Fest. Pauk. F. D. G. M. Mart. 1728

Mus 436/16

Frohlocke! werthe Christenheit! &c

161.

16.

f. (27) u.

Partitur

20ter Jahrgang. 1728.

Großherzoglich Hessische Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Pauk.

F. R. D. F. M. Mart. 1778

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

der Herr ist auffer standen

der Herr

trutz Todt trutz Höllen Bas

ist auffer standen

trutz Todt trutz Höllen Bas

trutz Höllen Bas

den trutz Höllen Bas

den

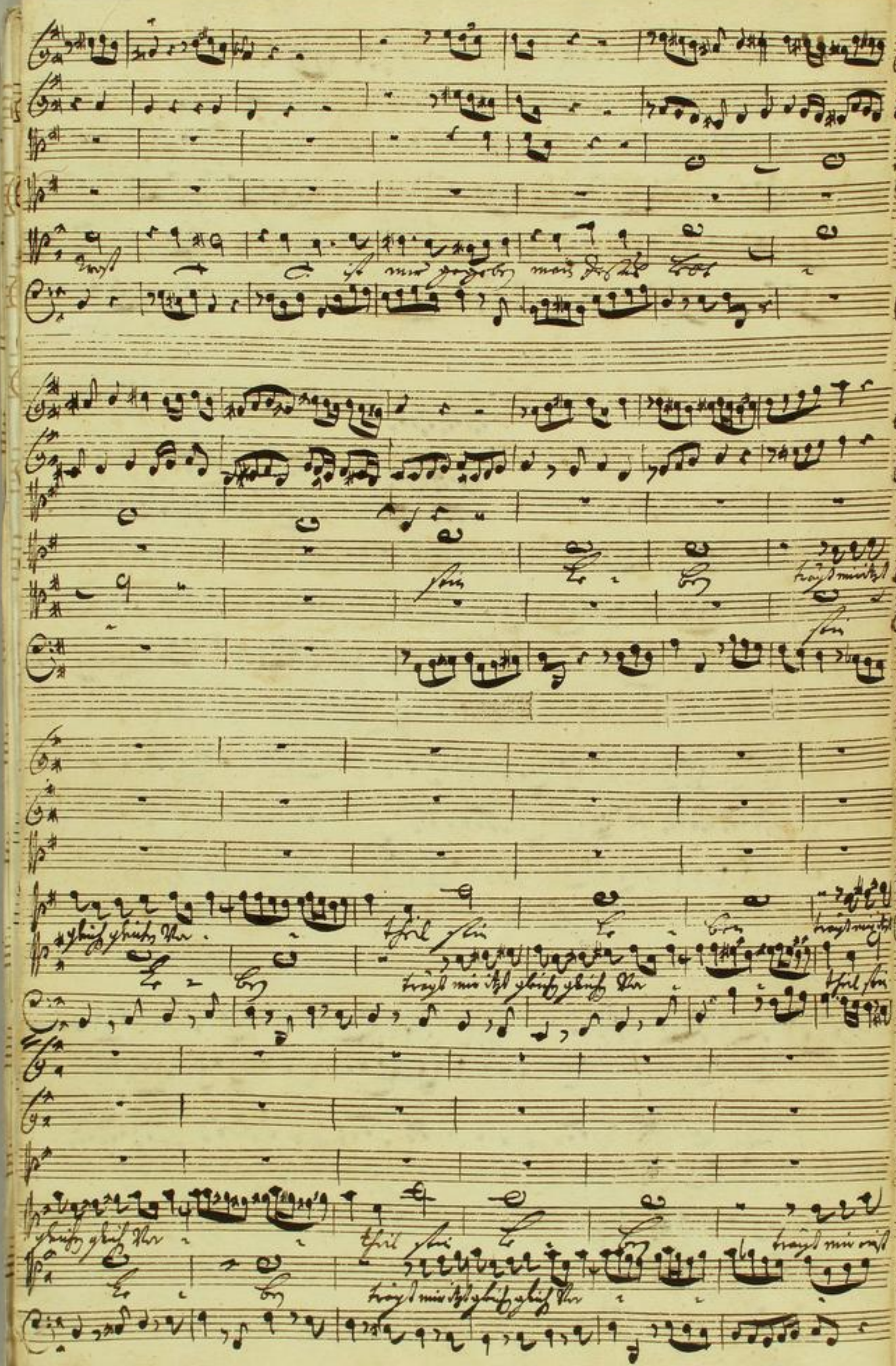
mein Hertz kan fremd

den mein Hertz kan fremd

dein steyn fremd

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

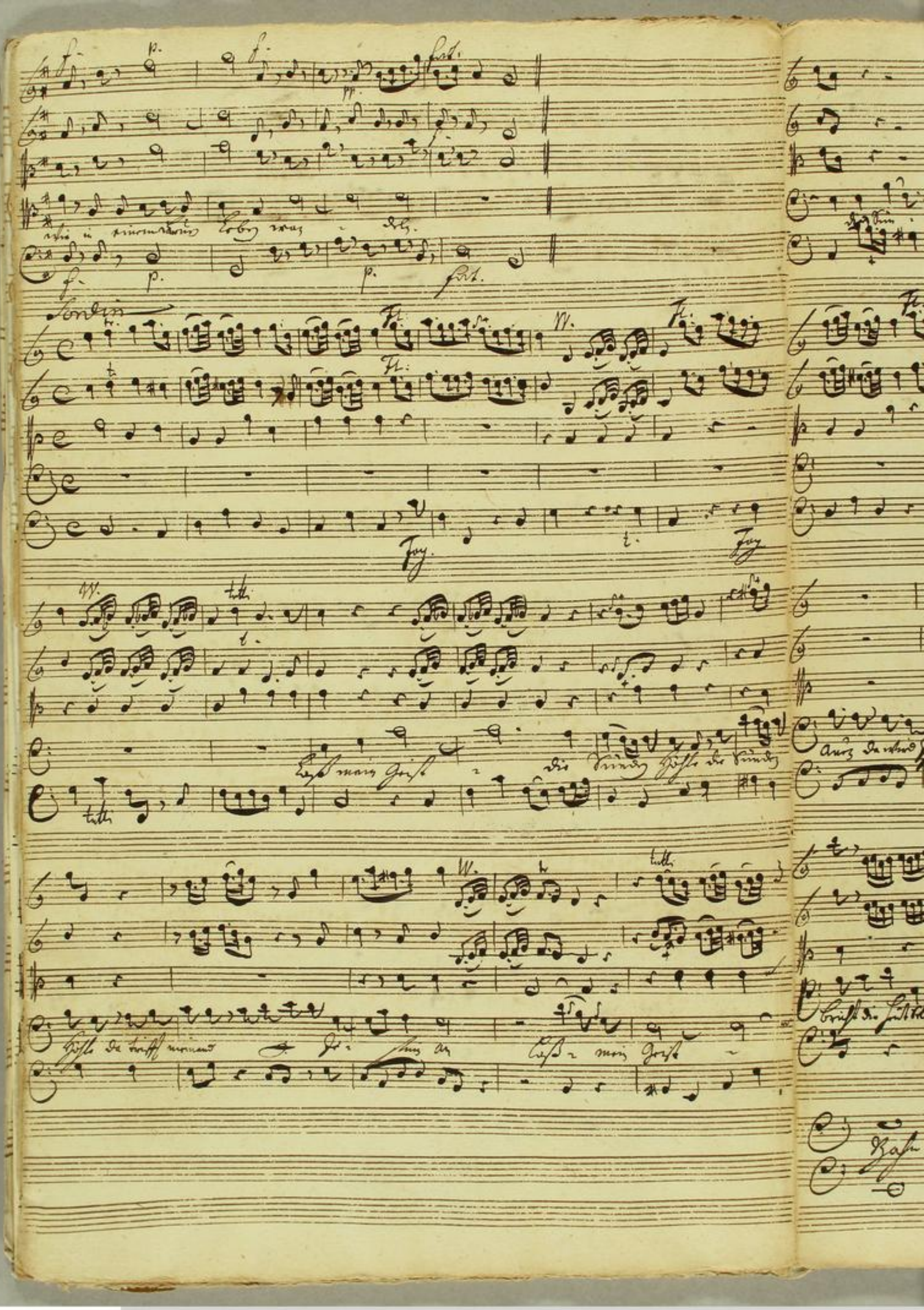
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

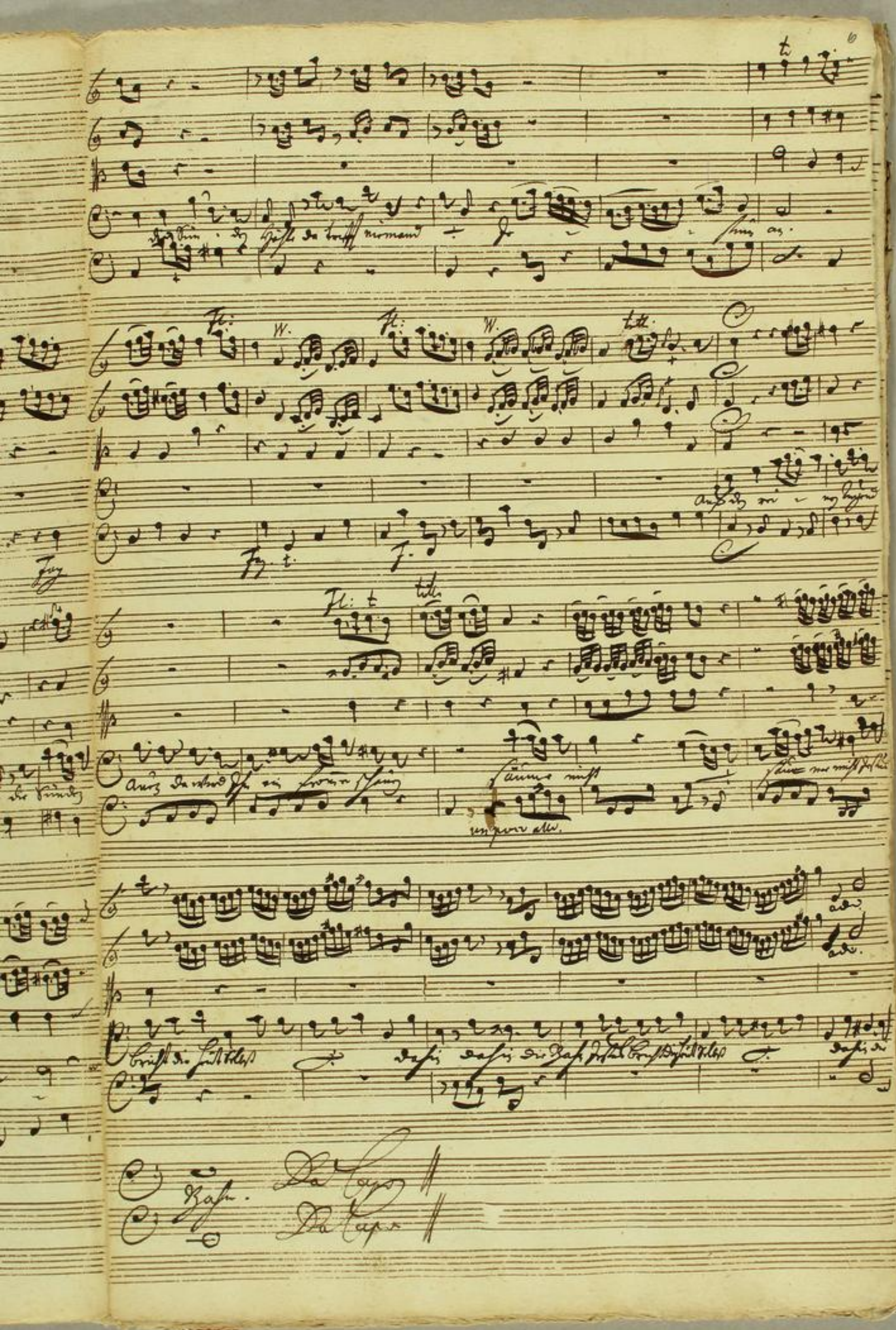
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Grossherzogliche Hofbibliothek.

