptor mundi De - us, Spi - ritus sancte De - us,

bis. Sancta Trinitas unus Deus, mi-se-re-re no-bis.

bis. Sancta Trinitas unus Deus, mi-se-re-re no-bis.

bis. Sancta Trinitas unus Deus, mi-se-re-re no-bis.

bis. Sancta Trinitas unus Deus, mi-se-re-re no-bis.

San - cta Tri - nitas, u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Pa -

De-us abs-conditus et Salvator, mi-

De-us abs-conditus et Salvator, mi-

De-us abs-conditus et Salvator, mi-

De-us abs-conditus et Salvator, mi-

-nis vi-vus, qui de coe-lo descen-di-sti, mi-se-re-re no-bis.

-nis vi-vus, qui de coe-lo descen-di-sti, mi-se-re-re no-bis.

-nis vi-vus, qui de coe-lo descen-di-sti, mi-se-re-re no-bis.

-nis vi-vus, mi-se-re-re no-bis.

-sere-re no-bis. Vinum ger-minans vir-gi-nes, mi-se-re-re no-bis.

-sere-re no-bis. Vinum ger-minans vir-gi-nes, mi-se-re-re no-bis.

-sere-re no-bis. Vinum ger-minans vir-gi-nes, mi-se-re-re no-bis.

-sere-re no-bis. Vinum ger-minans vir-gi-nes.

Fru-mentum e-lecto-rum, mi-se-re-re no-bis. Pa-nis pin.

Fru-mentum e-lecto-rum, mi-se-re-re no-bis. Pa-nis pin.

Fru-mentum e-lecto-rum, mi-se-re-re no-bis. Pa-nis pin.

Fru-mentum e-lecto-rum, mi-se-re-re no-bis. Pa-nis pin.

Ju - ge sa - cri - fici - um, mi - se - rere no - bis.

Ju - ge sa - cri - fici - um, mi - se - rere no - bis.

Ju - ge sa - cri - fici - um, mi - se - rere no - bis.

Ju - ge sa - cri - fici - um, mi - se - rere no - bis.

-gnis et deli - ciae regum, mi - se - rere no - bis. Ob - la - ti - o

-gnis et deli - ciae regum, mi - se - rere nobis. Ob - la - ti - o

-gnis et deli - ciae regum, mi - se - rere no - bis. Ob - la - ti - o

-gnis et deli - ciae regum. Ob - la - ti - o

A - gnus absque macu - la, mi - se - rere no - bis.

A - gnus absque macu - la, mi - se - rere no - bis.

A - gnus absque macu - la, mi - se - rere no - bis.

A - gnus absque macu - la, mi - se - rere no - bis.

mun - da, mi - se - rere no - bis. Men - sa pro - posi - ti - o - nis,

mun - da, mi - se - rere no - bis. Men - sa pro - posi - ti - o - nis,

mun - da, mi - se - rere no - bis. Men - sa pro - posi - ti - o - nis,

mun - da, mi - se - rere no - bis. Men - sa pro - posi - ti - o - nis,

Men-sa pu-ris-sima, mi-se-rere no-bis.

Men-sa pu-ris-sima, mi-se-rere no-bis.

Men-sa pu-ris-sima, mi-se-rere no-bis.

Men-sa pu-ris-sima, mi-se-rere no-bis.

mi-se-rere no-bis. An-gelorum es-ca, mi-se-rere no-

mi-se-rere no-bis. An-gelorum es-ca, mi-se-rere no-

mi-se-rere no-bis. An-gelorum es-ca, mi-se-rere no-

mi-se-rere no-bis. An-gelorum es-ca, mi-se-rere no-

Man-na abs-con-ditum, Me-mo-ri-a mi-ra-bi-lium De-i, mi-se-rere

Man-na abs-con-ditum, Me-mo-ri-a mi-ra-bi-lium De-i, mi-se-rere

Man-na abs-con-ditum, Me-mo-ri-a mi-ra-bi-lium De-i, mi-se-rere

Man-na abs-con-ditum, Me-mo-ri-a mi-ra-bi-lium De-i, mi-se-rere

_bis, mi-se-rere no-bis.

_bis, mi-se-rere no-bis.

_bis, mi-se-rere no-bis.

_bis, mi-se-rere no-bis.

no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

Pa_nis su - per.substanti - a - lis, mi.se - re.re no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

Pa_nis su - per.substanti - a - lis, mi.se - re.re no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

Pa_nis su - per.substanti - a - lis, mi.se - re.re no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

Pa_nis su - per.substanti - a - lis, mi.se - re.re no_bis. Ver - bum ca - ro fa -

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

ctum, ha - bitans in no - bis, mi - se - re - re no - bis.

APPENDIX.

1. Ad te levavi oculos meos.(Ps.122.)

12 vocum.

CHORUS I.

Cantus. Ad te le-va - vi o - culos me - - - - - os,

Altus. Ad te le-va - vi o - culos me - - os, o - culos

Tenor. Ad te le-va - - - vi o - culos me -

Bassus. Ad te le-va -

CHORUS II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III.*)

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

*) Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

o - culos me - os, qui ha - bi - tas in coe - lis, qui ha - bitas in

me - os, qui ha - bi - tas in coe - lis, qui ha - bitas in coe -

- os o - culos me - os, qui ha - bi - tas, qui ha - bitas in coe - lis, in

- vi o - culos me - os, qui ha - bi - tas in coe - lis, qui ha - bi - tas in

coe - lis.

... lis.

coe - lis.

coe - lis.

Ec - ce sicut o - culi ser - vo - rum in ma - nibus do -

Ec - ce sicut o - culi ser - vo - rum in ma - nibus do - minorum

Ec - ce sicut o - culi ser - vo - rum in ma - nibus do - minorum su -

Ec - ce sicut o - culi ser - vo - rum

- minorum su_o - rum, do - minorum su - o - rum,

su_o - - - rum, do - mino - rum su_o - rum,

- - - o - rum, do - mino - rum su_o - rum,

in ma - nibus do - mino - rum su_o - rum,

Et si - cut o - cu - li an - cil - lae in

Et si - cut o - cu - li an - cil - lae in

Et si - cut o - cu - li an - cil - lae in

Et si - cut o - cu - li an - cil - lae in

in ma_nibus do_minae su - ae,

in ma_nibus do_minae su - ae,

in ma_nibus do_minae su - ae,

in ma_nibus do_minae su - ae,

in ma_nibus domi-nae su - ae,

in ma_nibus do_minae su - ae,

in ma_nibus dominae su - ae,

in ma_nibus do_minae su - ae,

ma_nibus do_minae su - ae, i - ta o - culi

ma_nibus do_minae su - ae, i - ta o - culi

ma_nibus do_minae su - ae, i - ta o - culi

ma_nibus do_minae su - ae, i - ta o - culi

i - ta o - culi no - stri..... ad Domi - num De - um no -
 i - ta o - culi no - stri ad Dominum De - um..... no.
 i - ta o - culi no - stri..... ad Domi - num De - um no -
 i - ta o - culi no - . . stri ad Domi - num De - . . um

i - ta o - culi no - stri..... ad Dominum De - um no.
 i - ta o - culi no - stri ad Domi - num De - um
 i - ta o - culi no - . . stri ad Dominum De - . um
 i - ta o - culi no - . . stri ad Dominum De - um

no - stri..... ad Dominum De - um no -
 no - stri ad Dominum De - um no -
 no - stri..... ad Dominum De - um
 no - . . stri ad Dominum De - um no -

strum.

strum.

strum.

no - strum.

