

Abschied vom Walde

O Täler weit, o Höhen

Joseph von Eichendorff 1810
Felix Mendelssohn Bartholdy,
op. 59, Nr. 3, 1843 (1809-1847)

Andante non lento

Sopran

Alt

Tenor

Baß

p *f* *p*

1. O Tä - ler weit o Hö - hen, o schö - ner grü - ner Wald, du mei - ne Lust und We - hen an -
2. Im Wal - de steht ge - schrie - ben ein stil - les ern - stes Wort vom rech - ten Tun und Lie - ben, und
3. Bald werd ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de gehn, auf bunt - be - weg - ten Gas - sen des

7

cresc. *f*

1. dächt - ger Auf - ent - halt. Da drau - ßen, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft - ge
2. was des Men - schen Hort. Ich ha - be treu ge - le - sen die Wor - te schlicht und
3. Le - bens Schau - spiel stehn. Und mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernsts Ge -

cresc. *f*

1. dächt - ger Auf - ent - halt. Da drau - ßen, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft - ge
2. was des Men - schen Hort. Ich ha - be treu ge - le - sen die Wor - te schlicht und
3. Le - bens Schau - spiel stehn. Und mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernsts Ge -

cresc. *f*

1. dächt - ger Auf - ent - halt. Da drau - ßen, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft - ge
2. was des Men - schen Hort. Ich ha - be treu ge - le - sen die Wor - te schlicht und
3. Le - bens Schau - spiel stehn. Und mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernsts Ge -

cresc. *f*

1. dächt - ger Auf - ent - halt. Da drau - ßen, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft - ge
2. was des Men - schen Hort. Ich ha - be treu ge - le - sen die Wor - te schlicht und
3. Le - bens Schau - spiel stehn. Und mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernsts Ge -

12

pp *f*

1. Welt, schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
2. wahr, und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar, klar, und
3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, alt, mich

pp *f*

1. Welt, schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
2. wahr, und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar, klar, und
3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, alt, mich

pp *f*

1. Welt, schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
2. wahr, und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar, klar, und
3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, alt, mich

pp *cresc.* *f*

1. Welt, schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
2. wahr, und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar, klar, und
3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, alt, mich

17

1. noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt
 2. durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar.
 3. Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

1. noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt
 2. durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar.
 3. Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

1. noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt
 2. durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - lich klar.
 3. Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

1. Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt
 2. We - sen wards un - aus - sprech - lich klar.
 3. he - ben, so wird mein Herz nicht alt.