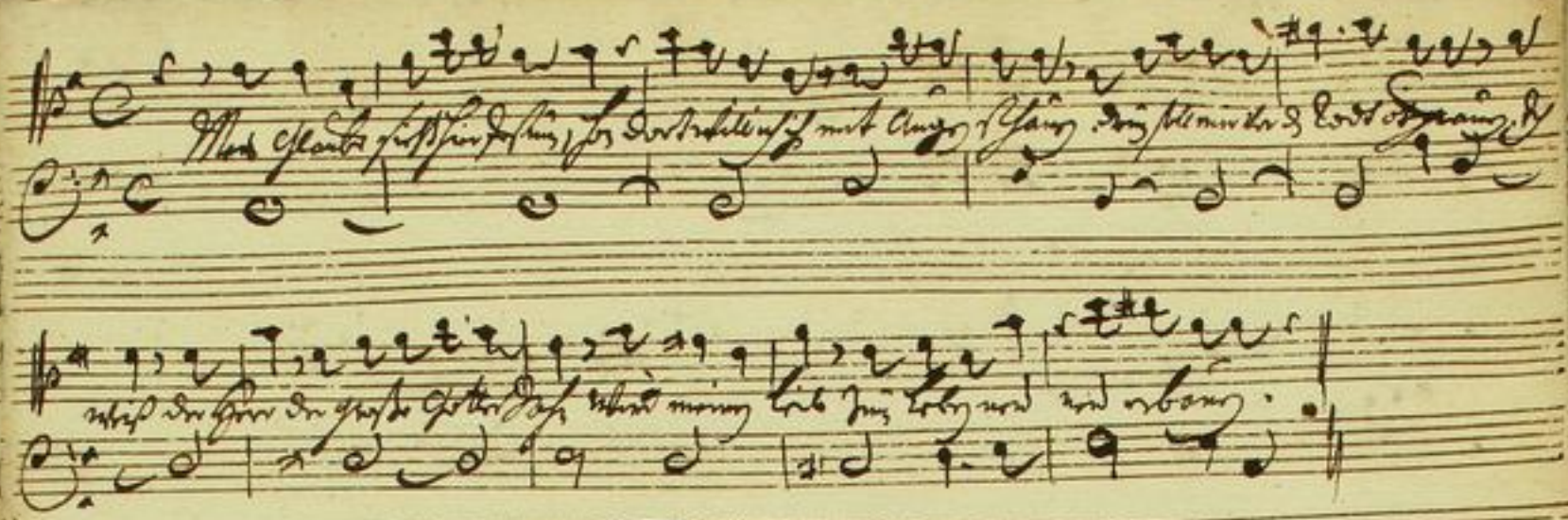
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Chorus

Da Capo.

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

161.

16

Prolocke werthe Christenheit.

a

2 Clarin

Tympano

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

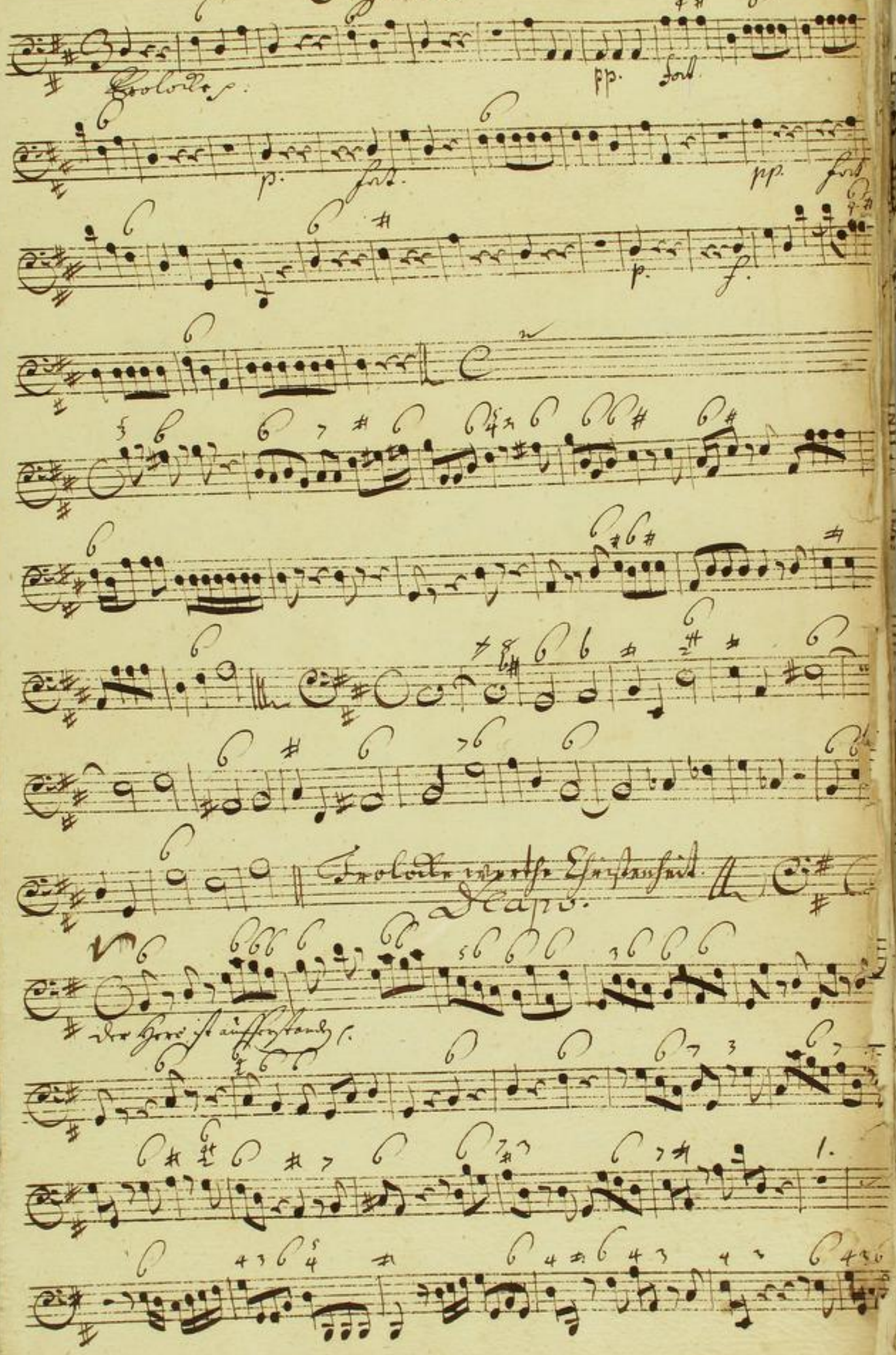
e

Continuo.

Fer: 1. Pasch
1776.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Jesus der meine

pp. fort. pp:

fort. pp: fort. p: p. f.

piano.