strum,

no-strum,

no-strum,

no-strum,

donec mi-se-re-a-tur

donec mi-se-re-a-tur no-

donec mi-se-re-a-tur

donec mi-se-re-a-tur

strum,

strum,

no-strum,

strum,

do-nec mi-se-re-a-tur no-stri,

do-nec mi-se-re-a-tur no-stri,

do-nec mi-se-re-a-tur no-stri,

do-nec mi-se-re-a-tur no-stri,

Mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re no-stri:
 Mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re nostri:
 Mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re no-stri:
 Mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re no-stri:

no-stri, mi-se-re-re no-stri Do-mine,
 -stri, mi-se-re-re no-stri Do-mine,
 no-stri, mi-se-re-re nostri Do-mine,
 no-stri, mi-se-re-re no-stri Domine,

mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re
 mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se-re-re
 mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se-re-re
 mi-se-re-re no-stri Domi-ne, mi-se-re-re

quia multum repleti sumus, re-ple-ti sumus

quia multum reple-ti sumus, re-ple-ti sumus

quia multum repleti sumus, re-ple-ti sumus

quia multum repleti sumus, re-ple-ti sumus

mi-se-re re no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

mi-se-re re no - stri: reple-ti sumus, re-ple-ti sumus

mi - se-re re no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

mi-se-re re no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

no - stri: reple-ti sumus, re-ple-ti sumus

no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

no - stri: repleti sumus, re-ple-ti sumus

repleta est

repleta est

repleta est

repleta est

qui - a mul - tum

op - pro - brium ab -

qui - a mul - tum

op - pro - brium ab -

qui - a mul - tum

op - pro - brium ab -

qui - a mul - tum

op - pro - brium ab -

despe - cti - o - ne,

a - nima no - stra:

despe - cti - o - ne,

a - nima no - stra:

despe - cti - o - ne,

a - nima no - stra:

despe - cti - o - ne,

a - nima no - stra:

op - pro - brium ab - - - undanti - bus,

op - probri - um ab - - undanti - bus,

op - probri - um ab - undanti - bus,

op - pro - brium ab - - - undanti - bus,

- undanti - bus,

- undanti - bus,

- undanti - bus,

- undanti - bus,

op - pro - brium ab - - - undanti -

op - probri - um ab - - undanti -

op - probri - um ab - undanti -

op - pro - brium ab - - - undanti -

et de-spe-ctio super-bis, et

et de-spe-ctio su-per-bis, et

et de-spe-cti-o su-per-bis, et

et de-spe-ctio su-per-bis, et

et de-spe-ctio su-per-bis, et

et de-spe-ctio su-per-bis, et.....

