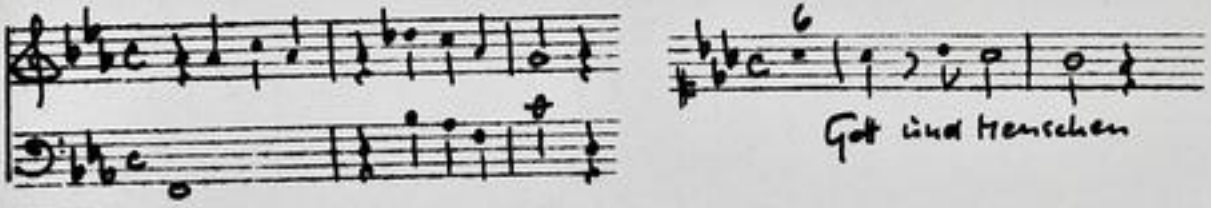
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 447/36

Gott und Menschen sind/getrennet/a/Tromba/2 Hautbois./
2 Violin/ Viola/ Canto/ Alto/ Tenore/ Basso/ e/ Continuo./
Dn.4.p.Tr. [verbessert:] Adv./ 1739. [fälschlich verbessert:]
1740.



Autograph Dezember 1739. 35 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

18 St.: C,A(2x),T(2x), B(2x), vl solo, vl 1(2x),2,vla,
vlne(2x), ob 1,2, clno, bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 173/60. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1740.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Gott und Menschen sind getrennet Durch Eine bitt mittun eins

Mus 447/36

173.

1739,36

Bo.

36

Partitur.

M:Dec:17

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da. 4. Adv. 1740.

J. J. F. M. D. 1740.

Gott J. Mensch

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fine.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hinfalt mein Herr

die Rechte mitten

Mitten

Herr mein

mein Gott Halt S. Trini

Herr

in Gnaden Schutz

mein Herr

die Rechte mitten

Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorab: Lasst uns das ganze Leben //
Da Capo. fine

Soli Deo Gloria. ///

173
60.

Gott und Ehre sey
gestimmt &c.

a

Tromba

2 Hautbois.

2 Violini

Violas

Cant.

Alto

Tenore

Basso

Cn. 4. p. Trin.
~~1741~~ 1740.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Gott d. Monsieur

Da Capo

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

piano.

piano

Capo

Choral
Capo

accompagn:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Solo.

Aria | Recitat | Choral | Recitat |

Solo. tr

tr

tr

tr

tr

3.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fine.

D.C. al Fine

Violino I.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

pp.

1.

2.

piano.

Choral Harpe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Arie w. Menuetto p.

Choral.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Choral Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Gott d. Menschen 1.

pp.

D Capo || Recitat ||

Choral.

Recitat

volti

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

1. 2.

2. 2. 2.

1.

2. 10. Capo

Cl. Cl.

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Gott der. Monarch.

pp.

pp. f.

Capo

Recit:

Chorus.

Recit:

Alto.

Tutty Letter I.

Recit:

Choral Mapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Capo

Recit:

Choral

Recit:

allo.

Recit:

Choral D Capo

Hautbois. I.

Gott w. Mensch[en] p.

4.

Capo

Recitat

Choral

Recitat

Aria

Recitat

Choral

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.

Gote J. Mouvt.

Capo Recitat

Chorpl.

Recitat Aria

Choral Capo

C. Clarino.

Gott d. Menschen sind gestorben p

Capo Recitat

Choral.

Recitat Aria Recitat

Choral Capo

Canto.

Gott und Menschen sind getrennet — Jesu komm Je- su

komm tritt tritt tritt mitten ein — O die Welt o die Welt ist mist getrennet

du wirst Dennoch Mittler du wirst Dennoch Mittler seyn — Als so komm so

komm so komm und mach uns so komm und mach uns ein — und mach uns ein

D Capo Recitat

Du Herr hast selbst in Händen
Liegt unser ganzes Leben
die ganze weite Welt
alzeit nach deinem Sinn

kannst Menschen Herzen wenden
und wann wird solchen geben
wie so die wost gestalt
ins todte Laster hin

so gib doch deine Gnad
wann mit uns hier wird aus
Zu Fried und Liebes Banden
so hilf uns frölich sterben

Vorhin ist in allen Landen
und nach dem todte leben
was sich getrennet hat,
das ewigen Lebens Hauß.