Laß mein Geist

fag: tutti

fag: tutti

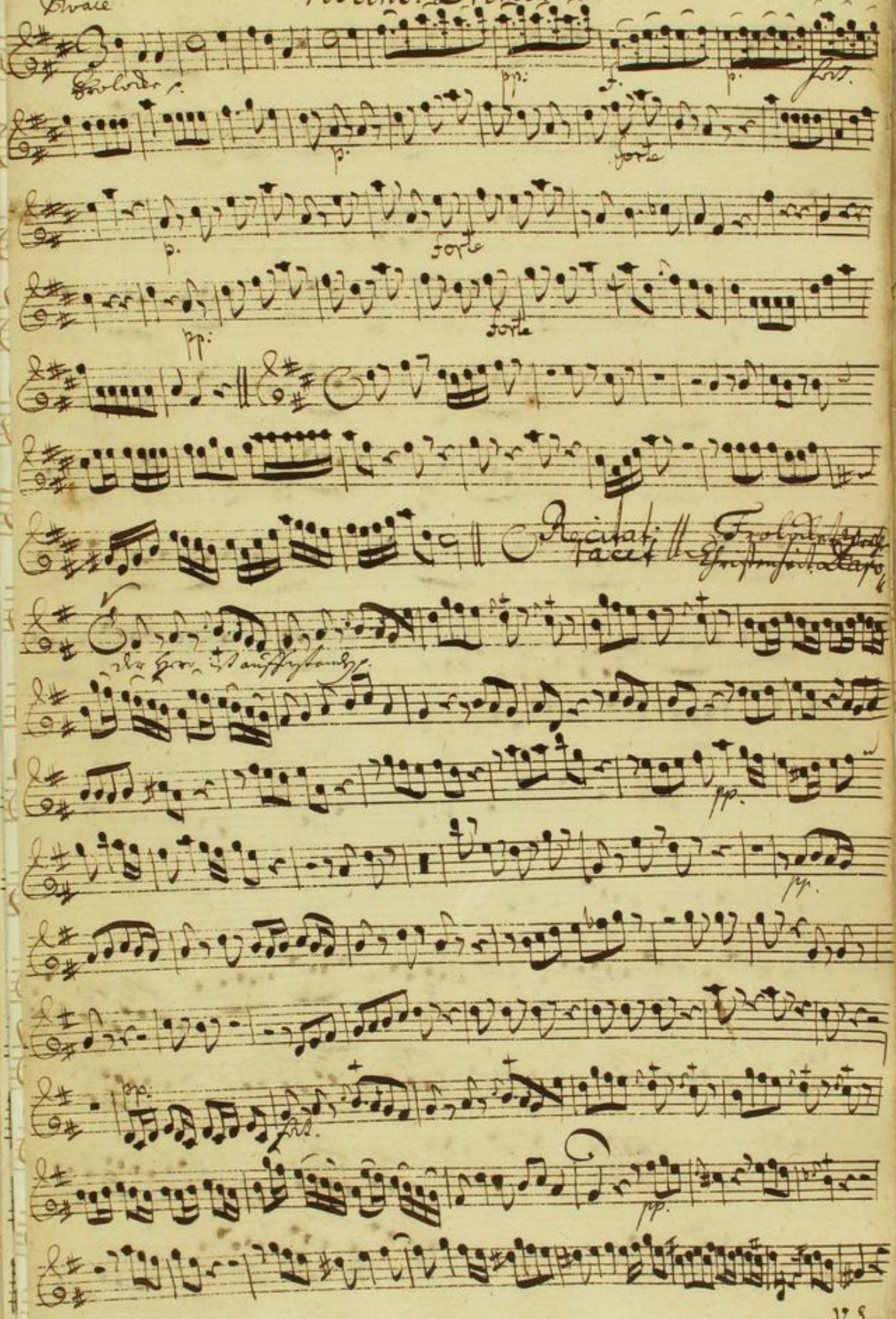
fag. allo.

D capo

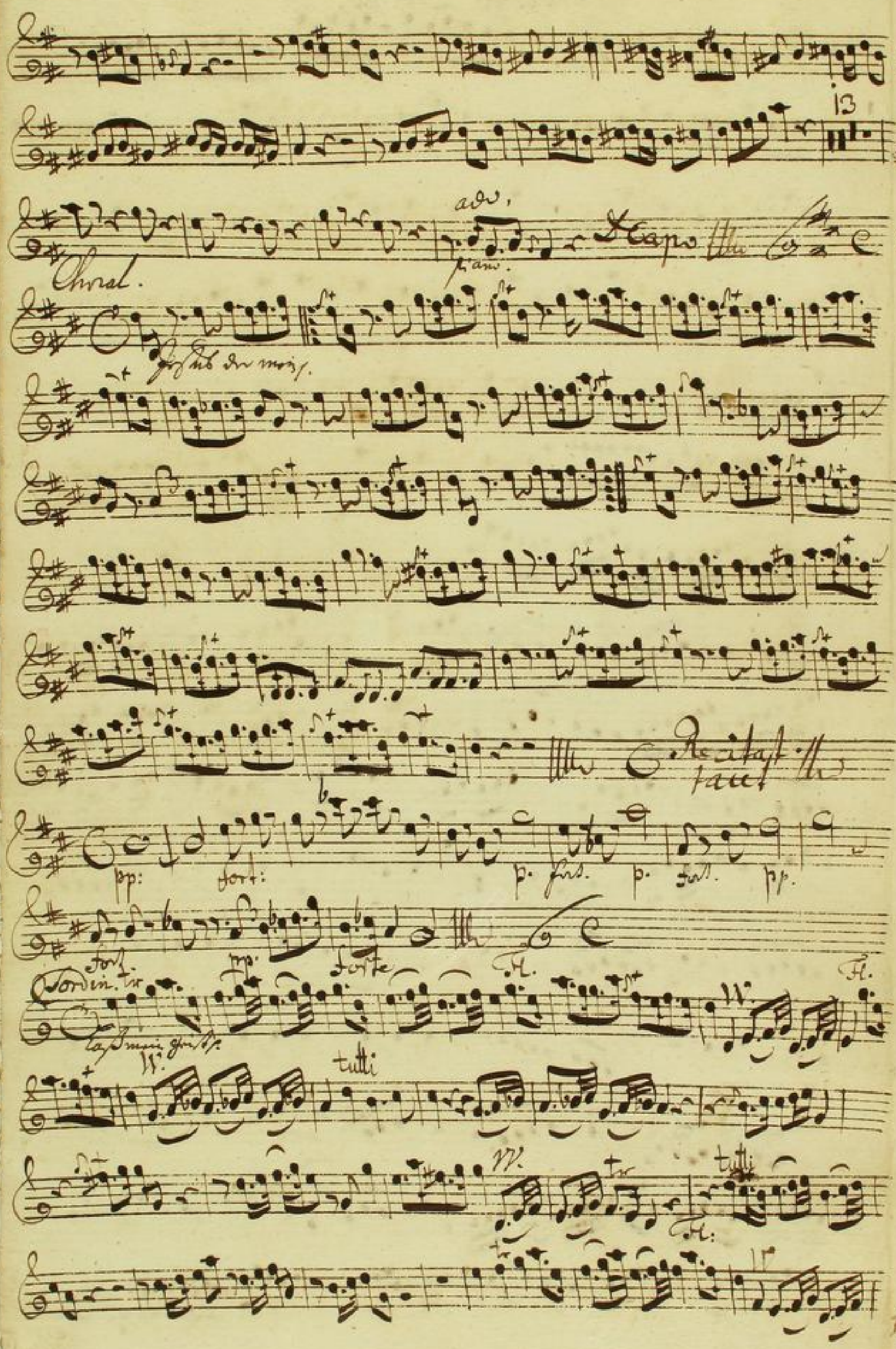
ad 9.

Choral D capo

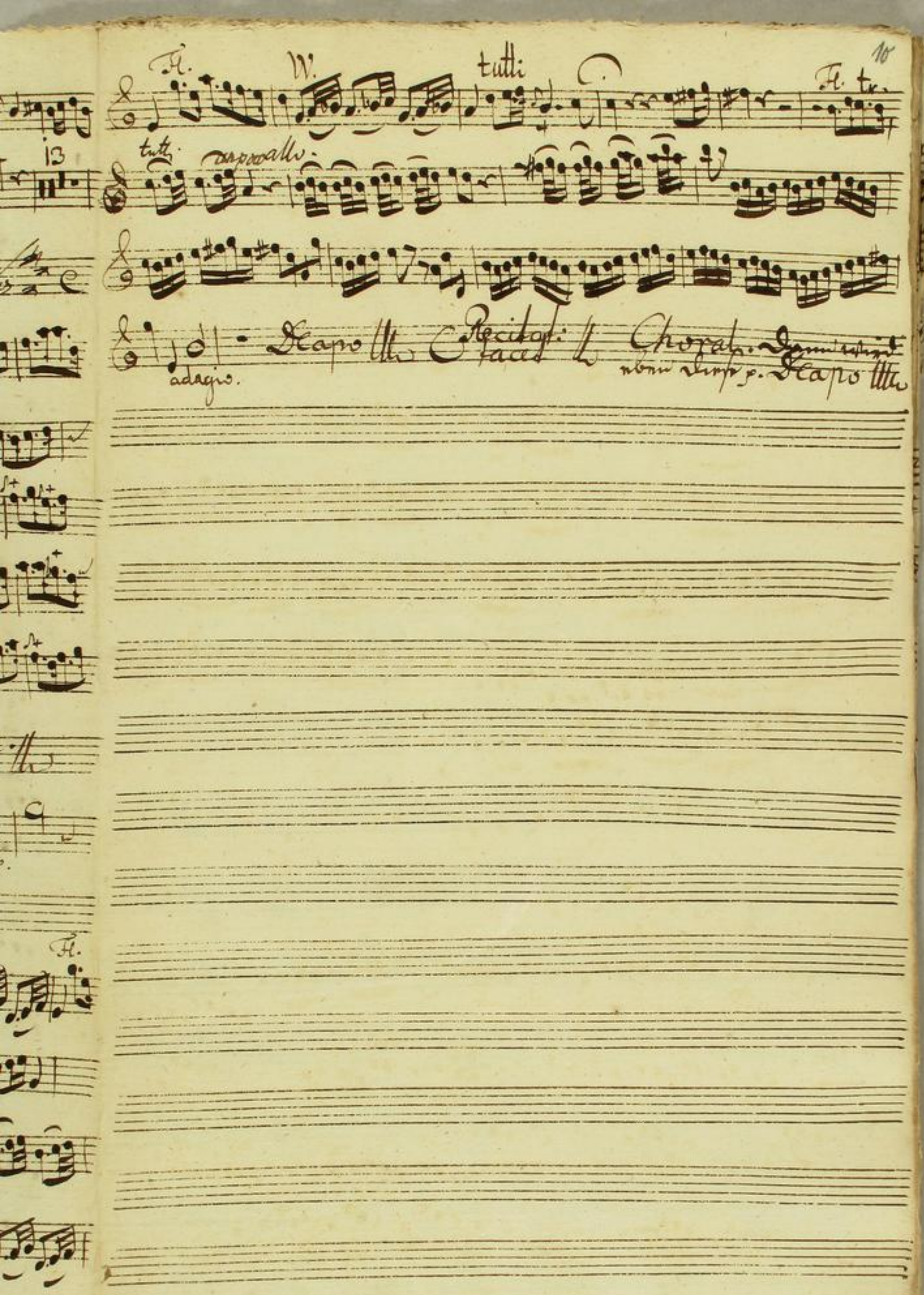
Violino. Primo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

vivace

pp. fort p.

frolocke

f. p. f.

p. fort

pp. f.

1.

Recit: tacet. | frolocke & Da Capo.