et de-spe-ctio super bis, et..... de-

et de-spe-ctio su-per-bis, et

-bus, et de-spe-cti-o super-bis, et de-

-bus, et de-spe-cti-o su-per-bis,

-bus, et de-spe-cti-o super-bis,

-bus, et de-spe-cti-o super-bis, et de-

de - spe - cti - o su - per - bis, et

de - spe - cti - o su - per - bis,

de - spe - cti - o su - per - bis,

de - spe - cti - o su - per - bis, et de -

de - spe - cti - o su - per - bis, et

de - spe - cti - o su - per - bis, et

- spe - cti - o super - bis, su - per - bis, et

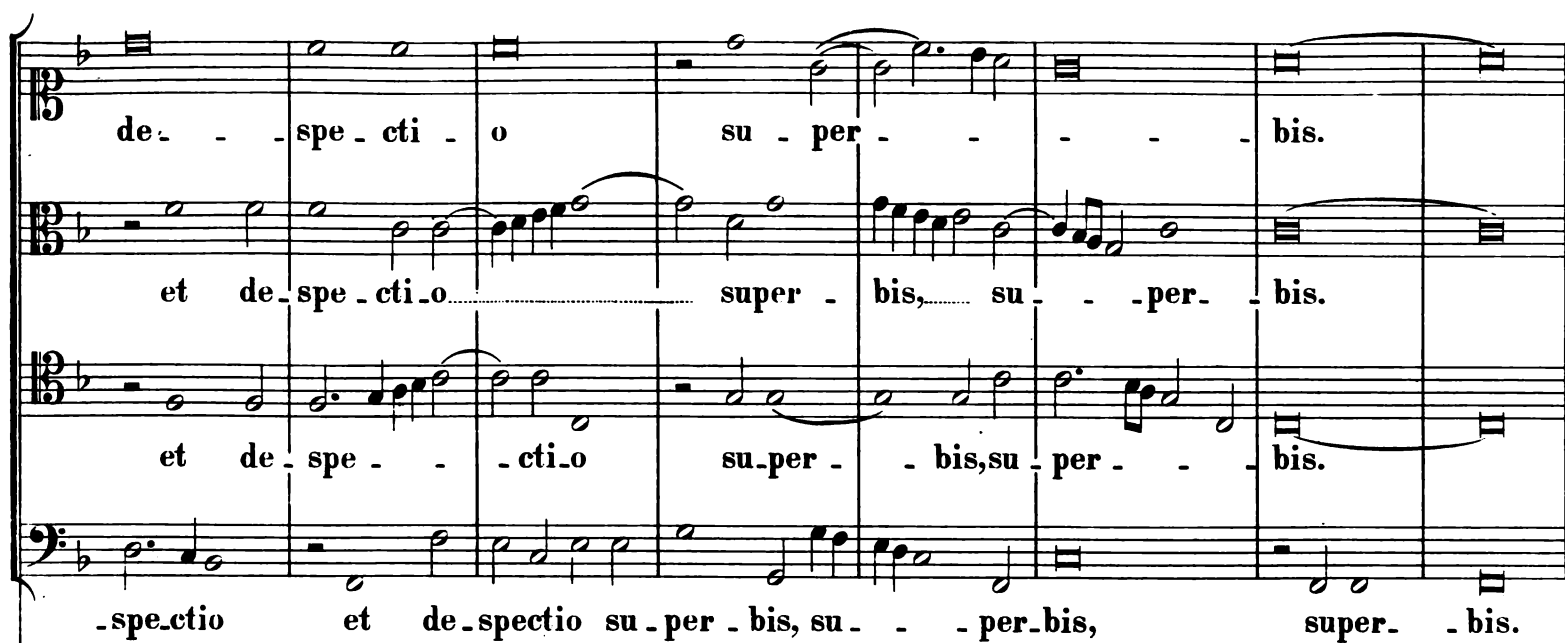
de - spe - cti - o su - per - bis, et

- spe - ctio, et de - spe - ctio su - per - bis, su - per - bis, et de -

et de - spe - ctio - su - per - bis, su - per - bis, et

et de - spe - ctio - su - per - bis, su - per - bis, et de -

- spe - ctio, et de - spe - ctio su - per - bis, su - per - bis, et

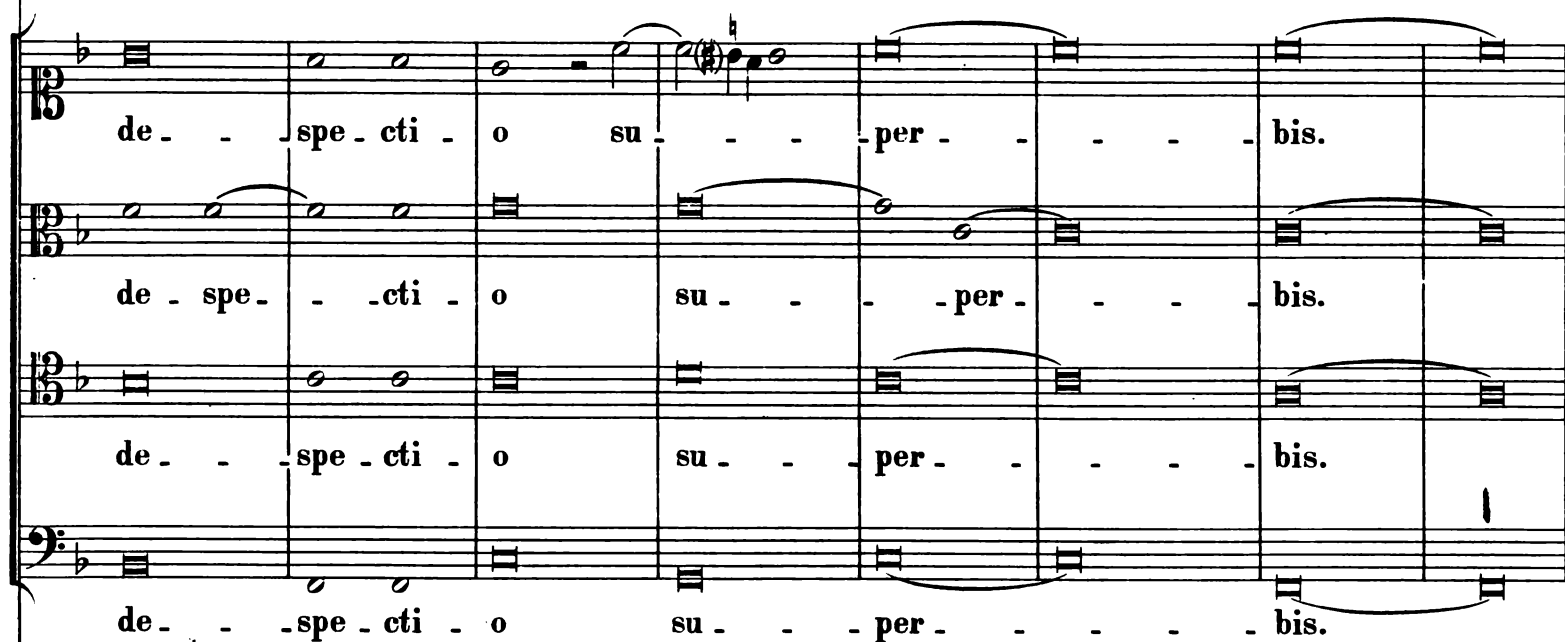


de - spe - cti - o su - per - bis.

et de - spe - cti - o super - bis, su - per - bis.

et de - spe - cti - o su - per - bis, su - per - bis.

-spectio et de - spectio su - per - bis, su - per - bis, super - bis.



de - spe - cti - o su - per - bis.

de - spe - cti - o su - per - bis.

de - spe - cti - o su - per - bis.

de - spe - cti - o su - per - bis.



-spectio et de - spectio su - per - bis, su - per - bis.

de - spe - cti - o su - per - bis.

-spe - cti - o super - bis, su - per - bis, su - per - bis.

de - spe - cti - o su - per - bis.

2. (Ps. 127.)

Beati omnes.

12 vocum.

CHORUS I.

Cantus. Be - a - ti o - mnes, qui timent Do -

Altus. Be - a - ti o - mnes, qui timent Do -

Tenor. Be - a - ti o - mnes, qui timent Domi - num:

Bassus. Be - a - ti o - mnes, qui timent Do - - - minum:

CHORUS II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III.*

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

*)Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

mi-num: qui ambu_lant, qui ambu_lant in vi - is e - jus.

mi-num: qui ambulant in vi-is e - jus, in vi - is e - jus.....

qui ambu_lant in vi - is e - jus, qui ambu_lant in vi - is e - jus.....

qui ambulant in vi - is e - jus, qui..... ambu_lant in vi-is e - jus.

Empty musical staves for accompaniment.

Empty musical staves for accompaniment.

Be - a - tus

Be - a - tus

Be - a - tus

Be - a - tus

La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum qui - a man - du - ca - bis: be -

La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum qui - a man - du - ca - bis: be -

La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum qui - a man - du - ca - bis: be -

La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum qui - a man - du - ca - bis: be -

Be - a - tus es,

Be - a - tus es,

Be - a - tus es,

Be - a - tus es,

es, et bene ti-bi e - rit, et bene ti-bi e - rit.

es, et bene ti-bi e - rit, et bene ti-bi e - rit.

es, et bene ti-bi e - rit, et bene ti-bi e - rit.

es, et bene ti-bi e - rit, et bene ti-bi e - rit.

- a - tus es, et bene ti-bi e - rit. Ux - or tu - a si.

- a - tus es, et bene ti-bi e - rit. Ux - or tu - a si.

- a - tus es, et bene ti-bi e - rit. Ux - or tu - a si.

- a - tus es, et bene ti-bi e - rit. Ux - or tu - a si.

et bene ti-bi e - rit.

et bene ti-bi e - rit.

et bene ti-bi e - rit.

et bene ti-bi e - rit.

Fi-li-i tu-i

Fi-li-i tu-i

Fi-li-i tu-i

Fi-li-i tu-i

cut vitis ab un dans

Fi-li-i

cut vitis ab un dans

Fi-li-i

si cut vi tis ab un dans

Fi-li-i

cut vitis ab un dans.....

Fi-li-i

in la-te-ri-bus do-mus tu-ae.

in la-te-ri-bus do-mus tu-ae.

in la-te-ri-bus do-mus tu-ae.

in la-te-ri-bus do-mus tu-ae.

si.cut novellae, *sicut no.vellae* o. li.va. rum

si.cut novellae, *sicut no.vel - lae* o.li.va. rum

si.cut novellae, *sicut no.vellae* o. li.va. rum

si.cut novellae, *sicut no.vellae* o. li.va. rum

tu.i sicut no.vellae in cir.cu.i.tu mensae tu. ae.

tu.i sicut no.vellae in cir.cu.i.tu mensae tu. ae.

tu.i sicut no.vellae in cir.cu.i.tu mensae tu. ae.

tu.i sicut no.vellae in cir.cu.i.tu mensae tu. ae.

Fi.li.i tu.i si.cut novellae in cir.

Fi.li.i tu.i si.cut novellae in cir.

Fi.li.i tu.i si.cut novellae in cir.

Fi.li.i tu.i si.cut novellae in cir.

in cir - cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

in cir - cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

in cir - cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

in cir - cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

Ec - ce sic bene - di -

Ec - ce sic bene - di -

Ec - ce sic bene - di -

Ec - ce sic bene - di -

- cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

- cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

- cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

- cu - i - tu mensae tu - ae. Ec - ce

sic be-ne - di-cetur ho - mo, qui
 sic be-ne - di-cetur ho - mo, qui
 sic be-ne - di-cetur ho - mo,
 sic be-ne - di-ce-tur ho - mo, qui

-cetur ho - mo, qui ti - met Do - mi -
 -cetur ho - mo, qui ti - met Dominum.
 -cetur ho - mo, ho - mo, qui ti - met Dominum.
 -cetur ho - mo, qui ti - met Domi -

qui ti - met Do - mi - num.
 qui ti - met Dominum.
 qui ti - met Dominum.
 qui ti - met Dominum.

ti . met Do . . . minum.

ti . met Do . . . minum.

qui ti . . . met Do . minum.

ti met Do . minum.

. num.

et vi . de

et

. num.