Buß sterblichs nur recht in der Schrifft dies Liegt wird unsren Mittler

weisen, der Gnaden der allen trauriges Gifft aus unsren Herzen weisen,

und uns mit Gott wohl vereinen kan, auf nehmt ihn an macht Platz der

Ang zu unsren Herzen eben, wann sich im Glauben treu erweist dem

wird er seinen Geist zum Siegel der Versöhnung geben.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Weg - Welt mit deinem Zaum mit deinem Zaum und

fra - - - - - - - - - - - - gen

hindurch wird gehen nicht bekannt hindurch wird ge - -

geh nicht bekannt weg - Welt mit deinem Zaum - mit deinem

Zaum - - mit deinem Zaum und fra - - - - - - - -

- gen hindurch wird gehen nicht bekannt hindurch wird ge - - geht be -

kannt Wenn ist dein Wort und deine Lehre in Glauben einfalt vor Liebe

vor dem Fessel der Mittler bey mir ein wenn ist dein Wort und deine Lehre

in Glauben einfalt vor Liebe vor dem Fessel der Mittler bey mir

ein und deines Geistes trost ist mein ist mein und deines Geistes trost ist mein

ist mein der Zorgt ist sey mir gnädig gna - -

- dig mir gna - dig Stand.

Capo || Recitat ||

Choral Dacapo.

Alto

Gott und Menschen sind getrennet — Jesu kom

Jesu kom tritt tritt tritt mitten ein Ob die Welt — Dich

nicht erkennet Du wirst dennoch Mittler sein Du wirst dennoch

Mittler sein nur durch Dich — und durch dein Blut und

durch dein Blut wird der Men - schen der Men - schen Ha - ße gut

auf so kom so kom so kom und mach uns so kom und mach uns

rein - und mach uns rein - — . Capo Recitat

Du Herr hast selbst in Händen
Ruht unsers ganzen Lebens
die ganze wüste Welt.
allzeit auf deinem Thron.

kannst Menschen Herzen wenden
und wann wird sollen geben
wie dir es wohl gefällt
ins treue Aufsehn hin

so gib doch deine Gnad
wenn mit uns hier wird aus
so hilf uns fröhlich sterben.

verbirgst in allen Landen
und nach dem tost er reben
was dich getrennet hat
des ewgen lebens Haus.

Recitat Aria Recitat

Choral Ist nur ganzes Leb Capo

Alto.

Gott und Menschen sind getrommet — Jesu kom

Jesu kom tritt tritt tritt mitten rein Ob die Welt — sich

nicht schammet du wirst dannoch Mittler sein

Mittler sein Auf so kom so kom so kom und mach mich

so kom und mach mich rein — und mach mich rein —

Adagio Recitat

Ich Hoffe hast selbst in Händen, die gantze weite Welt

Lieb meines gantzes Leben alzeit nach deinem Sinn

Hanss Mansen Sachen wenden, wie dir es wolgefällt

und wann wird Sollen geben und Gottes Schutz hin

so gibt dich deine Gnad zu Feind und Liebes Bande

wenn mich hier wird zum so hilfft und seelig sterben

Barmhertzigkeit in allen Landen wenn dich gantz trägt hat.

und nach dem Tod das reben das ewigen Leben Jesus.

Recitat aria Recit.

Choral nicht meine gantze Leben Adagio

Tenore

Gott und Menschen sind getrommet — Jesu kom —

stillt stillt stillt mitten im — Ob die Welt — Sie nicht erkennet

Du wirst dennoch Mittler Du wirst dennoch Mittler seyn — und durch Dich

— und durch dein Blut — wird der Men- schen der Menschen Haß

gnad auf sokom sokom — sokom und machst rein — und machst rein

Da capo

rein

Du Herr fast selbst in Händen — die ganze weite Welt,
Liest unser ganzes Leben — allzeit nach deinem Sinn,

kanst Menschen sorgen wenden — wie es die weis gefallt
und wann und sollen geben — und so Kob Lassen hin

so gib doch deine Gnad — Du Freud und Liebel Landen Vor
wann mit uns hier wird aus. — so fahrn uns frölich sterben und

kriegst in allen Landen — was sich getrommet hat.
nach dem sorgen wehrt — der ewgen Lebens Saus.