Der Herrist auferstanden

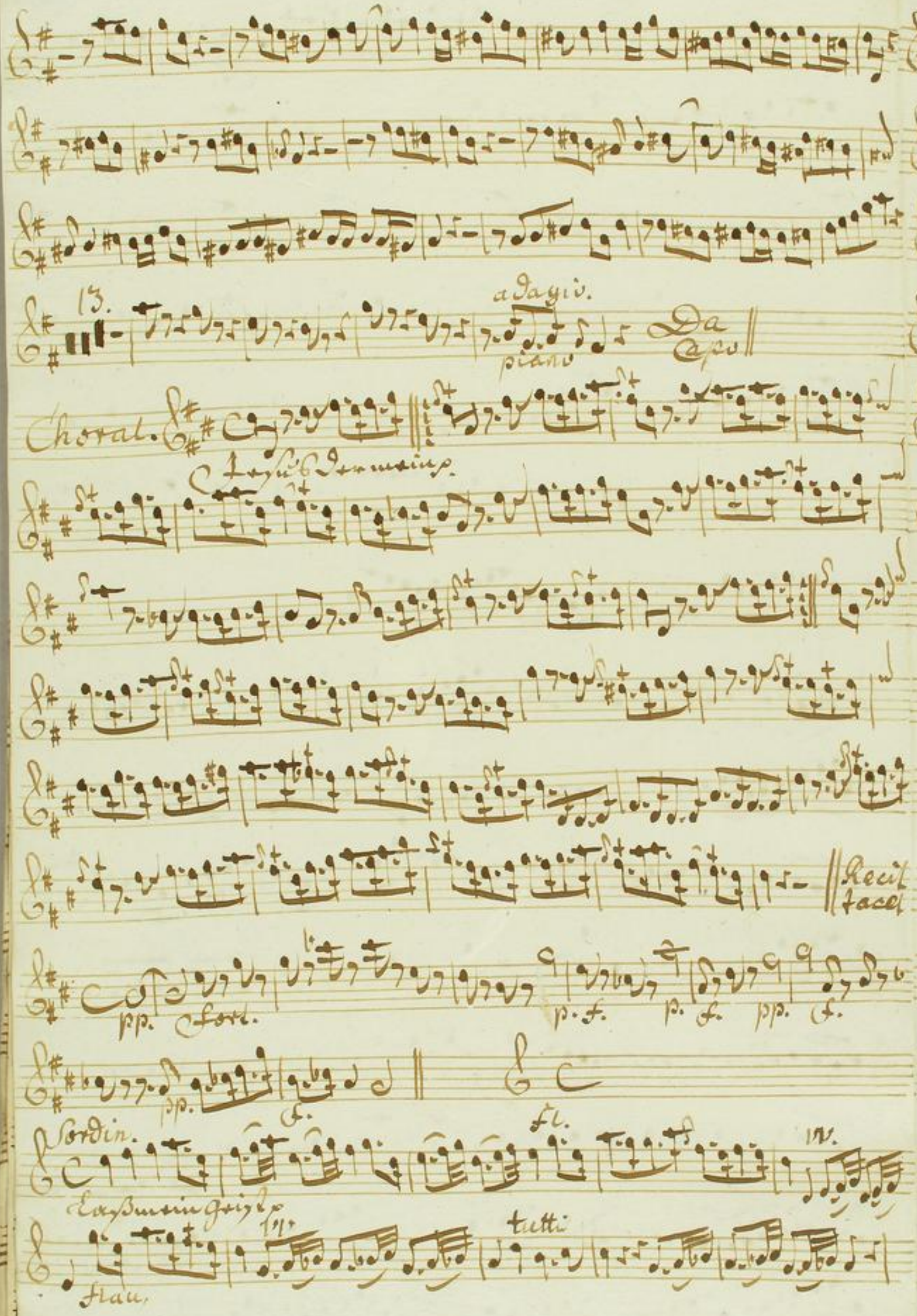
pp.

pp.

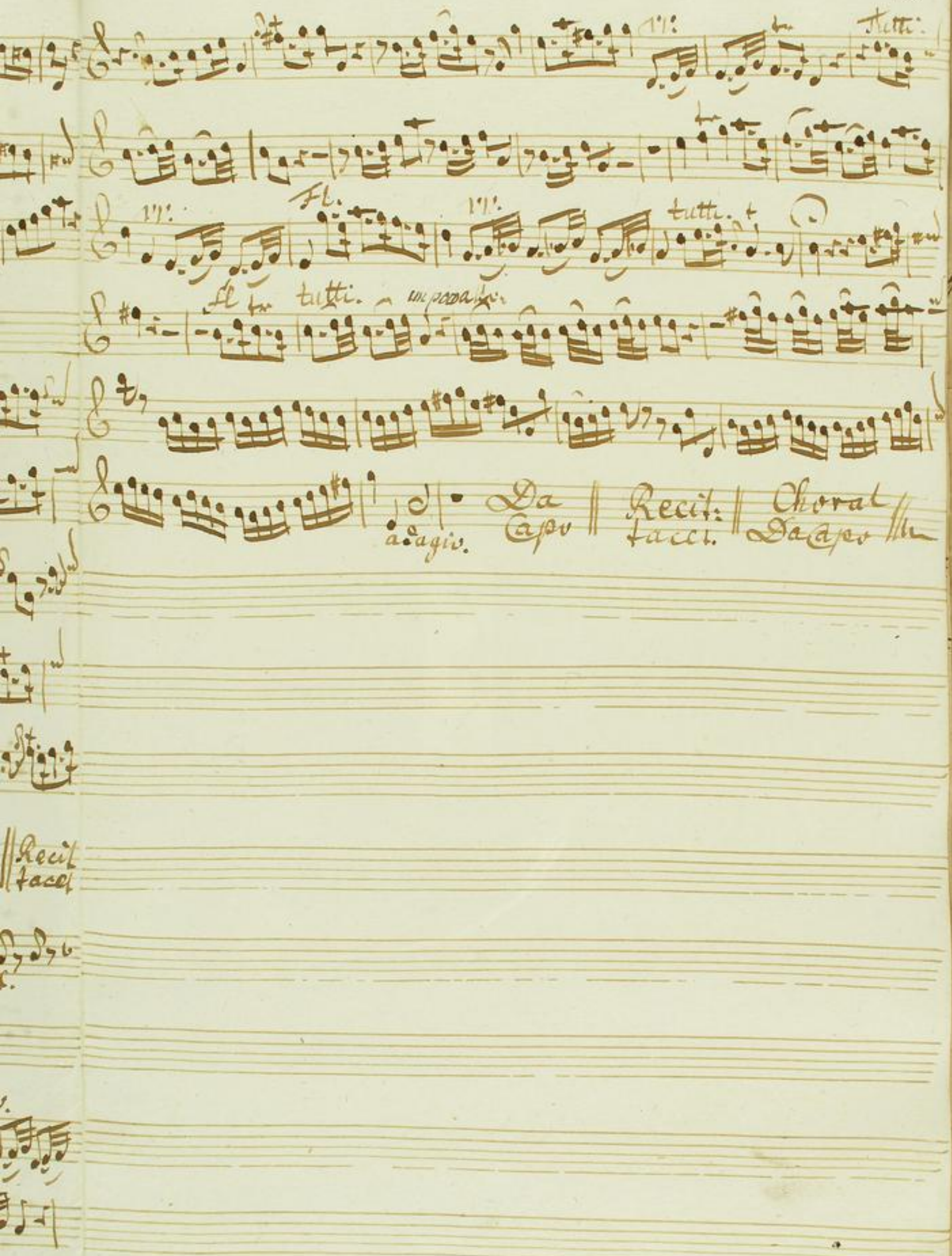
pp.

f.

volti.

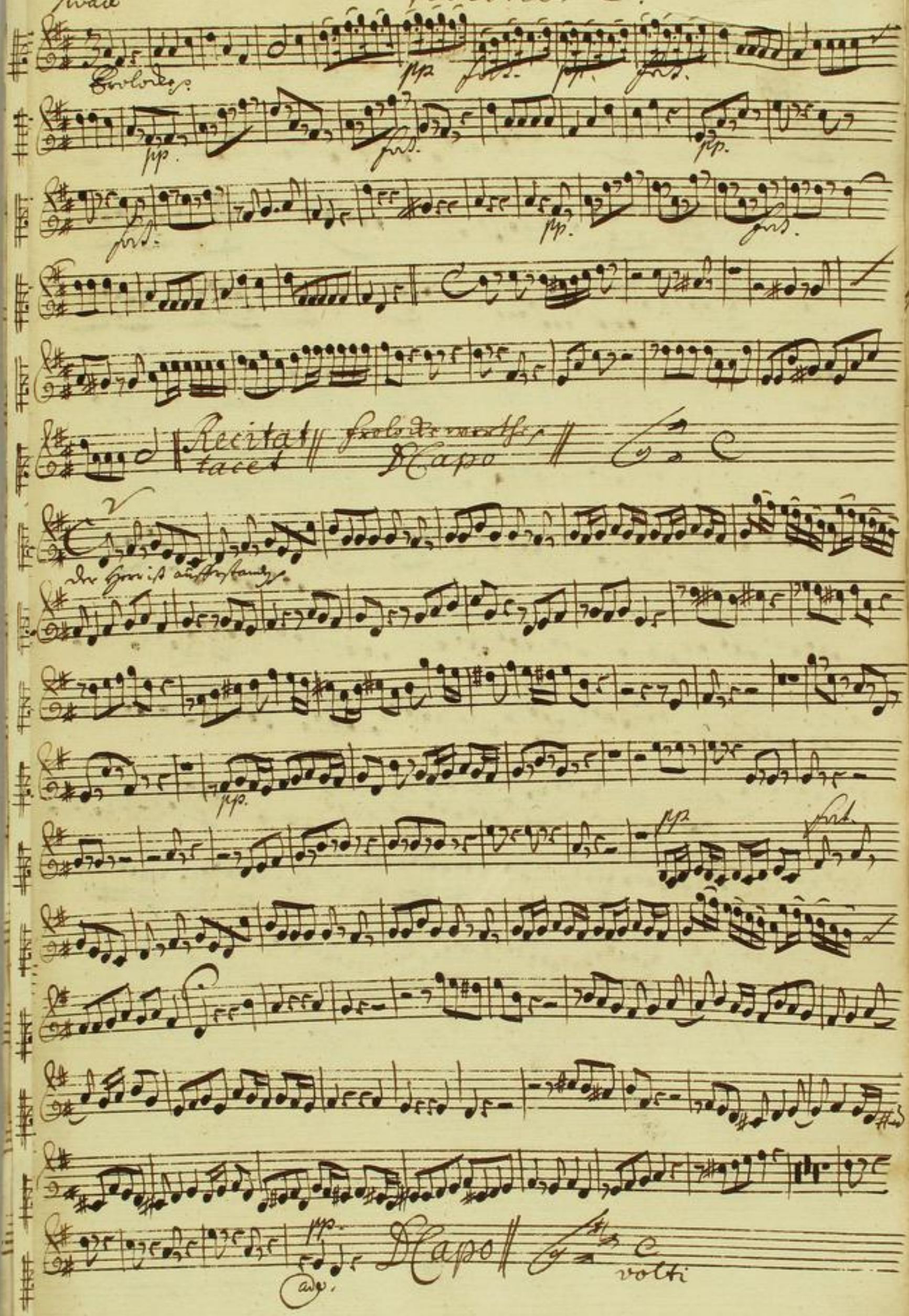


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral-

Recitat tacet

fort. pp. fort. pp.

fort. pp. f. pp fort.