Be . . ne . di . cat ti . bi Do . mi . nus ex Si . on,

Be . ne . di . cat ti . bi Do . mi . nus ex Si . on,

Be . ne . di . cat ti . bi Do . mi . nus ex Si . on,

Be . ne . di . cat ti . . . bi Do . mi . nus ex Si . on,

o . mni . bus di . e . bus vi tae

o . mni . bus di . e . bus vi tae

o . mni . bus di . e . bus vi tae

o . mni . bus di . e . bus vi tae

as bo . na Je . ru . salem, Je . rusa . lem,

et vi . de . as bona Je . ru . salem, bo . na Je . rusa . lem,

vi . de . as bo . na Je . rusalem, bo . na Je . rusa . lem,

et vi . de . as bo . na Je . rusa . lem,

tu - ae, et vi - deas, et vi - deas fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum,
 tu - ae, et vi - deas, et vi - deas fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum,
 tu - ae, et vi - deas, et vi - deas fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum,
 tu - ae, et vi - deas, et vi - deas fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum,

et vi - de - as, et vi - de - as fi - lios fi - li - o - rum tu -
 et vi - de - as, et vi - de - as fi - lios fi - li - o - rum tu -
 et vi - de - as, et vi - de - as fi - lios fi - li - o - rum tu -
 et vi - de - as, et vi - de - as fi - lios fi - li - o - rum tu -

et vi - deas, et vi - de - as fi - lios
 et vi - deas, et vi - de - as fi - lios
 et vi - deas, et vi - de - as fi - lios
 et vi - deas, et vi - de - as fi - lios

fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - -

fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - -

fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - -

fi - lios fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - -

- o - rum, pa - - - - - cem,

- o - rum, pa - - - - - cem,

- o - rum, pa - - - - - cem,

- o - rum, pa - - - - - cem,

fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - - - - cem,

fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - - - - cem,

fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - - - - cem,

fi - li - o - rum tu - o - rum, pa - - - - - cem,

First system of musical notation for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: - cem, pa - - cem su - per I - - sra - - el.

Second system of musical notation for four voices. The lyrics are: pa - - cem su - per I - sra - - el, su - per I. sra - el. pa - - cem su - per Isra - el, pa - cem su - per I - sra - - el. pa - - cem su - per I - sra - el, pa - cem su - per I - srael. pa - - cem su - per I - sra - el, su - per I - - sra - - el.

Third system of musical notation for four voices. The lyrics are: pa - cem, pa - - cem super I - - sra - el. pa - cem, pa - - cem su - - per I. srael. pa - cem, pa - - cem su - - per I - sra - el. - cem, pa - cem, pa - - cem su - per I - - srael.

3. (Ps. 14.)

Domine, quis habitabit.

12 vocum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS I.

Do - mi - ne, quis habi - ta - bit in ta - berna - cu - lo tu - - - o? aut quis

Do - mine, quis habi - ta - bit in ta - berna - cu - lo tu - - - o? aut

Aut quis re -

Aut quis

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

*) Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

re - qui - e - scet in mon. tesancto tu - o?

quis requi - e - scet in mon. tesancto tu - o?

- qui - e - scet in mon. tesancto tu - o?

re - qui - e - scet in mon. tesancto tu - o?

Qui in gre. di. tur si - ne ma.

Qui in gredi. tur si - ne

Qui in gredi. tur si - ne

Qui in gre. di. tur si - ne

Et o-pe-ra-tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - - tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - - tur ju-sti-ti-am.

- - cu-la.

macu-la.....

ma - cu-la.

ma - cu-la.

Qui lo-quitur ve-ni-ta -

Qui lo-qui-tur ve-ni-ta -

Qui lo-qui-tur ve-ni-ta -

Qui lo-quitur ve - ni-ta -

Et o-pe-ra-tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - - tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - - tur ju-sti-ti-am.

Et o-pe-ra - - tur ju-sti-ti-am.

Qui non e-git do - lum in lingua

Qui non e-git do - lum in lingua

Qui non e - git do - lum in lingua

Qui non e-git do - lum in lingua

tem in cor - de su - o, qui non e-git do - lum in

tem in cor - de su - o, qui non e-git do - lum in

tem in cor de su - o, qui non e - git dolum in

tem in cor - de su - o, qui non e-git do - lum in

Qui non e-git do - lum in lingua su -

Qui non e-git do - lum in lingua su -

Qui non e-git do - lum in lingua su -

Qui non e-git do - lum in lingua su -

su - a, in lin_gua su_a,

su - a, in lin - guasu - a,

su - a, in lin - gua su - a,

su - a, in lin - gua su - a,

linguasu - a, qui non fe - cit pro_ximo su_o ma -

lingua su - a, qui non fe - cit pro_ximo

linguasu - a, qui non fe - cit pro_ximo su_o, pro_ximo

linguasu - a, qui non fe - cit pro_ximo su_o ma - lum,

-a, in lingua su - a,

-a, in lin - guasu - a,

-a, in lingua su - a,

-a, in lin - gua su - a,

adversus proximos su - - -

adversus proximos suos, su -

adversus proximos..... su - -

adversus proximos su - - -

- - - lum,

suum - lum,

suum - lum,

et opprobrium non accepit adversus proximos suos,

et opprobrium non accepit adversus proximos suos,

et opprobrium non accepit adversus proximos suos,

et opprobrium non accepit adversus proximos suos,

Four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in B-flat major, 4/4 time. The first system shows the vocal entries for "qui ju - rat". The lyrics are: - os, qui ju - rat.

Four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in B-flat major, 4/4 time. The second system continues the vocal entries for "adversus pro_ximosu". The lyrics are: adversus pro_ximosu - os, qui ju - rat.

Four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in B-flat major, 4/4 time. The third system continues the vocal entries for "qui ju - rat" and "pro_ximo su". The lyrics are: qui ju - rat, qui ju - rat pro_ximo su - o, et.

qui pe - cu - niam su - am, qui pe -

qui pe - cu - niam su - am, su - am, qui pe -

qui pe - cu - niam su - am, qui pe -

qui pe - cu - niam su - am, qui pe -

qui pe - cu - niam su - am,

qui pe - cu - niam su - am,

qui pe - cu - niam su - am,

qui pe - cu - niam su - am,

nonde - ci - pit, qui pe - cu - niam

nonde - ci - pit, qui pe - cu - niam

nonde - ci - pit, qui pe - cu - niam

nonde - ci - pit, qui pe - cu - niam

-cu - niam su - am, et mu - nera

-cu - niam su - am, et mu - nera

-cu - niam su - am, et mu - nera

-cu - niam su - am, et mu - nera

qui pe - cu - niam su - am non de - dit ad u - su - ram, et

qui pe - cu - ni - am su - am non de - dit ad u - su - ram, et

qui pe - cu - ni - am su - am non de - dit ad u - su - ram, et

qui pe - cu - ni - am su - am non de - dit ad u - su - ram, et

su - am, et mu - nera.

su - am, et mu - nera.

su - am, et mu - nera.

su - am, et mu - nera.

su - per in - no - cen - tem non ac - ce - pit. Qui facit haec,

su - per in - no - cen - tem non ac - ce - pit. Qui facit haec,

su - per in - no - cen - tem non ac - ce - pit. Qui facit haec,

su - per in - no - cen - tem non ac - ce - pit. Qui facit haec,

mu - ne-ra. Qui facit haec,

mu - ne-ra. Qui facit haec,

mu - ne-ra. Qui facit haec,

mu - ne-ra. Qui facit haec,

Qui fa - cit haec, non mo -

Qui fa - cit haec, non mo -

Qui fa - cit haec, non mo -

Qui fa - cit haec, non mo -

qui fa_cit haec, non mo_

qui fa_cit haec, non mo_

qui fa_cit haec, non mo_

qui fa_cit haec, non mo_

qui fa_cit haec, non

qui fa_cit haec, non

qui fa_cit haec, non

qui fa_cit haec, non

-ve - bi_tur in ae - ter - num, qui fa_cit haec,

-ve - bi_tur in ae - ter - num, qui fa_cit haec,

-ve - bi_tur in ae - ter - num, qui fa_cit haec,

-ve - bi_tur in ae - ter - num, qui fa_cit haec,

First system of musical notation with four staves. The lyrics are:
 _ve - bitur in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 _ve - bitur in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 _ve - bitur in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 _ve - bitur in ae - ter - num, in ae - ter - num.

Second system of musical notation with four staves. The lyrics are:
 mo - ve - bi - tur in ae - ter - num.
 mo - ve - bi - tur in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 mo - ve - bi - tur in ae - ternum, in ae - ter - num.
 mo - ve - bi - tur in ae - ter - num.