Recitat | Aria | Recit |

Choral Liest unser ganzes Leben, Da capo

Tenore

Gott und Mensch sind versammet — Hasen

kom — tritt tritt tritt mitten ein — Ob die Welt

Du bist stets dennoch Mittler — Du bist dennoch

Mittler sein — und stets kom stets kom — so kom und mache

rein — und mache mich rein — Capo Recitat

Recitat

Du Herrscher selbst in Händen
Hast mir ein ganzes Leben
Die ganze weite Welt,
allzeit nach deinem Sinn,

Kann Menschen suchen wenden
und wann sich Fällen geben
wie es die Vorsicht stellt
mit Rath und Hülfen hin

So gieb dass deine Gnad zu Fried und Ruhe Stunden mag,
schaue mich freundlich an, so helff und seliglich sterben, und

krönest in allen Landen
nach dem Tod es leben
sich
der neuen Lebens Haus.

Recitat aria Recitat

Choral Nicht mehr ganzes Leben, Capo

Basso.

Gott und Menschen sind getrommet — Jesu kom

tritt tritt tritt mitten ein — O die Welt o die Welt Dich nicht kennet

Du Du wirst dennoch Mittler ~~frey~~ wirst dennoch Mittler seyn

Ach so kom so kom — so kom und mach ~~dich~~ mein H. mach uns

rein — Kapoll

Ach ferr ja du bist schon längst gekommen du hast durch Blut

todt am Creütz die Feind Wand weg genommen die Gottheit und gut

tunt jedoch wann ist der Riß und Dich erkent. Erbarm dich solcher

Noth, man fragt man lehrt von deinem Mittler Anbet mann

streitet man verdammt der bildet sich so der andre andrest

ein und bleibt dabey von Gott gerichten. Auf grosser Mittler

sich doch dein, kom fülle zur Narheit mit dem frieden Dass

alle so mit Gott wie du ganz einig seyn.

Du Herre fast selbst in Händen die ganze weite Welt kanst
Liest unser ganzes Leben allzeit nach Deinem Sinn und
Menschen Herzen wenden wie es dir wohl gefallt so
wann wird sollen geben ins todes Rachen hin wannt
gib doch Deine Gnad Fried und Liebe Canden verknüpfst in
mit uns hier wird auch so selig und fröhlich sterben und nach dem
allen Landen Recit | Aria
soll er leben mal sich getrennet hat,
der ewigen Lebens Haus.
Lass stets durch dein Mittler Ambt, in aller Welt erst groß
Höchsten. Ja selig Paar ins gesamt durch dich mit Gott ver
söhnt ins Himels Lebtheil gehen.

Choral Liest unser ganzes Leben

Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-36/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Gott und Menschen sind versammet — Jesu kom

freilich freilich freilich mitten drin — Ach die Welt ob die Welt dich nicht

kennet du du wirst Samen Mittler du wirst Samen Mittler

sagen — Also kom so kom so kom und mach mich rein

und mach mich rein — Recitat

Ich hatte fast selbst in Händen — die ganze Zeit Welt

Licht meines ganzen Lebens — allzeit nach deinem Sinn

Jesus Menschen hatten abermal — wie ob die Trostlose selbst

und wann sich sollten geben — ins Todes Rachen sie

so gieb dass deine Gnad — Zu Freud und Lieben Frucht

abermal mit mir sie wende — So hilff mir seliglich vollenden

Hertzenssaft in allen Landen — was sich getummet hat

und nach dem Tode leben — bei dir im ganzen Jahr

Recitat Aria Recitat

Choral Nicht mein ganzes Leben Amen