Flaut

W. Flaut

W. tutti

W. tr

W. fl. W. tutti fl.

tutti

adag:

D Capo

Recitat tacet Choral D Capo

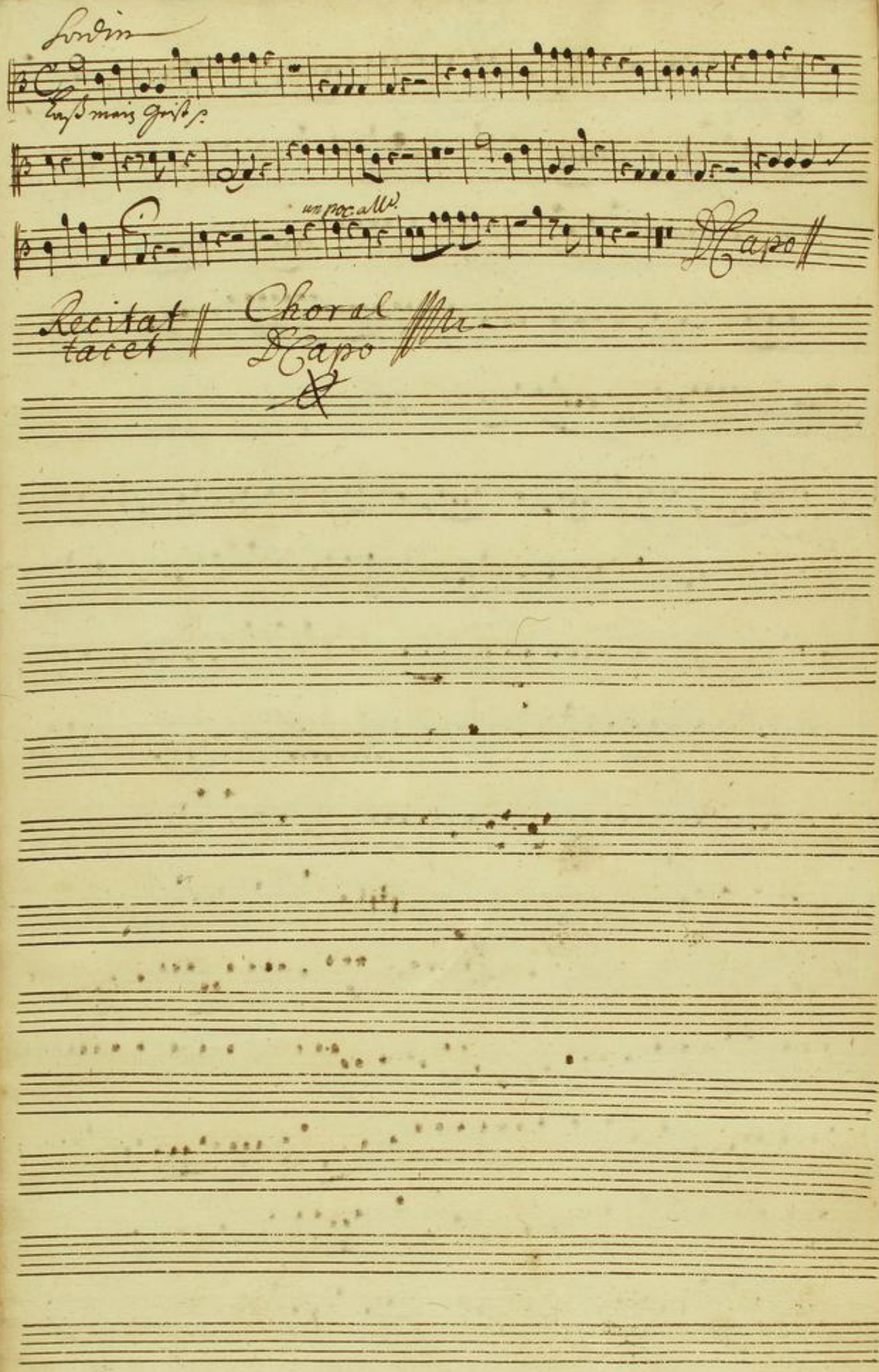
Viola

Recitat. tacet

D Capo

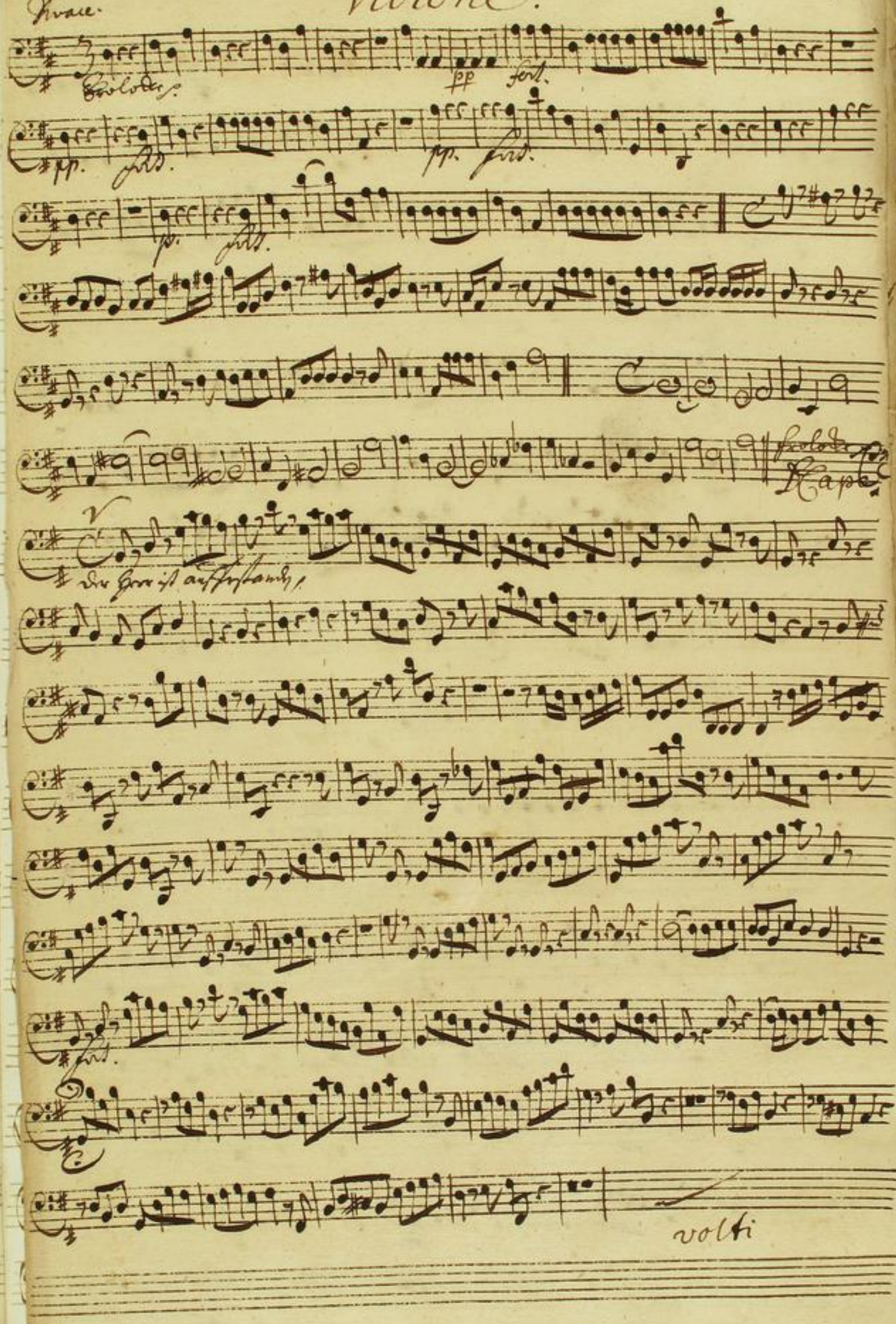
Recitat. tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