Third system of musical notation with four staves. The lyrics are:
 non mo - ve - bi - tur in ae - ternum, in ae - ter - num.
 non mo - ve - bi - tur in ae - ternum, in ae - ter - num.
 non mo - ve - bi - tur in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 non mo - ve - bi - tur in ae - ter - num, in ae - ter - num.

4. (Ps. 99.)

Jubilate Deo omnis terra.

12 vocum.

CHORUS I.

Cantus. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De -

Altus. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te.....

Tenor. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la -

Bassus. Ju - bi - la - te

CHORUS II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III. *)

Cantus. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De -

Altus. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te

Tenor. Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

Bassus. Ju - bi - la - te De -

*) Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

De o o mnis ter ra: ser vi te Do mi no,

o mnis ter ra: ser vi te Do mi no, ser vi te

De o o mnis ter ra: ser vi te Do mi no,

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a. In-tro.

Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a. In-tro.

Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a. In-tro.

Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a. In-tro.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

ser-vi-te Do-mi-no in lae-ti-ti-a, in lae-ti-ti-a.

In - tro-i - te in
 In - tro-i - te in
 In - tro-i - te in
 In - tro-i - te in

i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -

In - tro-i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 In - tro-i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 In - tro-i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -
 In - tro-i - te in con_spe.ctu e - jus, in exsul - ta - ti.o -

exsul - ta - ti - o - ne. I -

exsul - ta - ti - o - ne. I - pse

ex - sul - ta - ti - o - ne. I - pse

ex - sul - ta - ti - o - ne. I - pse

- ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus

- ne. Sci - to - te, quo - niam Domi - nus.....

- ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus.....

- ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus

- ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus

- ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus i -

- ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne. Sci - to - te, quo - niam Do - mi - nus i -

- ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne. Sci - to - te, quo - ni - am Domi - nus i -

- pse est De - us et non ipsi nos: Po - pulus e - jus,

est De - us et non ipsi nos: Po - pulus e - jus,

est Deus et non ipsi nos: Po - pulus e - jus,

est De - us et non ipsi nos: Po - pulus e - jus,

i - pse fe_cit nos: Po - pulus e - jus, et o - ves

i - pse fe_cit nos: Po - pulus e - jus, et o - ves

i - pse fe_cit nos: Po - pulus e - jus, et o - ves

i - pse fe_cit nos: Po - pulus e - jus, et o - ves

i - pse est De - us et non ipsi nos: Po - pulus e - jus

- pse est De - us et non ip - si nos: Po - pulus e - jus

- pse est Deus et non ipsi nos: Po - pulus e - jus

- pse est De - us et non ipsi nos: Po - pulus e - jus

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por -

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por -

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por -

pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus, in - tro -

pas-cuae e - jus in - tro - i - te por - tas e - jus, in -

pas-cuae, pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus, in -

pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus, in -

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus,

et o-ves pas - cu - ae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus,

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e - jus,

et o-ves pas-cuae e - jus: in - tro - i - te por - tas e -

- tas e - jus in con-fessi - o - ne,
 - tas e - jus in con-fessi - o - ne,
 portas e - - jus in con-fessi - o - ne,
 - tas e - - jus in con-fessi - o - ne,

- i - te por - tas e - jus in con-fes - si - o - -
 - troi - te por - tas e - - jus in con-fes - si - o - ne
 - tro-i - te por - tas e - jus in con-fes - si - o - ne
 - tro-i - - te por - tas e - jus in con-fessi - o - ne

por - tas e - jus in con - fes - si - o - -
 por - tas e - jus in con - fessi - o - ne
 por - - tas e - - jus in con - fes - si - o - ne
 jus, por - tas e - jus in con - fes - si - o - -

a - tria e - jus in hym - nis: con - fi - te - mi - ni il - li, con -

a - tria e - jus in hymnis: con - fi - te - mini il - li, con -

a - tria e - jus in hym - nis: con - fi - te - mi - ni il - li, con -

a - tria e - jus in..... hymnis: con - fi - te - mi - ni il - li, con -

- ne con - fi - te - mi - ni il -

confi - te - mini il -

confi - te - mini il -

con - fi - te - mi - ni il -

- ne a - tria e - jus in hymnis: con - fi - te - mi - ni il - li,

a - tria e - jus in hym - nis: con - fi - te - mi - ni il - li,

a - tria e - jus in hymnis: con - fi - te - mi - ni il - li,

- ne a - tria e - jus in hymnis: con - fi - te - mi - ni il - li,

-fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mi-ni il - li.
 -fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mi-ni il - li.
 -fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mi-ni il - li.
 -fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mi-ni il - li.

-li, con-fi-te - mi-ni il - li.
 -li, confi-te - mini il-li, il - li, il - - - li.
 -li, confi-te - mini il - li, con-fi - te - mi-ni il - - - li.
 -li, con-fi-te - mi-ni il - li, il - - - li.

con-fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mi-ni il - - li.
 con-fi-te - mi-ni il - li, con-fi-te - mini il - li, il - li.
 con-fi-te - mi-ni il - li, il - li, con-fi-te - mi-ni il - - li.
 con-fi-te - mi-ni il-li, con-fi-te - mi-ni il - - li.

II. Pars.

Lau - da - - te nomen e - jus, no - men ejus, quo - niam
 Lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te no - men ejus, quo - niam
 Lau - da - - te nomen e - jus, quo - niam
 Lau - da - - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, quo - niam

Lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, quo - ni -
 Lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, quo -
 Lau - da - te nomen e - jus, lau - da - te nomen e - jus, no - men e - jus, quo - ni -
 Lau - da - - te nomen e - jus, quo - ni -

Lau - da - te nomen e - jus, quo -
 Lau - da - te no - men e - jus, lau - da - - te nomen e - - jus, quo - ni -
 Lau - da - - te no - men ejus, quo -
 Lau - da - te no - men e - - jus, quo -

quo-ni-am su-a-vis est Do-mi-nus

quo-ni-am su-a-vis est Do-mi-nus

quo-ni-am su-a-vis est Do-mi-nus

quo-ni-am su-a-vis est Do-mi-nus

-am su-a-vis est Do-mi-nus in aeter-

-niam su-a-vis est Do-mi-nus in aeter-

-am su-a-vis est Do-mi-nus in aeter-

-am su-a-vis est Do-mi-nus in aeter-

-niam, quo-niam su-a-vis est Do-mi-nus

-am, quo-ni-am su-a-vis est Do-mi-nus in

-niam, quo-niam su-a-vis est Do-mi-nus in

-niam, quo-niam su-a-vis est Do-mi-nus in

in aeternum mi-se-ri cor-di-a e - - jus,

in aeternum mi-se-ri cordi.a e - - jus,

in aeternum mi-se-ri cordi.a e - - - jus,

in aeternum mi-se-ri cordi.a e - - - jus,

- num mi-se-ri-cordi-a e - - - jus, et us -

- num mi-se-ri-cordi.a e - - - jus, et us -

- num mi-se-ri-cor-di-a e - - - jus, et

- num mi-se-ri-cordi.a e - - - - - jus, et us -

mi-se-ri-cor-di-a e - - jus, mi-se-ri cordi.a e - - jus,

aeternum mi-se-ri-cordi-a e - jus, mi-se-ri cordi.a e - - jus,

aeternum mi-se-ri-cordi-a e - - jus, mi-se-ri cor-di.a e - jus,

aeternum mi-se-ri-cordi.a e - jus, in aeternum mi-se-ri cor-di.a e - jus,

et us - que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et gene - ra - ti - o - -

et us - que in ge - nera - ti - onem et gene - ra - ti - o - -

et us - que in ge - nera - ti - o - - nem et ge - ne - ra - ti -

et us - que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et ge - ne - ra - ti - o - -

- que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et ge - nera - ti - o - - nem, et

- que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et ge - nera - ti - o - - nem, et

usque in ge - nera - ti - o - - nem et ge - nera - ti - o - - nem,

- que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et ge - nera - ti - o - - nem, et

et us - que in ge - ne - ra - ti - onem et ge - nera - ti -

et us - que in ge - ne - ra - ti - o - - nem et ge - ne -

et us - que in ge - nera - ti - o - - nem et ge - nera - ti -

et us - que in ge - nera - ti - onem et ge - nera - ti -

- nem, et ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus.
 - nem, et ge-nera-ti-o-nem ve-ritas e-jus.
 - o-nem, et ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus.
 - nem, et ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus.

ge-nera-ti-o-nem ve-ritas e-jus.
 ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus.
 et ge-ne-ra-ti-onem ve-ritas e-jus.....
 ge-nera-ti-o-nem ve-ritas e-jus.

