

# Seniores populi

Tomas Luis de Victoria (1548 - 1611)

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '4'). The top staff uses a treble clef, the middle staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature changes from one staff to another. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts.

Con-

Se - ni - o - res po - pu -

8 Se - ni - o - res po - pu -

Se - ni - o - res po - pu - li

- si - li - um fe - ce - runt, fe - ce - runt.

- li con - si - li - um fe - ce - runt, fe - ce - runt.

8 - li con - si - li - um fe - ce - runt, fe - ce - runt.

con - si - li - um fe - ce - runt, fe - ce - runt.

Ut Je - sum do - lo te - ne - rent

Ut Je - sum do - lo te - ne - rent et

8 Ut Je - sum do - lo te - ne - rent et oc-

Ut Je - sum do - lo te - ne - rent et

et oc - ci - de - rent: cum gla - di - is et fus - ti -  
 et oc - ci - de - rent: cum gla - di - is et fus - ti -  
 et oc - ci - de - rent: cum gla - di - is et fus - ti -  
 et oc - ci - de - rent: cum gla - di - is et fus - ti -

- bus ex - i - e - runt tan - quam ad la - tro -  
 - bus ex - i - e - runt tan - quam ad la - tro -  
 - bus ex - i - e - runt tan - - tan -  
 - bus ex - i - e - runt tan - quam ad la - tro - nem,

*Fine*

nem, tan - quam ad la - tro - nem.  
 nem ad la - tro - nem, tan - quam ad la - tro - nem.  
 - quam ad la - tro - nem, tan - quam ad la - tro - nem.  
 tan - quam ad la - tro - nem.

Solo

Col - le - ge - runt pon - ti fi - ces, pon-

8 Solo

Col - le - ge - runt pon - ti fi-

- ti - fi - ces et Pha - ri-

8 - ti - fi - ces et Pha - ri - soe-

- ces, pon - ti - fi - ces et Pha - ri - soe -

D.S. al Fine

- soe - i con - ci - li - um con - ci - li - um.

8 - i con - ci - li - um con - ci - li - um.

i con - ci - li - um con - ci - li - um.