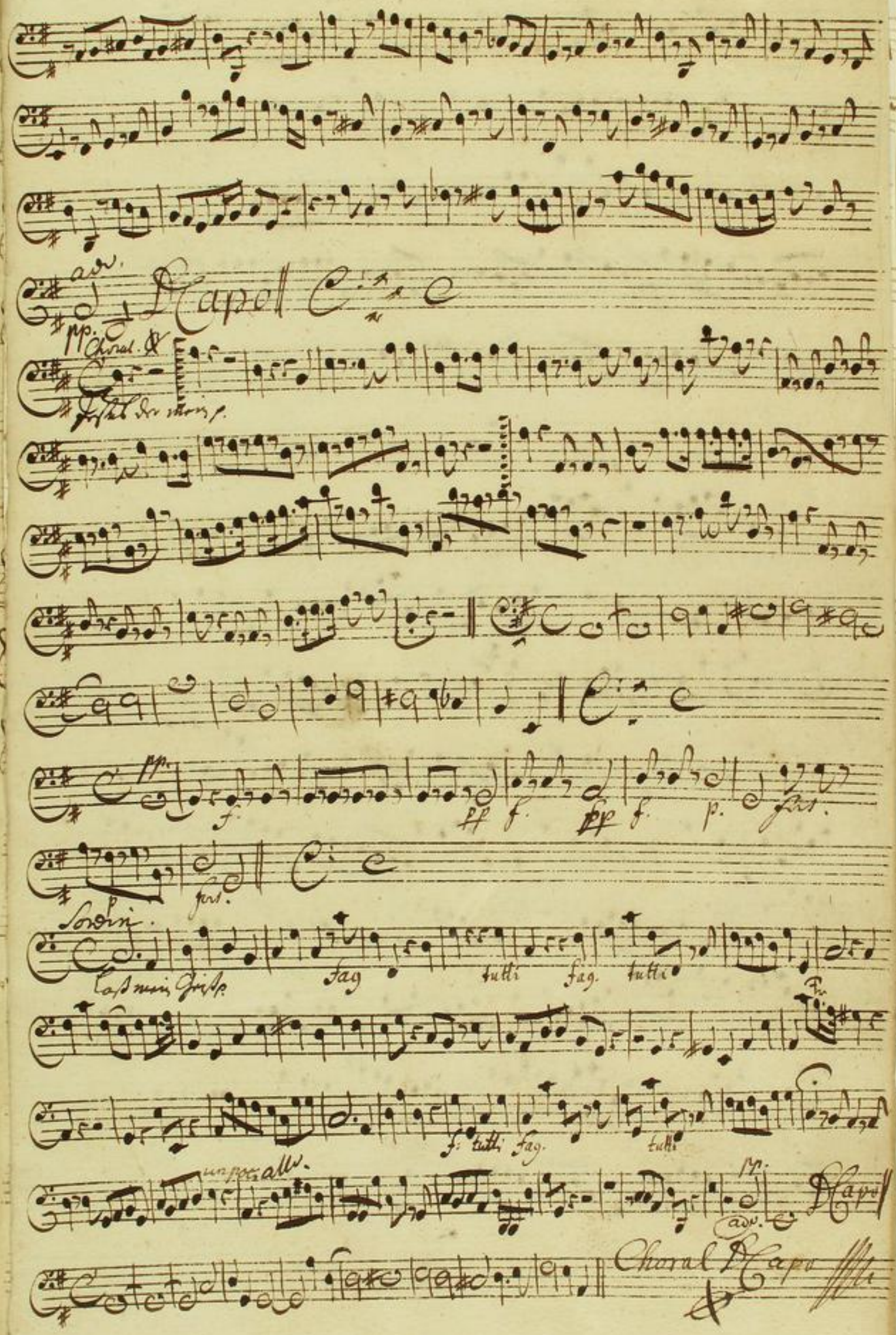


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

vivace

Frolode

pp. f.

f. pp. f.

p. f.

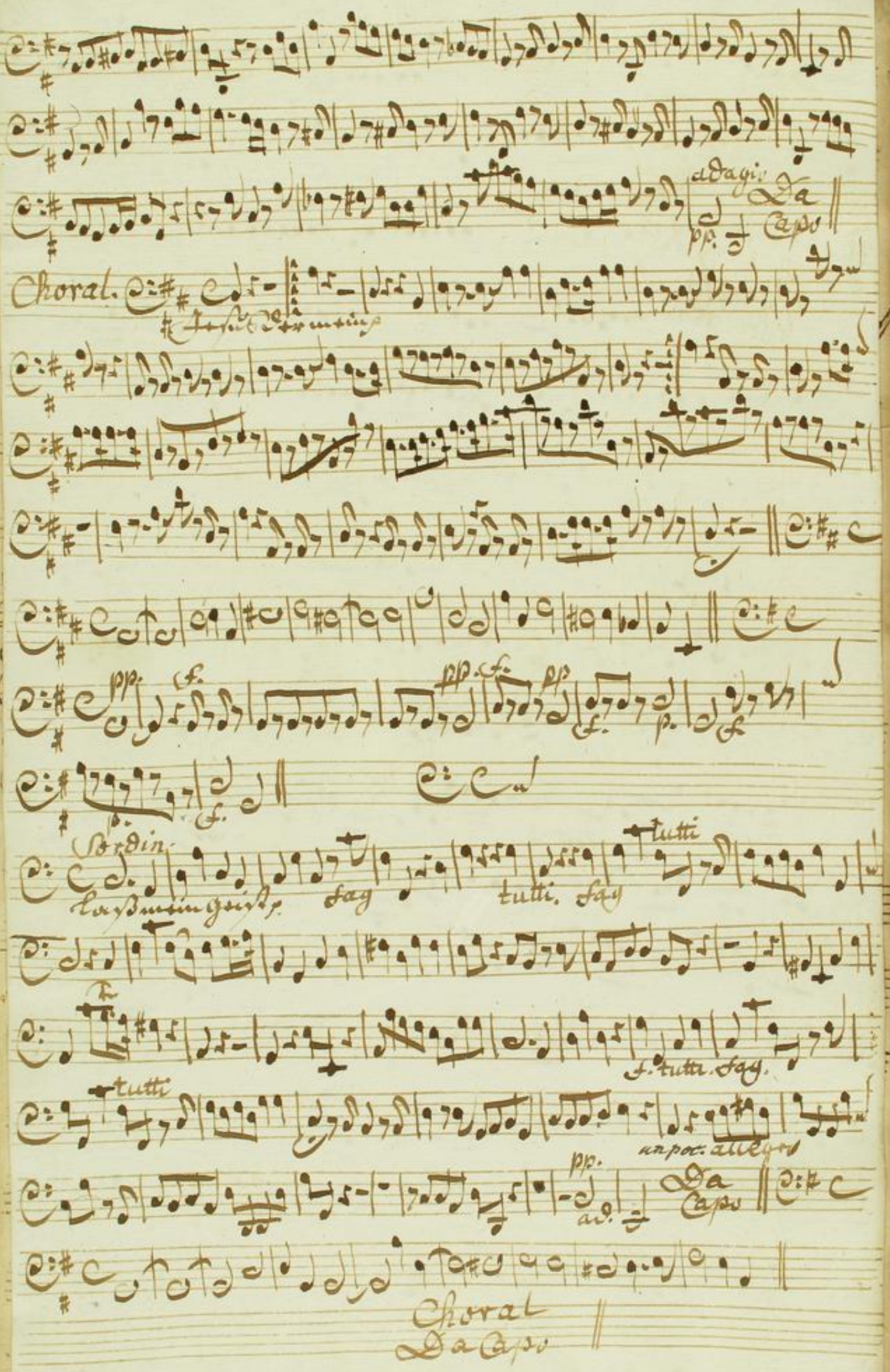
Frolode Da capo.

der Herrstauf

f

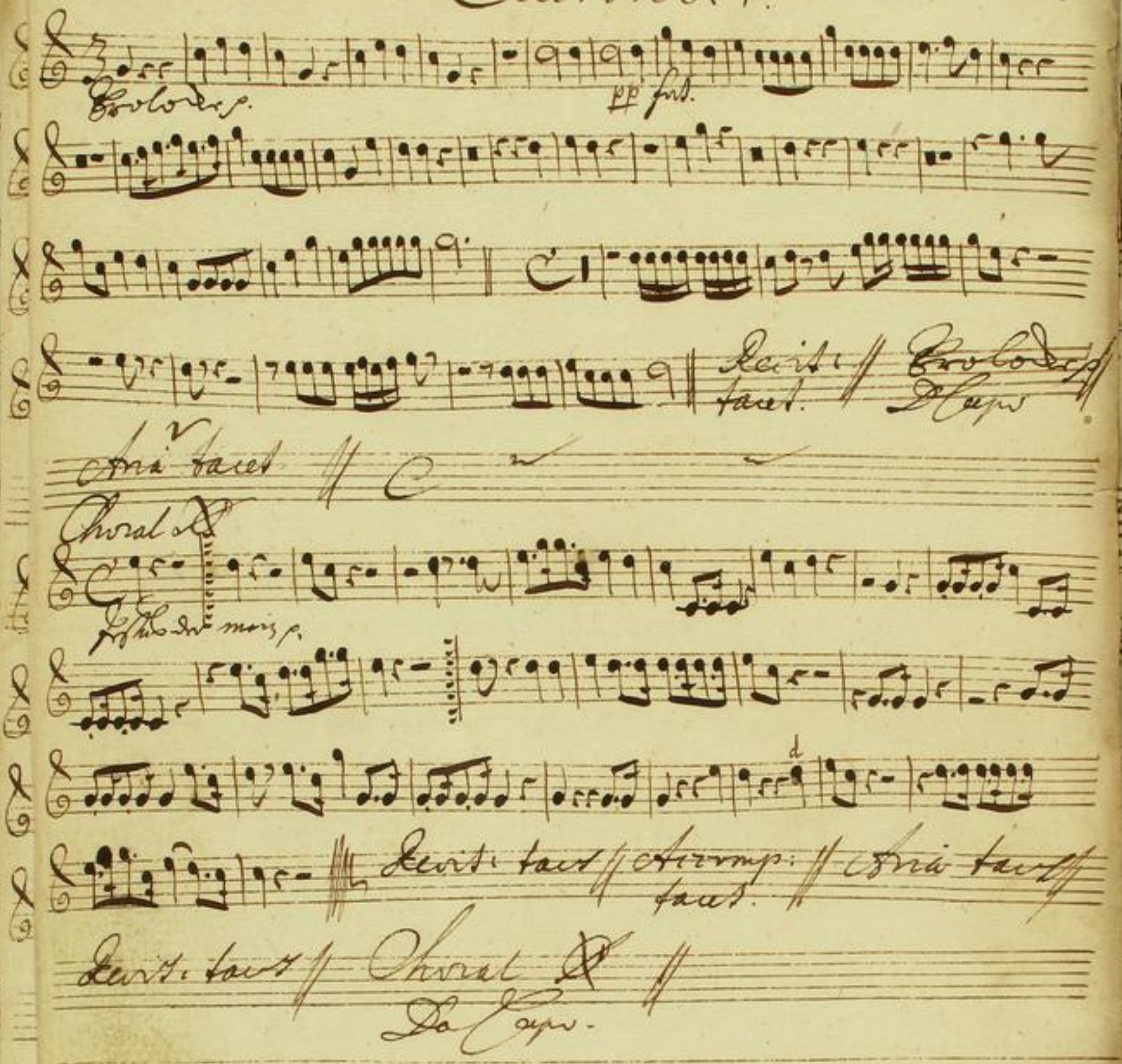
volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