- onem, et ge-nera-ti-onem ve-ritas e-jus, ve-ritas e-
 - ra-ti-o-nem, et ge-nera-ti-onem ve-ritas e-jus, ve-ritas e-jus.
 - o-nem, et ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus, ve-ritas e-
 - onem, et ge-ne-ra-ti-o-nem ve-ritas e-jus, ve-ritas e-

Glori-a Pa-tri et Fi-li-o

Glori-a Patri et Fi-li-o

Glori-a Pa-tri et Fi-li-o

Glori-a Pa-tri et Fi-li-o

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o

et Spi-ri-tu-i san-

-jus. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o, et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

-jus. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

-jus.

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i san-

First system of the musical score. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and a basso continuo staff. The lyrics are: "Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,". The music is in a key with one flat (B-flat) and common time (C).

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

Second system of the musical score. The lyrics are: "- cto. Sic - ut e - rat in princi - pi - o, et nunc, et". The music continues with the same instrumental accompaniment.

- cto. Sic - ut e - rat in princi - pi - o, et nunc, et

- cto. Sic - ut e - rat in princi - pi - o, et nunc, et

- cto. Sic - ut e - rat in princi - pi - o, et nunc, et

- cto. Sic - ut e - rat in princi - pi - o, et nunc, et

Third system of the musical score. The lyrics are: "cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et". The music concludes with the same instrumental accompaniment.

cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

- cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

- cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

sem - per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lorum. A -

sem - per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lorum. A - men, A -

sem - per, sae - cu - lorum. A - men, A -

sem - per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lorum. A -

nunc, et sem - per, et nunc, et semper, sae - cu - lorum.

nunc, et sem - per, et nunc, et semper, sae - cu - lorum.

nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lorum.

nunc, et sem - per, et nunc, et semper, sae - cu - lorum.

sae - cu - lorum. A - men, sae - cu - lorum, A - men.
 sae - cu - lorum. A - men, sae - cu - lorum, A - men.
 sae - cu - lorum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
 sae - cu - lorum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

- men, sae - cu - lo - rum. A - men, A - men.
 - men, sae - cu - lo - rum. A - men, A - men, A - men.
 - men, sae - cu - lo - rum. A - men, A - men, A - men.
 - men, sae - cu - lo - rum. A - men, A - men.

A - men, sae - cu - lorum, A - men, A - men, A - men.
 A - men, sae - cu - lorum, A - men, A - men, A - men.
 A - men, sae - cu - lorum, A - men, A - men, A - men.
 A - men, sae - cu - lorum, A - men, sae - cu - lorum, A - men, A - men.

5. (Motettum.)

0 quam bonus et suavis.

12 vocum.

CHORUS I.

Cantus. 0 quam bo - nus et su - a - vis, o quam bo - nus et su -

Altus. 0 quam bo - nus et su - a - vis, o

Tenor. 0 quam bo - nus et

Bassus. 0

CHORUS II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III.

Cantus. *)

Altus.

Tenor.

Bassus.

*) Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

Four-voice musical score (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with Latin lyrics. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: *- a - - vis est et su - - a - vis est Do - mine, Spi - ritus tu - us in...* (Soprano), *quam bo - nus et... su - a - vis est Do - mine, Spi - ritus tu - us in o -* (Alto), *su - a - - vis est Do - mi - ne, Spi - ritus tu - us in* (Tenor), and *quam bo - nus et... su - a - vis est Do - mine, Spi - ritus tu - us in...* (Bass). The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves for different voices.

Four empty musical staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) for a four-voice setting, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Four empty musical staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) for a four-voice setting, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

omni - bus.

omni - bus.

omni - bus.

omni - bus.

Non e - nim est a - li - us De - us quam tu, non e - nim

Non e - nim est a - li - us De - us quam tu, non e - nim est a -

Non e - nim est a - li - us De - us quam tu, non e - nim est a -

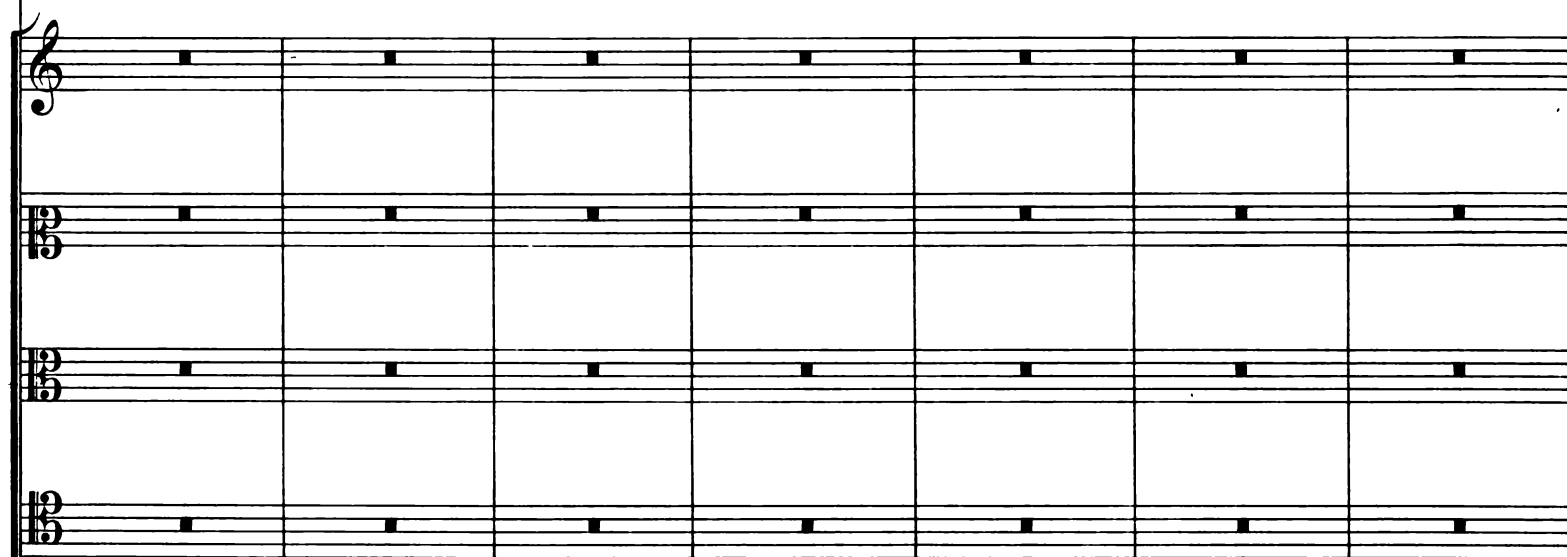
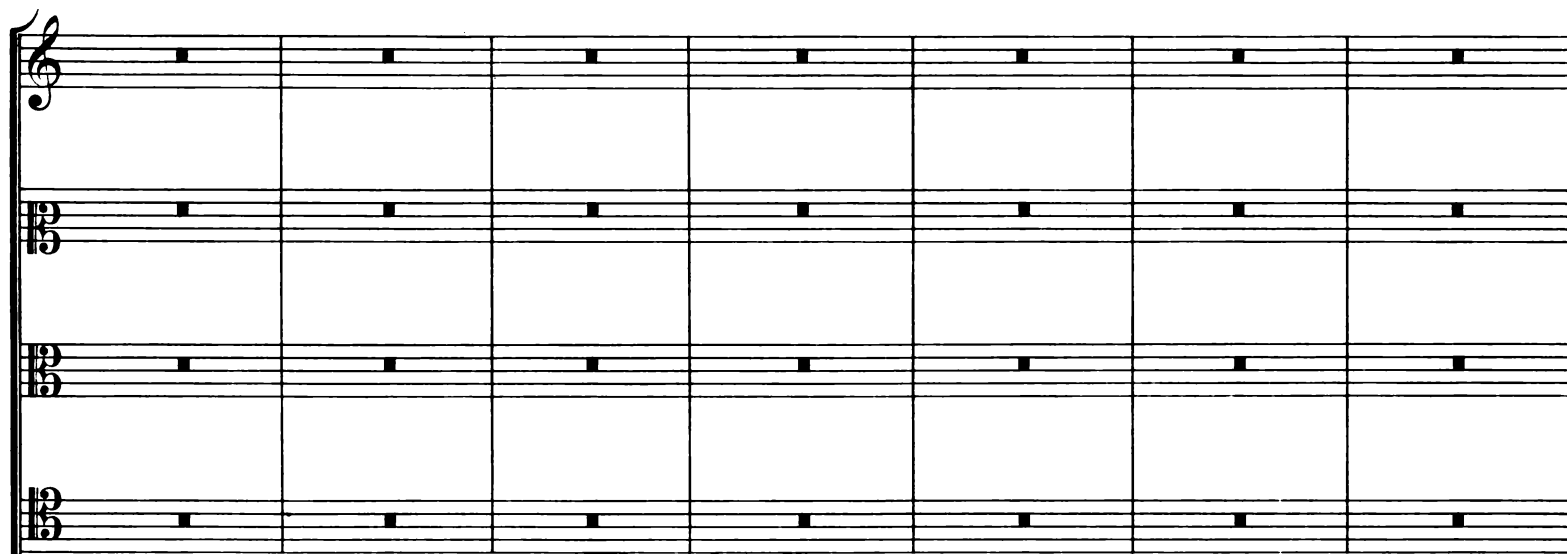
Non e - nim est a - li - us De - us quam tu, non e - nim

[illegible]

Four empty musical staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The staves are arranged in a system with a brace on the left.

Four musical staves with Latin lyrics. The lyrics are: *- ra est de o - mni - bus*, *- i cu - ra est de o - mni - bus*, *est de o - mni - bus*, and *est de o - mni - bus*. The music is written in a style with a treble clef and a key signature of one flat.

Four musical staves with Latin lyrics. The lyrics are: *ut o - sten - das, quo - niam non in - ju - ste*, *ut o - sten - das, quo - ni - am non in -*, *ut o - sten - das, quo - ni - am*, and *ut o - sten - das, quo - niam non in - ju - ste,*. The music is written in a style with a treble clef and a key signature of one flat.



ju-di-cas, non in-ju-ste ju - di-cas ju-di-cium, non in-ju-ste ju-di-

ju - ste non in-ju - ste ju-di-cas..... ju-di-ci-um, ju -

non in-ju - ste, non in-ju - ste ju - di-cas ju-di-ci -

non in-ju - ste, non in-ju - ste ju-di-cas..... ju -

Et e - nim, si pecca - ve - rimus, tu - i su - mus.

Et e - nim, si pecca - ve - rimus, tu - i su - mus

Et e - nim, si pecca - ve - rimus, tu - i su - mus.

Et e - nim, si pecca - ve - rimus, tu - i su - mus

Et e - nim, si pecca - ve - ri - mus, tu -

Et e - nim, si pecca - ve - ri - mus, tu -

Et e - nim, si pecca - ve - ri - mus, tu -

Et e - nim, si pecca - ve - ri - mus, tu -

-cas ju - di - ci - um .

- di - ci - um .

- um .

- di - ci - um .

sci - en - tes ma - gni - tu dinem tu -

sci - en - tes ma - gni - tu dinem tu -

sci - en - tes ma - gni - tu dinem tu -

sci - en - tes ma - gni - tu dinem tu -

- i su - mus, sci - en - tes ma - gni - tu dinem

- i su - mus, sci - en - tes ma - gni - tu dinem

- i su - mus, sci - en - tes ma - gni - tu dinem

- i su - mus, sci - en - tes ma - gni - tu dinem

tu - i sumus, sci - en - tes, sci - en - tes ma -

tu - i sumus, sci - en - tes, sci - en - tes ma -

tu - i sumus, sci - en - tes, sci - en - tes ma -

tu - i sumus, sci - en - tes, sci - en - tes ma -

am. sci - mus,

am. sci - mus,

am. sci - mus,

am. sci - mus,

tu am. sci - mus, qui-

tu am. sci - mus, qui-

tu ara tu am. sci - mus, qui-

tu am. sci - mus, qui-

-gni - tu - dinem tu am. Et si non pec - ca - ve - ri - mus, sci -

-gni - tu - dinem tu am. Et si non pec - ca - ve - ri - mus, sci -

-gni - tu - dinem tu am. Et si non pecca - ve - ri - mus, sci -

-gni - tu - dinem tu am. Et si non pec - ca - ve - ri - mus, sci -

qui - a a-pud te

qui - a a-pud te

qui - a a-pud te

qui - a a-pud te

- a apud te su - mus com - pu - ta -

- a apud te su - mus com - pu - ta -

- a apud te su - mus com - pu - ta -

- a apud te su - mus com - pu - ta -

- mus, su - mus com - pu - ta - ti

- mus, su - mus com - pu - ta - ti

- mus, su - mus com - pu - ta - ti

- mus, su - mus com - pu - ta - ti

0 quam bo - nus, et su - a - -

0 quam bo - nus, et su - a - -

0 quam bo - nus, et su - a - -

0 quam bo - nus, et su - a - -

- ti. 0 quam bo - nus, et su - a - vis

- ti. 0 quam bonus, et su - a - -

- ti. 0 quam bo - nus, et su - a - -

- ti. 0 quam bo - nus, et su - a - -

0 quam bo - nus

0 quam bo - nus

0 quam bo - nus

0 quam bo - nus

- vis est, et su a vis est
 - vis est, et su a vis est
 - vis est, et su a vis est
 - vis est, et su a vis est
 est Do mi ne spi ritus tu us in o - - - mni
 - vis est Do mi ne spi ritus tu us in o - - - mni bus,
 - vis est Do mi ne spi ritus tu us in o - - - mni
 - vis est Do mi ne spi ritus tu us in o - - - mni
 et su a vis est Do mi ne
 et su a vis est Do mi ne
 et su a vis est Do mi ne
 et su a vis est Do mi ne

spi-ri-tus tu-us in o - - - mni-bus

spi-ri-tus tu-us in o - mni-bus

spi-ri-tus tu-us in o - - - mni-bus

spi-ri-tus tu-us in o - - - mni-bus

_bus, spi-ritus

_bus, spi-ritus

_bus, spi-ritus

_bus, spi-ritus

spi-ritus tu-us in o - - mni-bus

spi-ritus tu - - - us in o - - mnibus.....

spi-ritus tu-us in o - mni-bus

spi-ritus tu-us in..... o-mni-bus

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

tu - - us in o - mni - bus in o - mni - bus.

tu - - us in omni-bus in o-mni-bus.

tu - - us in omnibus in o - mni - bus.

tu - - us in o - mnibus in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

spi-ritus tu - - us in o - mni - bus.

Antiphona: Salve Regina.

12 vocum.

Cantus.

Sal - ve

Altus.

Tenor.

Bassus.

C H O R U S I.
(cum quatuor vocibus.)