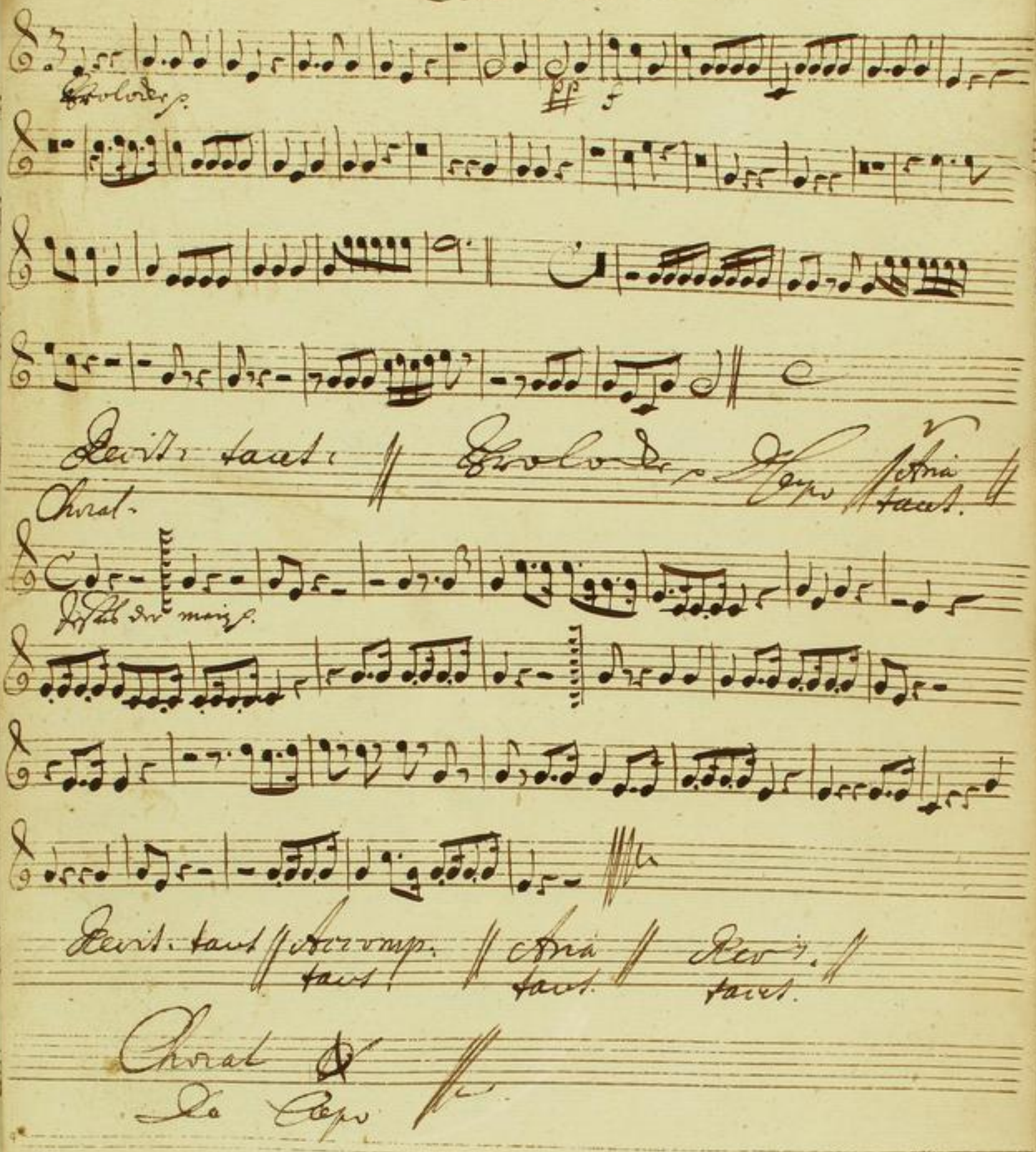
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. I.

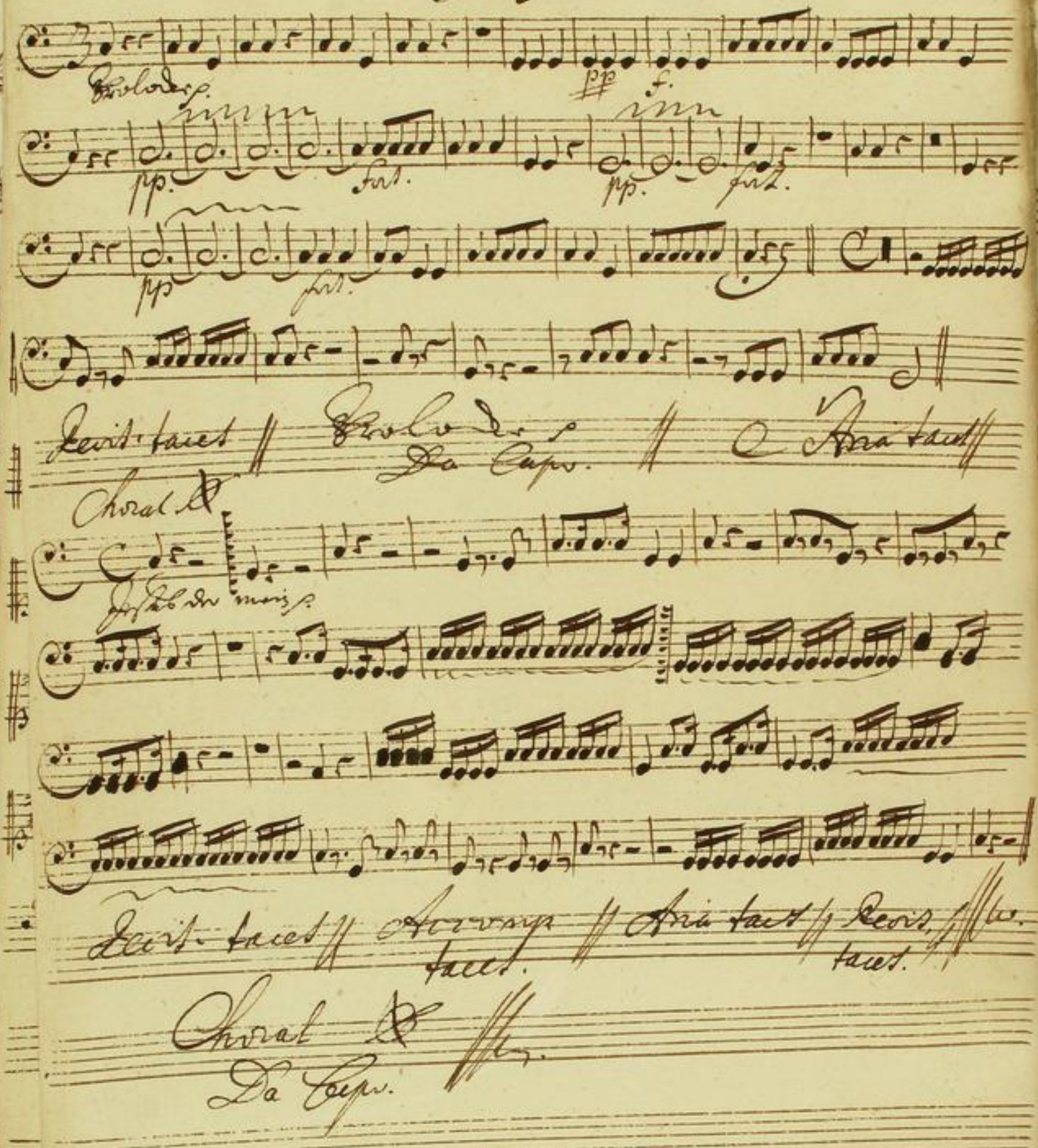


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 2.


Choral.
Recit. tacet.
Accomp. tacet.
Aria tacet.
Recit. tacet.
Choral
Da Capo

Tympano


Tremolo
pp
f
pp
fort
pp
fort
pp
fort
Recit. tacet
Tremolo
Da Capo
Aria tacet
Choral
Recit. tacet
Accomp. tacet
Aria tacet
Recit. tacet
Choral
Da Capo

Canto

Frolo- - - - - cke frolocke werthe Christenheit

frolo- - - - - cke werthe Christenheit Der Siegist

Zions Haubt gelungen — er hat der Höllen

Macht zerstört

Recitat: tacet | frolocke werthe D Capo | Aria tacet

Jesus der mein Heyland lebt ich werd auch das

Dann wird eben diese Haut mich umgeben

leben schaum Seyn wo mein Erlöser schwebt

wie ich gläube Gott wird werden angeschaut

warum solte mir denn grauen lässet auch ein

dann von mir in diesem Leibe u. in diesem

Haubt sein Glied welches es nicht nach sich zieht

Gleichwerd ich Jesum sehen ewiglich

Recitat tacet | Accomp: tacet | Aria tacet | Recitat tacet | Choral Dann wird eben diese

D Capo.

Alto.

frolo - - - - - cke frolocke werthe Christenheit

frolo - - - cke werthe Christenheit Der Sieg ist

Zions Haupt gelungen — er hat der Höllen Macht zer

stöhrt Recitat tacet frolocke werthe D Capo

Der Herr — ist auferstanden — trutz Todt

trutz Höllen ban - den trutz Höllen ban - - - - - -

- - - den mein Hertz kan freü - - - -

- - dig seyn freü - - - - - - -

- dig seyn 7 Der trost — — ist mir gegeben mein Jesus lebt

10

- - sein leben trägt mir itzt gleichen gleichen Vor -

- - - theil sein leben trägt mir itzt gleichen gleichen

Vor - - - theil sein le - ben trägt mir itzt gleich gleich

Vor - - - - - theil ein D Capo

Jesus der mein Heyland lebt ich werd auch das leben
Dann wird eben diese Haut mich umgeben wie ich

schauen seyn wo mein Erlöser lebt warum solte mir denn
gläube Gott wird werden angeschaut dann vor mir in diesem

grauen läßet auch ein Haubt sein Glied welches es nicht
Leibe u. in diesem Fleisch werd ich Jesum sehen

nicht nach sich zieht ewiglich.