Re - gi - na, re - gi - na

Re - gi - na, re - gi - na

Re - gi - na, re - gi - na

Re - gi - na, re - gi - na

- na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

- gi - na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

- na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

- cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do et spes

- se - ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do et spes nostra

- ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do et

- ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do et spes no - stra sal -

nostra, sal - ve, et spes no - stra sal - ve.

et spes nostra sal - ve et spes nostra et spes no - stra sal - ve.

spes no - stra sal - ve, et spes no - stra sal - ve.

ve, sal - ve et spes no - stra, sal - ve sal - ve.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS II.
(cum quatuor vocibus.)

Ad te cla-ma - - - mus ex -

Ad te cla-ma - - - mus ex -

Ad te cla-ma - - - mus ex -

Ad te clama - - mus ex -

- su-les fi - li - i E - vae. Ad te sus-pi - ra - mus, ge - men -

- su-les fi - li - i E - vae. Ad te sus - pi - ra - - mus, ge -

- su-les fi - li - i E - vae. Ad te sus - pi - ra - mus, ge-men -

- su-les fi - li - i E - vae. Ge - - men -

- tes et flen - tes, in hac la - cri-ma - rum val -

- men - - tes et flen - tes, in hac la - cri-ma - rum

- tes et flen - - - tes, in hac la - cri-ma - rum

- tes et flen - - - tes,

- le, in hac la - cri - ma - rum val - le.

val-le, in hac la - cri-ma - rum val - le, in hac la-cri-marum val - le.

val - le, in hac la - cri-marum val - le, in hac la-cri-ma - rum val - le.

in hac la - cri-ma - rum val - le, in hac la-cri-marum val - le.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

CHORUS III.
(cum quatuor vocibus.)

***.)**

E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra il - los

E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra il - los

E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra

E - ja er - go il - los tu -

tu - os, il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

tu - os, il - los tu - os mi - se - ri - cordes o - cu - los ad nos con -

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los mi - se - ri - cordes

- os, il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los mi -

nos con - ver - te, ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - te.

- ver - te tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te.

o - cu - los ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - te.

- se - ri - cordes o - cu - los ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - te.

***)** Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratisbonensis.

(cum octo vocibus.)

CHORUS I.

Et Je - - sum, et Je - - sum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.

CHORUS II.

Et Je - - sum, et Je - - sum, Et Je - - sum, et Je - - sum, Et Je - - sum, et Je - - sum, Et Je - - sum, et Je - - sum.

- ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i no -
be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i
be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i
- ctum fru - ctum ven - tris tu - i no -

be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i
- ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -
- ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -
be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

_bis post hoc ex - i - li - um o - sten - de, no -
 no - bis post hoc ex - i - li - um o - sten - de, no -
 no - bis post hoc ex - i - li - um o - sten - de, no -
 _bis post hoc ex - i - li - um o - sten - de, no -

nobis post hoc ex - i - li - um o - sten - de,
 - i nobis post hoc ex - i - lium o - sten - de,
 - i nobis post hoc ex - i - li - um o - sten - de,
 - i nobis post hoc ex - i - li - um o - sten - de,

_bis post hoc ex - i - lium o - stende, o - stende, o - sten - de.
 _bis post hoc ex - i - lium o - sten - de, o - sten - de, o - sten - de.
 _bis post hoc ex - i - lium o - stende, o - stende, o - sten - de.
 _bis post hoc ex - i - lium o - sten - de, o - sten - de, o - sten - de.

no - bis post hoc ex - i - lium o - stende, o - sten - de.
 no - bis post hoc ex - i - lium o - sten - de, o - sten - de.
 no - bis post hoc ex - i - li - um o - stende, o - sten - de.
 no - bis post hoc ex - i - lium o - sten - de, o - sten - de.

(cum 12 vocibus.)

CHORUS I.

0 cle - - - mens,

0 cle mens,

0 cle - - - mens,

0 cle - - - mens,

CHORUS II.

0 cle - - - mens,

0 clemens, o cle - - mens,

0 cle - - - mens,

0 cle - - - mens,

CHORUS III.

0 cle - - -

0 clemens, o cle - -

0 cle - - -

0 cle - - -

*) Hunc chorum noviter composuit Rev. Michael Haller, sacerdos Ratishonensis.

The image displays a musical score for a vocal and piano piece. It consists of five staves. The top four staves are for vocal parts: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef), and Bass (bass clef). The bottom staff is for the piano accompaniment (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "O clemens, o pia, o pia". The vocal parts enter with a long note on "O", followed by a melodic line on "clemens," and then a descending scale on "o pia". The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines.

O clemens, o pia, o pia

0 pi - - a, o pi - - a, o pi - - a,

0 pi - - a, o pi - - a, o pi - - a,

0 pi - - a, o pi - - a, o pi - - a,

0 pi - - a, o pi - - a, o pi - - a,

[illegible]

a, o dul.cisVir-go Ma - ri-a,
 a, o dul.cis Vir-goMa-ri-a,
 - a, o dul.cisVir-goMari - a,
 a, o dul.cis VirgoMa-ri-a,

pi - a, o dul.cisVir-goMa - ri-a,
 - a, o dul.cis Vir-goMa-ri-a,
 - a, o dul.cisVir-goMari - a,
 - a, o dul.cis VirgoMa-ri-a,

o pi - a, o pi - a, o pi - a, o pi - a, o pi - a, o

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul -

o dulcis VirgoMa - ri - a, o dul -

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul -

o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul -

dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis VirgoMa - ri - a, o

dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul -

dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis VirgoMa - ri - a, o

dul - cis VirgoMa - ri - a, o dul - cis VirgoMa - ri - a,

Virgo Ma - ri - a, *Vir-go Mari* - a, Virgo Ma - ri - a.

Vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a.

Vir - go, Vir-go Mari - a.

Vir - go Ma - ri - a.

- cis Vir - go, Virgo Ma - ri - a, *Virgo Ma* - ri - a.

Vir - go Mari - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

- cis Vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a.

- cis Vir - go Mari - a, Ma - ri - a.

dul - cis Virgo Ma - ri - a.

- - - cis Vir - go Mari - a, Ma - ri - a.

dul - cis Vir - go, Vir-go Mari - a.

o dul - cis Vir - go, Vir - go Mari - a.

INDEX ALPHABETICUS CANTIONUM

JO. PETRALOYSII PRAENESTINI,

QUAE IN TOMO XXVI. INVENIUNTUR.

	pag.
Ad te levavi oculos meos. (Ps. 122.) 12 voc.	139—152
Ave Maria (Antiph.) 4 voc.	5
Ave Maria (Antiph.) 4 vel 3 voc.	38
Beati omnes, qui timent Dominum. (Ps. 127.) 12 voc.	153—165
Domine, quis habitabit. (Ps. 14.) 12 voc.	166—177
Jubilate Deo omnis terra. (Ps. 99.) I. pars, 12 voc.	178—187
Cum II. parte: Laudate nomen ejus. 12 voc.	188—196
Litaniae Domini. 8 voc.	102—112
Litaniae Domini. 8 voc.	113—118
Litaniae Domini. 8 voc.	119—124
Litaniae Sacrosanctae Eucharistiae. 8 voc.	125—132
Litaniae Sacrosanctae Eucharistiae. 8 voc.	133—138
Litaniae de B. Maria Virg. 5 partes, 4 voc.	1—29
Litaniae de B. Maria Virg. 5 partes, 4 vel 3 voc.	33—64
Litaniae de B. Maria Virg. 5 voc.	67—70
Litaniae de B. Maria Virg. 6 voc.	71—77
Litaniae de B. Maria Virg. 8 voc.	78—94
Litaniae de B. Maria Virg. 8 voc.	95—101
O quam bonus et suavis. (Motettum.) 12 voc.	197—210
Salve Regina. (Antiph.) 4, 8 et 12 voc.	211—220