Recitat tacet | Accomp tacet | Aria tacet

Mein Glaube sieht hier Jesum schon dort will ich ihn mit Augen

schauen drum soll mir vor dem Tod nicht grauen. Ich weiß der Herr der

grose Gottes Sohn wird meinen leib zum leben neü neü erbauen.

Choral Dann wird eben diese Haut D. Capo.

12. 2.

Frolo = = = de frolo =

= = de werthe Christenheit, frolo = = =

= = de, frolo = = = de werthe Christenheit.

Das Leben hat den Todt- den Todt bezwungen, der sieg ist Zions Haupt ge-

lungen, der sieg ist Zions Haupt gelungen er hat der Hölle Macht zer-

stöhrt — — , er hat der Hölle Macht zerstört. Recit tac. Frolo de D Capo.

Aria tac. Choral

1. Jesus, der mein Heyland lebt, ich werd auch das
seyn, wo mein Erlöser schwebt, darum solte

2. dann wird eben diese Haut, mich umgeben
Gott wird werd angeschaut, dann von mir in

1. Leben schau en mir dann grauen
2. wie ich glau = be diesem Lei = be

lässet auch ein Haupt sein Glied, welches es öt. nach sich zieht.
u. in diesem Fleisch werd ich Jesum sehn ewiglich.

Recit tac. Dictum tac. Aria tac. Recit tac.

Choral dann wird eben D Capo.

Tenore

frolocke frolo- - - - cke werthe Christenheit fro

lo- - - - - - - cke frolocke werthe Christenheit

Das leben hat den Todt den Todt bezwungen der Sieg ist

Zion's haubt gelungen er hat der höllen Macht zerstört - -

er ÷ Gott lob der freüden Tag bricht an die trauer

Nächte sind verschwunden, wir gehen heüt in Canaan ja ja die Angst und

Kumer Stunden sind Gott sey Danck vorbey Egyptens Sclavereÿ kan uns fort

hin nicht bange machen, der tapfre Josua der Siegs fürst lebt er ist schon

da. Er führt uns aus des Todtes Rachen, o trost o Seeligkeit. Frolocke D Capo

Der Herr ÷ ist auferstanden ÷ trutz todt

trutz höllen ban- - den trutz höllen ban- - - - - -

- - den mein hertz kan freü- - - dig seyn freü-

dig seyn mein hertz kan freü-

dig seyn der trost

der trost ist mir gegeben mein Jesus lebt — — sein leben

trägt mir itzt gleichen gleichen Vor — — — theil sein leben

trägt mir itzt gleichen gleichen Vor — — — —

— — — — — theil ein

D. Capo

Choral.

Jesus der mein Heyland lebt ich werd auch das leben
Dann wird eben diese Haut mich umgeben wie ich

schauen seyn wo mein Erlöser schwebt warum solte
gläube Gott wird werden angeschaut dann von mir in

mir dann grauen läßet auch ein haubt sein Glied
diesem Leibe u. in diesem Fleisch werd

welches es nicht nach sich zieht
Jesum sehen ewiglich.

Mein Jesus lebt so weicht ihr Sünden, auch eure Krafft ist nun besiegt mein

Heyland liegt nicht mehr in finstrer Grufft wie solt ich mich in eurem Grabe

finden nein nein sein leben rufft mein Hertz zum leben da heraus ich folge

schnell fahr hin du wüstes Sünden Hauß

Gleich wie Christus ist auferweckt von den Todten durch die Herrlich

keit des Vaters also sollen auch wir also sollen auch wir in einem neuen

leben wan - deln

Aria tacet || Recitat tacet || Choral dann wird eben diese

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

15

frolocke frolo - - - - - cke wer

the Christenheit frolo - - - - - cke

Aria frolocke werthe Christenheit Da Capo frolocke

das Lebz Tacet. Rec: Tacet

der Herr ist auferstanden

trutz todt trutz höllen Ban - - de

trutz höllen Ban

den mein hertz kan freu - - - - dig

seyn freu - - - - - dig seyn mein

hertz kan freu

16

dig seyn der trost der trost ist mir gegeben

mein Jesus Lebt - - sein Leben trägt mir itzt

gleichen gleichen Vor - - - theil sein Leben

trägt mir itzt gleichen gleichen Vor

theil sein Da Capo.

Choral

5

Jesus der mein Heyland hebt ich werd auch das
dann wird eben diese Haut mich umgeben

Leben schauen seyn wo mein Gelöser schwebt warum
wie ich glaube Gott wird werden angeschaut dann von

solte mir dann grauen Lässel auch ein Haubt sein Glied
mir in diesem Leibe und in diesem Fleisch werd ich

welches es nicht nach sich zieht
Jesum sehen ewiglich

Recit: Tacet

Recit Tac: Aria Tacet Recit Tacet Choral 3te

4.

Basso

frolocke frolo - - - cke werthe Christenheit

frolo - - - - cke frolocke werthe Christenheit

Das leben hat den Todt den todt - bezwungen der Sieg ist

Zions haubt gelungen er hat der Höllen Macht zerstört er hat der ~~Höll~~

Höllen Macht zerstört - - - er hat der Höllen Macht zerstreut. Recitat tacet

frolocke werthe Hapo | Aria tacet

Jesus der mein Heyland lebt
Dann wird eben dieße Haut

ich werd auch das leben schauen seyn wo mein Erlöser
mich umgeben wie ich gläube Gott wird werden ange-

schwebt warum solte mir dann grauen laßet auch ein
schaut dann von mir in diesem Leibe u. in diesem

haubt sein Glied welches es nicht nach sich zieht
Gleich wird ich Jesum sehen ewiglich

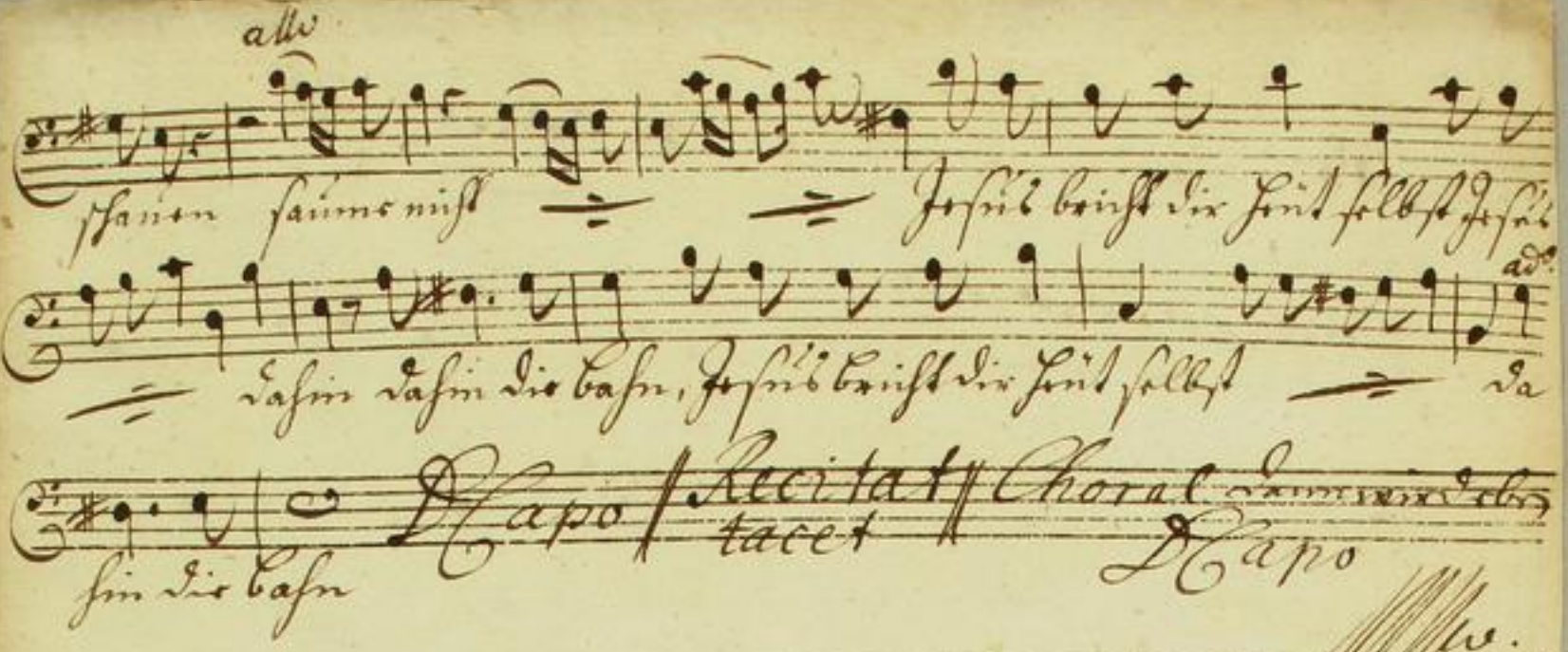
Recitat: tacet | Accomp: tacet

Laß mein Geist die Sünden höhle

die da trifft niemand Je- sum an laß mein

Geist - die Sün-den höhle da trifft niemand niemand Je-

sum an Auf den rei- nen tugend Auen da wird Ihn ein frommer



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

B:

Recit.

Gottlob! der Freuden Tag bricht an, die Trauer Nächte sind ver-

schwunden. Wir gehen heut in Canaan, ja, ja, die Angst u. Kummer Stunden

sind, Gott sey dank! vorbey. Egyptens Sclaverey kan uns forthin

öt. bange machen. der tapfre Jesu-

a, der Siegsfürst lebt, Er ist schon da. Er führt uns aus des Todtes Rachen

o Trost, o Seeligkeit! Prolode Dl. Choral

Recit.

Mein Jesus lebt, so weicht ihr Sünden, auch eure Kraft

ist nun besiegt. Mein Heyland liegt öt. mehr in finstrer Kunst, wie solt ich

mich in eurem Grabe finden. Nein, nein, sein Leben, ruft mein

Herz zum Leben da heraus. Ich folge schnell, fahr hin, du

wüstes Sünden Hauß. V. S.

Gleichwie Christus ist auferstanden von den Todten durch die Herrlichkeit des

Vaters, also sollen auch wir also sollen auch wir in einem neuen

Leben wan=deln

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-16/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt